

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №56  
«ЛАНДЫШ»» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ  
ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

## Использование технологии «Storysack» в работе с детьми

---



Хомицкая Татьяна  
Васильевна  
учитель-логопед  
МБДОУ № 56



**«Если с детства  
у ребенка не воспитана любовь к книге,  
если чтение не стало его духовной  
потребностью на всю жизнь - в годы  
отрочества душа подростка будет пустой,  
на свет божий выползает, как будто  
неизвестно откуда взявшееся плохое»**

*В.А. Сухомлинский*





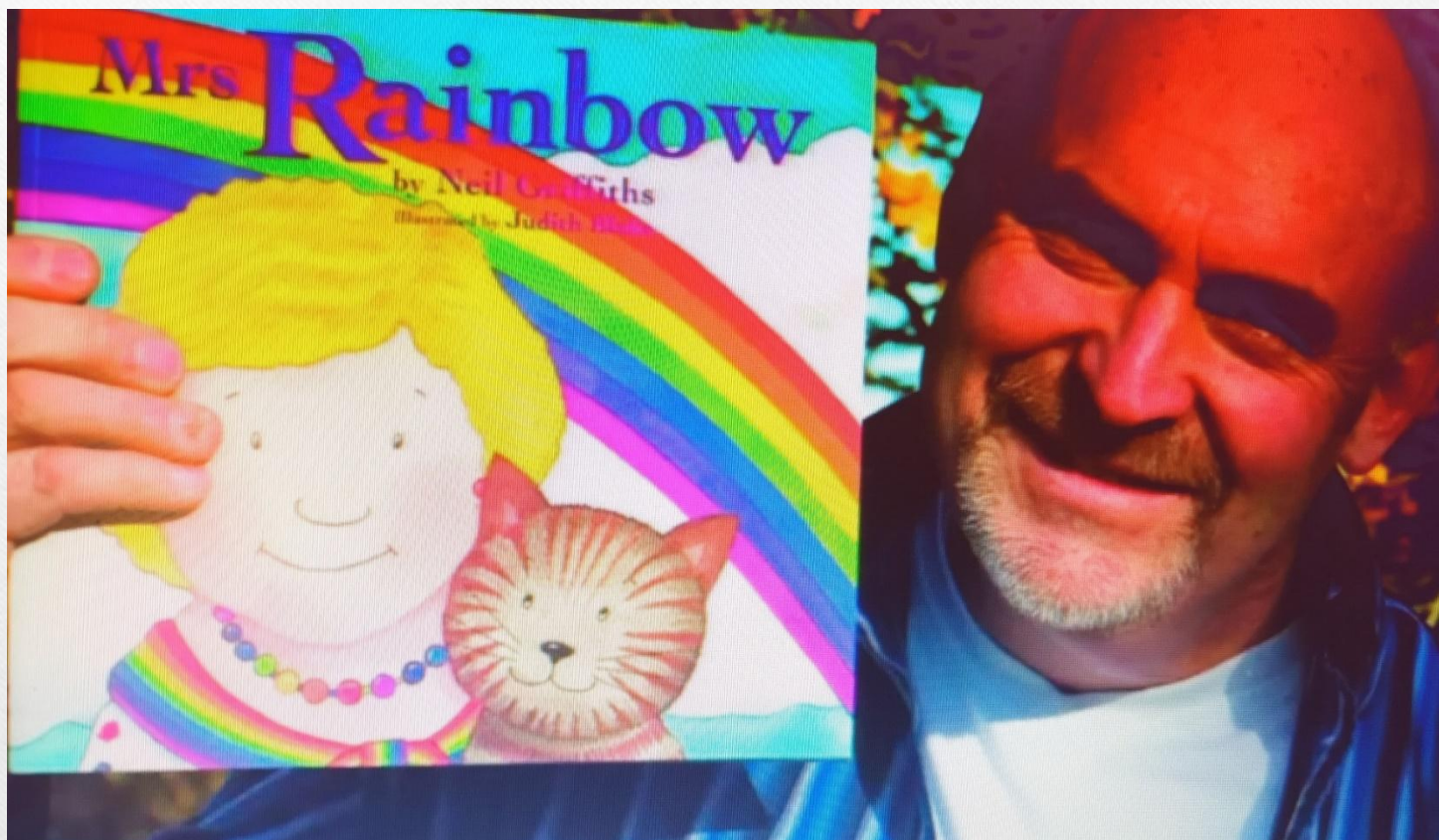


Научить читать проще, чем научить хотеть читать или любить читать. Существует много различных методов и приемов овладения навыками чтения, а также существуют методы, приемы и даже проекты, вызывающие интерес к чтению.

Один из таких проектов «Сторисек» – в переводе с английского «мешок историй», был разработан в Великобритании в 1994 году и отмечен европейской наградой.



**Основатель** – англичанин **Нейл Гриффитс**, соавтор книг по методологии обучения детей в дошкольном и школьном возрасте, автор книг о детях и играх, разработчик программ для детских садов.







## Цель :

- получение удовольствия от совместного чтения и деятельности с родителями;
- формирование разностороннего подхода к книге в рамках общеобразовательных целей и задач;
- овладение инновационной технологией речевого развития дошкольников.



## Задачи:

- чтение хороших книг;
- расширение кругозора;
- пополнение и расширение словарного запаса;
- развитие грамматического строя речи;
- позитивная социализация дошкольников посредством привития интереса к совместной деятельности со сверстниками;
- развитие навыков осмысленного чтения;
- навыков обсуждения художественного произведения;
- социальных навыков;
- стимулирование интереса к книге.





## Этапы работы над «Сторисеком»

---

### Подготовительный этап

- Определяется произведение
- Подготавливается мешок для комплекта материалов
- Подборка компонентов
- Разрабатываются литературные игры
- Разрабатываются шпартгалки для взрослых
- Оформляется описание готового «Сторисека».

# Этап продвижения

---

- На этом этапе подготавливаются анонсы мероприятий по «Сторисекам»
- Приглашаются родители и педагоги для вводной беседы
- Раздаются рекламные буклеты и листовки
- Используется электронная рассылка







## Основной этап

- Работа с художественным произведением (чтение, вопросы по содержанию, рассматривание иллюстраций).
- Работа с научно-популярной книгой (вспомните понравившиеся факты, например, о животных; составьте список вопросов, на которые дети хотели бы узнать ответы).
- Работа с аудиокнигой (коллективное прослушивание с одновременным рисованием, раскрашиванием).
- Просмотр мультфильма
- Работа с дидактическими и речевыми играми.
- Разыгрывание содержания книги при помощи игрушек.



## ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

---

- «Сторисек» передается читателям на дом
- Собираются отзывы о новой форме работы  
уточняется читательский запрос для организации  
последующих «Сторисеков»
- Продуктивная деятельность: рисование, лепка
- Инсценировка и театрализация
- Режиссерские игры
- Собирается книжка-малышка из рисунков детей
- Коллаж по сказке



# Театрализация





# Режиссёрские игры







**Технология «Сторисек» многофункциональна. Выполняет образовательную, развивающую, коррекционную, воспитательную функции.**

**Практическая значимость состоит в том, что средствами технологии Сторисек можно эффективно решать все задачи речевого развития в занимательной, игровой форме, не требующей специального оборудования.**

**Технологию Сторисек можно применять как с детьми с ОВЗ, так и с детьми без проблем в развитии.**



# «Сторисек» по сказке Теремок

## Игрушки, маски и реквизиты







# Художественная и научно-популярная литература, аудио сказки







# Раскраски, трафареты и разрезные картинки





## **Опись к «Сторисеку» по сказке «Теремок»**

- 1. Художественные и научно -популярные книги*
- 2. Мешок*
- 3. Аудиосказка, мультфильм*
- 4. Загадки, пословицы*
- 5. Маски, игрушки, шапочки*
- 6. Пальчиковый, настольный и кукольный театры*
- 7. Игра «Чьи следы? »*
- 8. Трафареты с животными*
- 9. Шнуровки*
- 10. Игры «Чей малыш?», « Кто где живет?», «Собери из частей», «Чей хвост?», «Чья морда?», «Чьи уши?», «Что забыл нарисовать художник?», «Забавное животное», «Кто что любит?» пазлы «Теремок», кубики «Собери сказку», «Помоги Мишке», «Крокодил»*
- 11. Мнемотаблицы*
- 12. Раскраски*
- 13. Разрезные картинки*
- 14. Речевые игры: «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Подбери слова к персонажам»*
- 15. Игра «Крокодил»*





## Дидактические игры к сказке «Теремок»

---

«Собери животное из частей», «Забавное животное», «Узнай по описанию» «Чей малыш?», «Помоги мишке», «Узнай животное по описанию», «Узнай по голосу», «Что перепутал художник?», «Чей хвост?», « Чья морда?», «Чьи уши?», «Чей домик?», «Кто что любит?», «Кто чем питается?», «Чей малыш?», «Что перепутал художник?» , «Что забыл нарисовать художник?» «Кто где живет?», «Кто лишний?», «Кто моя мама?», «Чьи следы?», «Узнай животное по шубке?», пазлы «Теремок», кубики «Собери сказку».







# Дидактические игры





# Дидактические игры







## **Игры на развитие речи дошкольников**

- **«Похожие слова»**
- **«Придумай слова-приятели к данным словам»**
- **«Назови ласково»**
- **«Выбери правильное слово»**
- **«Скажи наоборот»**
- **Беседа с куклами-персонажами**
- **«Закончи фразу»**
- **«Загадки (отгадай или придумай сам)**
- **«Найди пословицу»**
- **«История слов»**
- **Расскажи сказку по мнемотаблицам**
- **«Режиссерская версия»**
- **Ребусы**




# Инсценировки







## Шпаргалка для родителей


- **Обязательно читать детям книги вслух.**
  - **Подбирать книги и иллюстрации в соответствии с возрастом ребенка.**
  - **При выборе книг для ребенка следует отдавать предпочтение «правильным книгам».**
  - **Читать неторопливо, усиливать драматизацию, играть голосом.**
  - **У истории должен быть счастливый конец.**
- 





**Книгу заменить ничем нельзя**

**Несмотря на новейшие открытия,  
новые виды сохранения информации,  
не будем спешить расставаться  
с книгой.**







**Благодарю Вас за внимание!**