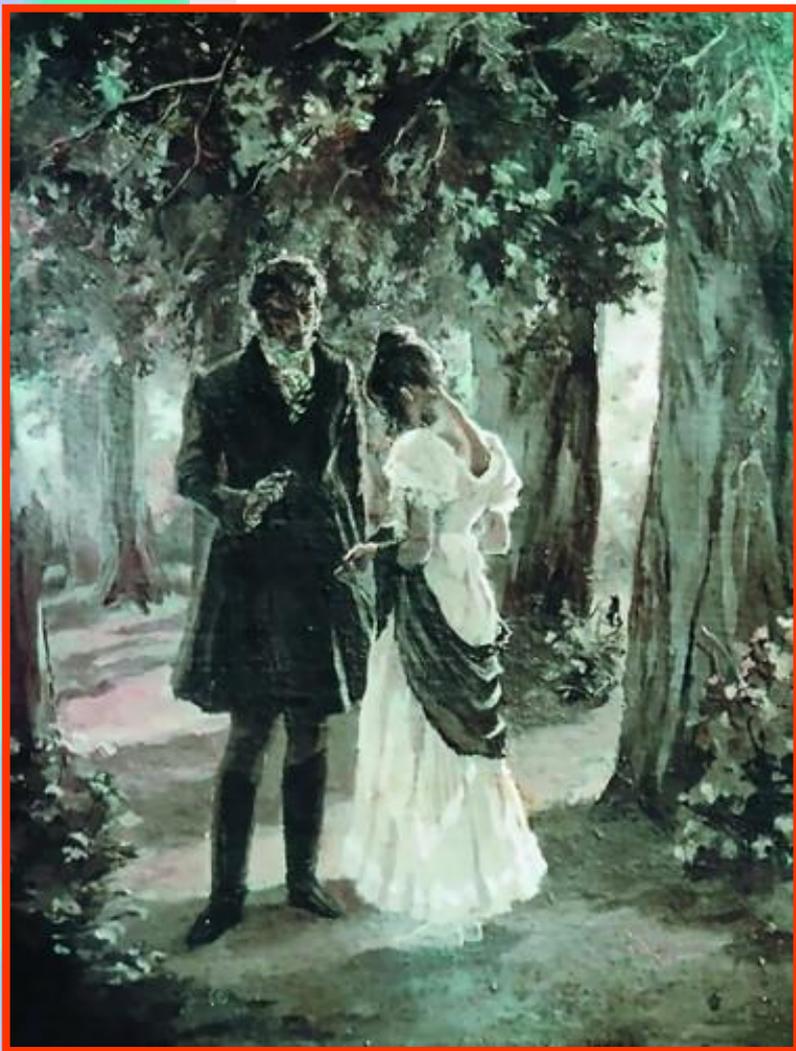


Сочинение по роману в стихах  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



Сочинение по роману в стихах  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



- **Темы сочинений.**

- **«Нет: рано чувства в нём остыли...»** (Образ разочарованного героя в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»).
- *«Может быть, Пушкин даже лучше бы сделал, если бы назвал свою поэму именем Татьяны, а не Онегина, ибо, бесспорно, она главная героиня поэмы»* (Ф. М. Достоевский).
- **Образ «страдающего эгоиста»** в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин».
- **Почему Онегин был обречён на одиночество?**
- *«...Онегин – добрый малой, но при этом недюженый человек»* (В. Г. Белинский). **Как вы понимаете высказывание В.Г.Белинского?**
- **«Татьяна – существо исключительное, натура глубокая, любящая, страстная...»** (В. Г. Белинский).
- ***Каковы причины и последствия «хандры» Онегина?***

## План сочинения.

- 1. Вступление** (история написания романа: коротко, на полстранички).
- 2. Основная часть** (полторы – две страницы страницы):
  - ваши рассуждения, мысли по теме, подкреплённые цитатами из текста.

**!Цитируйте основные эпизоды из текста, которые раскрывают характер главных героев!**

  - в этой части вы можете использовать выдержки из конспектов, цитировать статьи учёных (С. М. Бонди, В. Г. Белинский).
- 3. Заключение** (ваши мысли и чувства по выбранной вами теме, 2/3 странички).

## Способы цитирования текста:

- *Стихотворный текст цитируется без кавычек!*

*Вот, как автор говорит о Татьяне:*

*Дика, печальна, молчалива,*

*Как лань лесная боязлива*

*Она в семье своей родной...*

*Из этого описания мы можем подумать, что Татьяна – это бесчувственная девушка, холодная, как лёд. Но я думаю, что это не так. Я полностью соглашайюсь с мнением В. Г. Белинского, что « . . . ».*

## Способы цитирования текста:

- *Текст статей критиков (С. М. Бонди, В. Г. Белинского).*
  1. *В. Г. Белинский пишет: « цитата».*
  2. *В. Г. Белинский пишет, что «цитата».*
  3. *По мнению В. Г. Белинского, «цитата».*

***!Не пишите очень больших цитат!***

***!Сокращайте цитаты (<... >)!***

***!Используйте их осмысленно!***

## ***Вы написали черновик.***

- ***Прочитайте первый вариант сочинения: раскрыта ли в нём тема и основная мысль?***
- ***Зачеркните то, о чём можно не говорить в сочинении (лишнее).***
- ***Дополните те части сочинения, в которых тема и основная мысль раскрыты недостаточно.***
- ***Обратите внимание на язык сочинения. Насколько удачно выражены ваши мысли и чувства. Внесите исправления.***
- ***Обратите внимание на строение предложений: они должны быть простыми***  
***[ подлежащ. + сказуемое + второстепенные члены (определен., дополнен., обстоят.) ]***

*Вы написали черновик.*

- *Обратите внимание на знаки препинания при однородных членах!*

*[ 0, 0 ].*

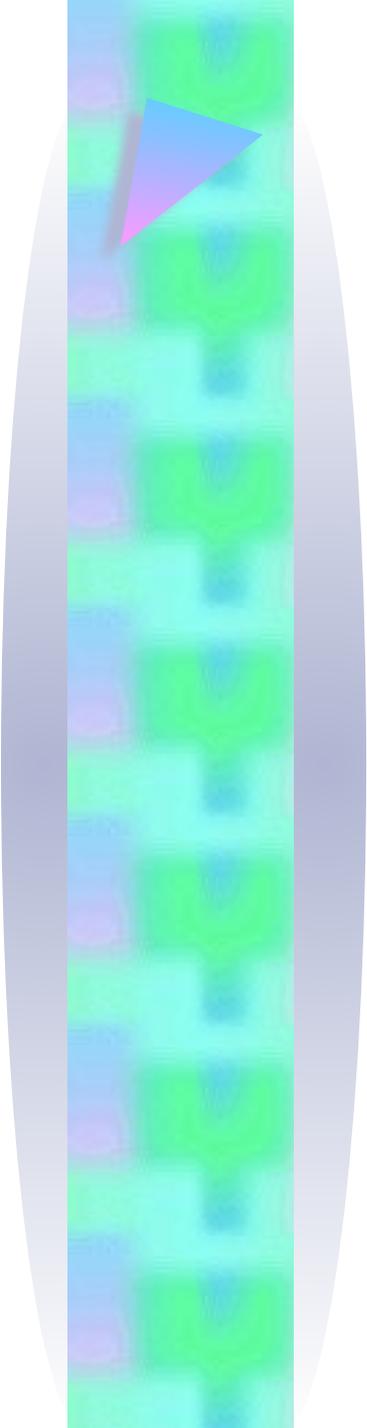
*[ 0, а 0 ]*

*[ 0, но 0 ]*

*[ 0 и 0 ]*

*[ и 0, и 0 ]*

*[ обоб. слово : 0, 0, 0 ]*



***Вы написали черновик.***

- ***Обратите внимание на знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах, ССП и СПП предложениях.***

## План сочинения.

1. *Выбираете тему.*
2. *Подбираете материал по теме.*
3. *Пишете вступление (общее).*
4. *Пишете основную часть (ваши рассуждения, цитаты). **ПО ТЕМЕ!***
5. *Заключение (по теме).*
6. *Проверка черновика (что лишнее, чего, наоборот, не хватает для раскрытия темы).*
7. *Проверяете орфографию и пунктуацию.*
8. *Переписываете, если это необходимо, второй раз.*