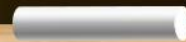


**Підготовка к
сочинению-
описанию
«Моя
комната»**



•СТИЛИ РЕЧИ

РАЗГОВОРН
ЫЙ

ДЕЛОВОЙ

НАУЧНЫ
Й

ПУБЛИЦИСТИЧ
ЕСКИЙ

ХУДОЖЕСТВЕ
ННЫЙ



Типы речи

ПОВЕСТВОВАНИЕ

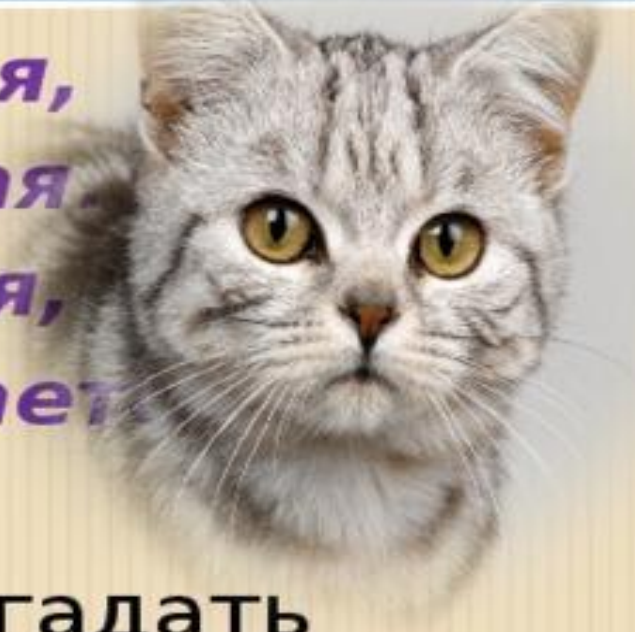
ОПИСАНИЕ

РАССУЖДЕНИЕ



Отгадайте загадку.

*Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знает.*



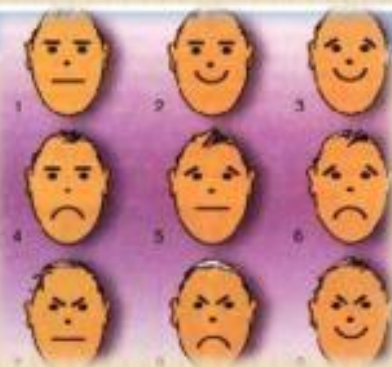
-что вам помогло отгадать
загадку?



Виды описаний



природа



**Состояние
человека**



предмет



помещение







1. Особенности сочинения-описания помещения.

Основа описания – перечень признаков этого помещения и находящихся в нём предметов.

Перечень предметов, находящихся в помещении, может сопровождаться указанием на их местоположение.

Каждый предмет можно не только назвать, но и описать.

Небольшая, светлая комната с одним, но широким окном. Письменный стол. Два стула.

Небольшая уютная книжная комната с одним, но широким окном. Перед ним – письменный стол, рядом – два стула. Слева – диван-кровать; справа, в углу, – книжная полка. Большую часть её занимают учебники для 6 класса и книги о великих музыкантах мира. Здесь же – «Детский альбом» и «Времена года»



Описание помещения

- 1. Деловое
- 2. Художественное

Словарь:

- **интерьер** -это внутренняя часть здания, помещения, архитектурно и художественно оформленная.

В художественном описании помещения

иногда используется приём очеловечивания вещей: предметы обстановки изображаются как живые существа, обладающие своим «лицом», своим «характером».

Задание: прочитайте текст из упражнения 181.



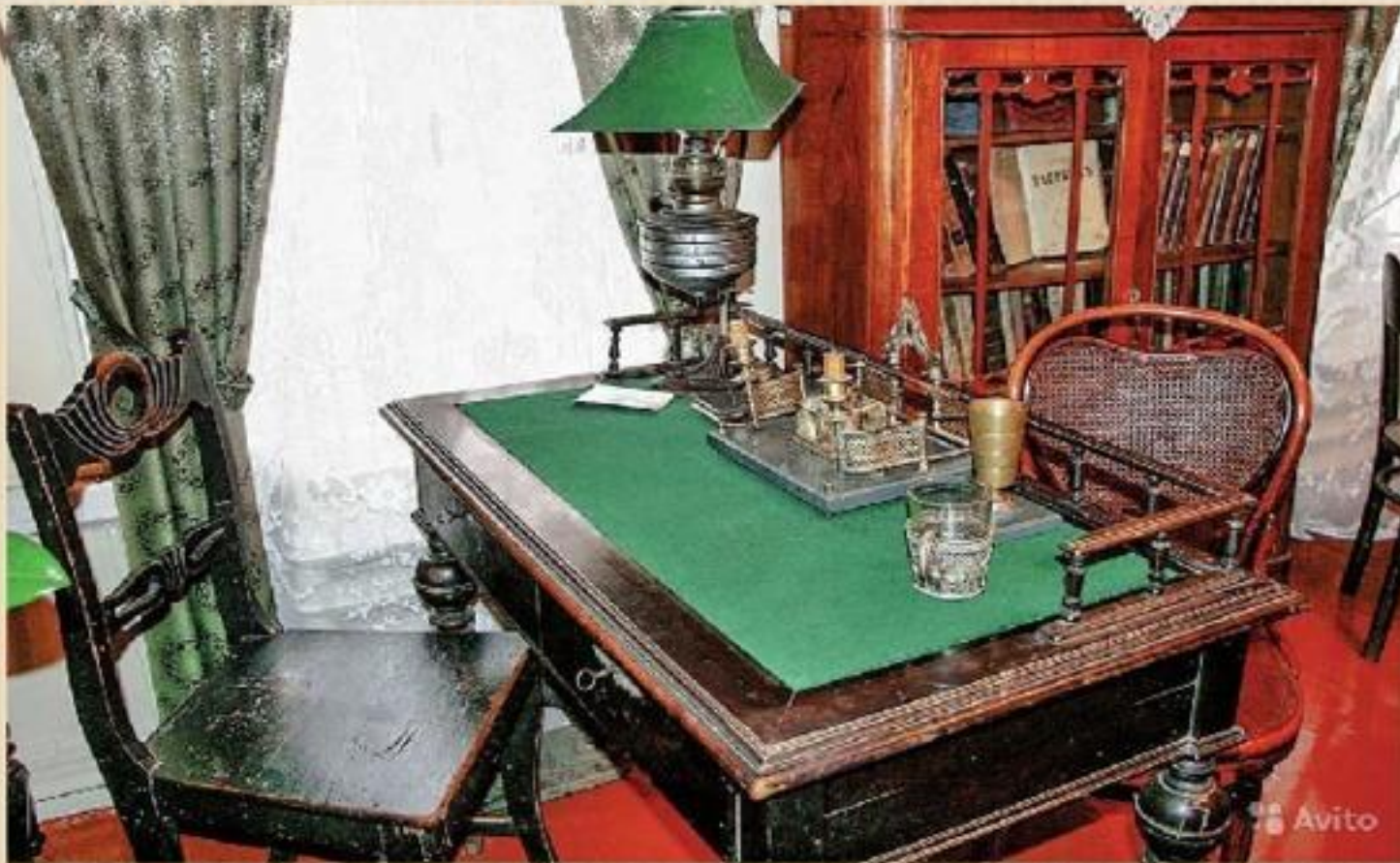
Как вы думаете, чем он интересен?



Комната А.С.Пушкина в Царскосельском лицее (№14)



Кабинет А.С.Пушкина в родовом поместье



Деловое описание

помещения

- *Обстановка кабинета воспроизведена такой же, какой она была при жизни поэта. В центре небольшой комнаты стоит письменный стол, покрытый зеленым сукном. На нем стопка книг, листы, исписанные поэтом. Между окнами – наполненный книгами шкаф, на противоположной стене висит полочка, также заставленная книгами. Напротив письменного стола, у стены, стоит диван.....*

Художественное описание



«Стол в комнате был завален книгами. Книги лежали на кроватях, на стульях, на подоконнике... На стенах висели картины без рамок, недорисованные тоже висели. А одна, большая и красивая, стояла в углу, и на ней болталась белая Ивкина майка. Вообще, если бы сюда заглянула бабушка, она сказала

Цель описания

- **Деловое:** дать точные сведения, конкретные факты о помещении
- **Художественное:** не только дать точные сведения, конкретные факты о помещении, но и выразить отношение к нему

План сочинения-описания помещения

1. **Общее впечатление о помещении.**
2. **Интерьер помещения , описание деталей.** (Большое оно или маленькое? Темное или светлое? Сколько окон? Какова окраска стен? Высокие или низкие потолки? Что можно сказать про пол? мебель? (...))
3. **Отношение к описываемому помещению.**

Составим план:

1. Вступление.

Дайте характеристику всему помещению. Можно использовать не только слова «большая» или «маленькая», но и эпитеты «уютная», «тихая», «родная», «унылая» и т. д.

2. Обстановка в комнате.

Опишите предметы: сколько их и где они стоят.

3. **Заключение** сочинения можно сделать до удивления простым: написать, что обычно мы делаем в своей комнате, нравится она нам или нет.



- I. Помещение:

- 1) размеры комнаты, высота, ширина; просторно ли, светло ли и т.д.

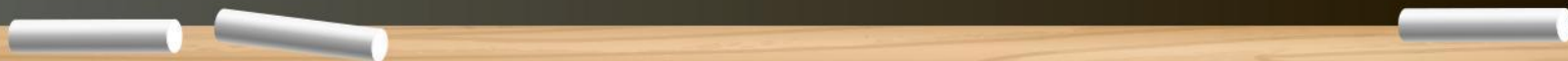
- 2) окна, их величина, оформление;

- 3) стены и пол, их цвет;

- 4) есть ли декор, каков стиль помещения.

- II. Мебель, которая находится в комнате, ее стиль и качество.

- III. Вывод, общее впечатление.



При написании сочинения можно использовать «переходные мостики»:

- а) в комнате тесно от обилия вещей...;
- б) комната просторна...;
- в) мебели в комнате немного...;
- г) придают комнате уют...;
- д) очень украшают комнату.



Чтобы часто не повторять глагол «СТОИТ», «ВИСИТ», воспользуйтесь моделями:

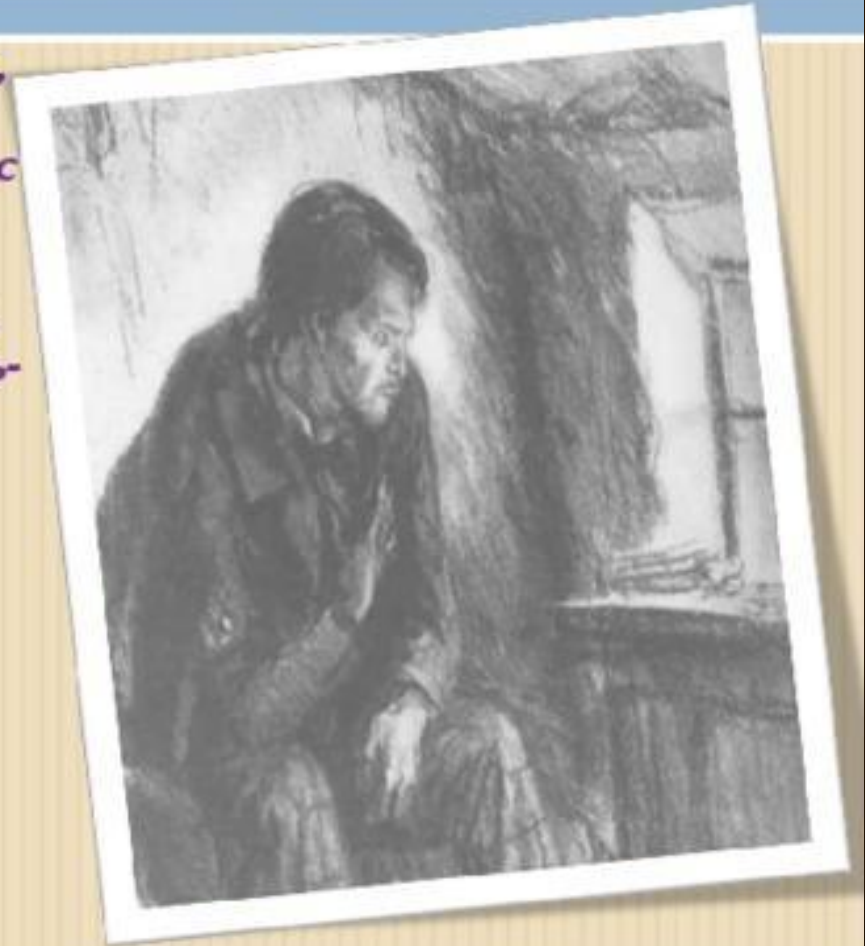
- а) большая часть комнаты занята...;
- б) слева от двери находится...;
- в) в углу помещается...;
- г) бросается в глаза...;
- д) нельзя не заметить...;
- е) место в углу занимает... и т.д.



Замысел сочинения

Это была крошечная клетушка, шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отставшими от стены обоями, и до того низенькая, что чуть-чуть высокому человеку становилось в ней жутко, и все казалось, что вот-вот стукнешься головой о потолок.

*(Ф. М. Достоевский.
Преступление и наказание.)*



вступление

- Я живу с родителями в большом девятиэтажном доме. Наша квартира находится на 6 этаже, в ней 3 комнаты. Одну из них занимаем мы с сестренкой.
- Наша квартира очень маленькая, и у меня нет своей комнаты. Поэтому я расскажу о нашем зале (кухне...)
- Дом, в котором я живу, расположен рядом с моей школой. Наша семья занимает трехкомнатную квартиру на втором этаже. В одной из комнат нашей большой и уютной квартиры живем мы с

Основная часть

- Моя комната большая (маленькая) и светлая. Летом в ней много солнца. Солнечные лучи освещают все вокруг, и комната становится еще светлее. У двери справа стоит диван, а слева – шкаф. Ближе к окну расположился письменный стол со множеством ящиков. Здесь я храню учебные принадлежности и всякую мелочь. Над столом полочка с моими любимыми книгами, а рядом висит портрет моей бабушки в позолоченной раме (...)

Словарь!

Диван-кровать, софа,
платяной шкаф,
ламинат, паркет, линолеум,
палас, портьеры, жалюзи,
торшер, портрет, картина,
лабрикен

2. Словарная работа

Задание: вставьте пропущенные буквы

Комн...та

б...тарей (парового отопления)

порт...ера

д...ван

кр...вать

п...анино

т...елевизор

т...елефон

п...лас

т...ршер

п...ортрет

к...уртина

к...омпьютер



3. Знакомство с сочинением «Моя комната».

Внимательно послушайте, сделайте вывод: интересно ли оно?

Я живу в двухкомнатной квартире. Хочу рассказать о зале.

Наш зал большой, его окно выходит на западную сторону. Рядом с окном стоит диван – кровать, а на другой стороне стоит тумбочка с телевизором. Левее телевизора находится дверь в спальню. А рядом стоит аквариум с рыбками.

Когда выходишь из прихожки, то прямо перед тобой круглый стол, рядом с ним четыре стула. Позади стола сервант. Его нижняя часть состоит из трёх отделений, в которых держат посуду. А дальше стоит холодильник и платяной шкаф. Вот и вся мебель, которая есть в нашей комнате.



- Вам понравилось сочинение?
- Почему?
- Вы обратили внимание на глагол «стоит»?
- Что ещё снижает качество работы?



И.Ильф и Е.Петров «12

стульев»:

- По внешнему виду комнаты никак нельзя было определить наклонности ее хозяина. Ясно было лишь то, что он холост и прислуги у него нет. На подоконнике лежала бумажка с колбасными шкурками. Тахта у стены была завалена газетами. На маленькой полочке стояло несколько пыльных книг. Со стен глядели цветные фотографии котов, котиков и кошечек. Посредине комнаты, рядом с грязными, повалившимися набок ботинками, стоял ореховый стул. На всех предметах мебелировки, в том числе и стуле из старгородского особняка, болтались малиновые сургучные печати. Но Ипполит Матвеевич не обратил на это внимания



И.С.Тургенев.

Каморка Герасима в рассказе "Муму":

- ...Ему отвели над кухней каморку; он устроил ее себе сам, по своему вкусу, соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырех чурбанах – истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на нее – не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика – стул на трех ножках, да такой прочный и приземистый, что сам Герасим бывало поднимет его, уронит и ухмыльнется. Каморка запиралась на замок, напоминавший своим видом калач, только черный; ключ от этого замка Герасим всегда носил с собой на пояске. Он не любил, чтобы к нему ходили...



Моя комната.

Мне очень нравится моя комната. Она уютная, теплая и светлая, потому что в ней большое окно. Мой письменный стол стоит у окна. Когда я устаю, люблю смотреть в окно на то, как качаются вершины деревьев, куда-то плывут облака, меняются краски на закате солнца. Рядом со столом - книжный шкаф. В нем мои любимые книги и игрушки: мишка, Знайка, Незнайка. Я с ними сейчас не играю, и они грустят. Наверное, вспоминают, как совсем недавно я шила им разные одежки, устраивала с мамой и сестренкой спектакли. Напротив шкафа, у противоположной стены, стоит моя кровать. Это мой розовый остров. Розовый, потому что кровать накрыта розовым покрывалом. На этом острове я с подружками секретничаю и мечтаю. А ночью на моем волшебном острове мне снятся сказочные сны.

Я очень люблю свою комнату.

Я живу в просторной трёхкомнатной квартире.

Самая большая комната принадлежит нам с братом. В ней большое окно, зашторенное бледно-зелёными портьерами. Их недавно повесила мама, и они придают комнате особый уют.

В углу у окна стоит наш старенький, но милый диван-кровать, на котором мы спим с братом. А по воскресеньям мы на этом диване читаем книги или просто отдыхаем. Рядом с диваном журнальный столик, крышка которого разрисована под шахматную доску. За этим столиком мы частенько играем в шахматы или шашки.

Напротив – сервант, в котором очень много интересного: здесь и подарки наших родителей, сувениры, привезённые нами из других городов.

В нижних шкафах серванта мы храним книги о приключениях, детективы, фантастику, здесь же лежат и детские журналы.

Около окна стоит наш письменный стол, за которым мы делаем уроки. На столе красивая настольная лампа, подаренная бабушкой.

Недавно мы поставили недалеко от этого стола аквариум: решили заняться рыбками.

В нашей комнате всегда чисто и уютно. Для отдыха есть небольшой телевизор.

Хорошо после школы возвращаться домой, где тебя ждёт твоя любимая комната.



Домашнее задание:

- Напишите сочинение-описание «Моя комната».

