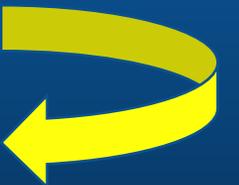


Раунд 1

Вальс цветов	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Талантливые и неповторимые	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
Великие и бесстрашные	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
О них поют	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>
О них сочиняют	<u>100</u>	<u>200</u>	<u>300</u>	<u>400</u>	<u>500</u>

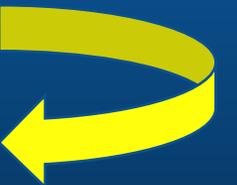
**По этому цветку в
шутку предсказывают
судьбу**

Ромашка



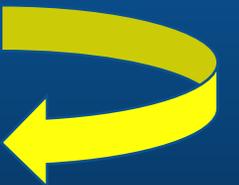
**В большинстве
европейских и некоторых
неевропейских языках эти
полевые цветы носят
одинаковое по смыслу
название – «не забывай обо
мне»**

Незабудка



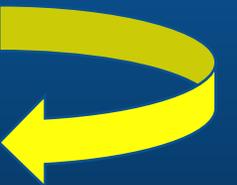
**цветка немного
напоминают лучи далёких
звёзд, поэтому красивый
цветок и получил
название, которое в
переводе с латинского
означает «звезда»**

Астра



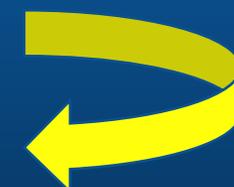
**В древних литературных
персидских произведениях
цветок был назван
«дюльбаш» – тюрбан, так
называли на Востоке
головной убор,
напоминающий по форме
ЭТОТ ЦВЕТОК**

Тюльпан



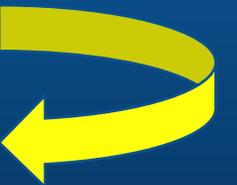
**Морская царевна Волхова
полюбила юношу Садко, он же
отдал свое сердце Любаве.
Опечаленная Волхова вышла на
берег и стала плакать, а там, где
упали слезинки царевны,
выросли эти скромные цветы –
символ чистой и беззаветной
любви.**

Ландыши



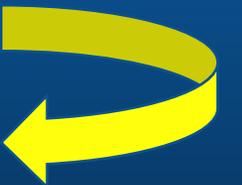
**мирового кинематографа,
баснословные гонорары и
титул самой известной
блондинки. Ее стиль копируют
до сих пор, а тайные романы, в
т.ч. и с первыми лицами
государства, до сих пор не дают
покоя журналистам и
поклонницам**

Мэрилин Монро



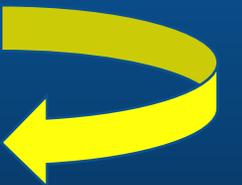
Леди Марглоуэн, наиболее известная по фамилии первого мужа, относится к числу самых известных в мире авторов детективной прозы. Её труды стали самыми публикуемыми за всю историю человечества, уступая только «Библии» и трудам Уильяма Шекспира.

Агата Кристи



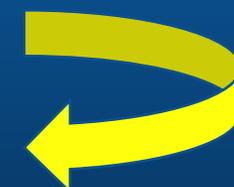
**основательница модного дома,
оказавшая существенное
влияние на европейскую моду
XX века. В период после Первой
мировой войны она ввела в
моду собственный стиль,
которому свойственно
следование принципу
«роскошной простоты».**

Коко Шанель



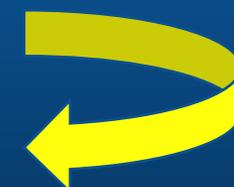
**Одна из самых выдающихся
художниц 20 века, начавшая
свою художественную
карьеру после трамвайной
аварии, в которой сломала
позвоночник и таз**

Фрида Кало



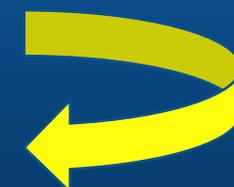
**Вписала свое имя в историю
мирового кинематографа
«Римскими каникулами» и
«Завтраком у Тиффани». Кроме
кино она также занималась
благотворительностью и
разъезжала по всему миру,
помогая неимущим и сглаживая
конфликты в горячих точках.**

Одри Хэпберн



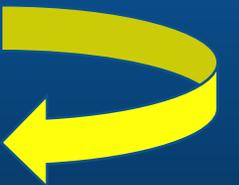
**Лётчик-космонавт
СССР, первая в мире
женщина-космонавт,
Герой Советского
Союза**

Валентина Терешкова



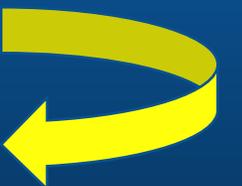
**женщиной, обладавшей
огромной силой
обольщения. Благодаря
последнему ей удалось
покорить двух
небезызвестных римлян,
чтобы реализовать свои
политические амбиции.**

Клеопатра



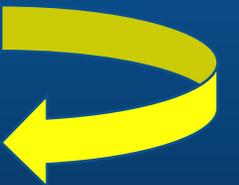
**Бесстрашная леди от науки,
которая работала вместе с
мужем, подарила миру
множество великих
открытий. Получила
Нобелевскую премию в двух
разных науках – в области
химии и физики**

Мария Склодовская- Кюри



**Национальная героиня
Франции, одна из
командующих французскими
войсками в Столетней войне,
а за командование войском
при осаде Орлеана,
получила прозвище
Орлеанская дева.**

Жанна д'Арк



«Железная леди» показала всему миру, как может женщина современности поднять на высоту свою страну. Не всегда популярные в народе, её реформы все же помогли Англии избежать финансового кризиса и укрепить свои позиции на международной арене

Маргарэт Тэтчер

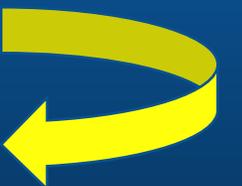




**Назовите
исполнителя и
название
КОМПОЗИЦИИ**



На-На – Фаина

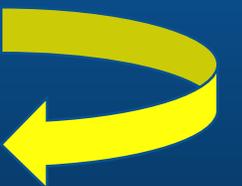




**Назовите
исполнителя и
название композиции**



Ута2рман – Прасковья

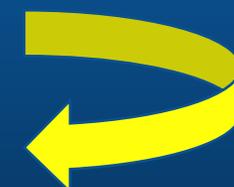




**Назовите
исполнителя и
название композиции**



Валерий Леонтьев – Маргарита

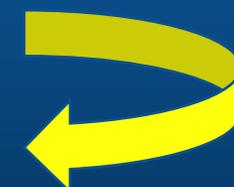




**Назовите
исполнителя и
название композиции**



Александр Айвазов – Лилии

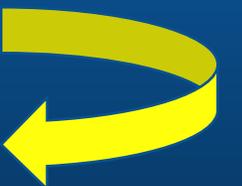




**Назовите
исполнителя и
название композиции**

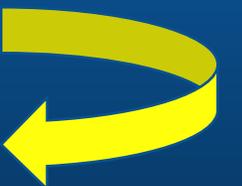


Юлия Савичева – Юлия



**Я вас люблю, — хоть я бешусь,
Хоть это труд и стыд напрасный,
И в этой глупости несчастной
У ваших ног я признаюсь!
Мне не к лицу и не по летам...
Пора, пора мне быть умней!
Но узнаю по всем приметам
Болезнь любви в душе моей:**

А.С. Пушкин

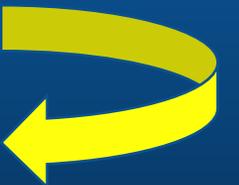


**Я помню, любимая, помню
Сиянье твоих волос.**

**Не радостно и не легко мне
Покинуть тебя привелось.**

**Я помню осенние ночи,
Березовый шорох теней,
Пусть дни тогда были короче,
Луна нам светила длинней...**

С.А. Есенин



Есть женщины в русских селеньях

**С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц,**

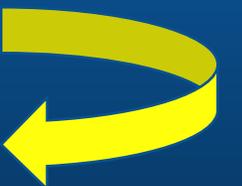
Их разве слепой не заметит,

А зрячий о них говорит:

**«Пройдет — словно солнце
осветит!**

Посмотрит — рублем поверит!»

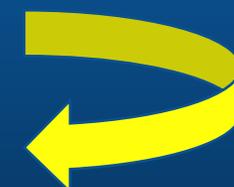
Николай Некрасов



**Женщина — с нами, когда мы рождаемся,
Женщина — с нами в последний наш час.
Женщина — знамя, когда мы сражаемся,
Женщина — радость раскрывшихся глаз.**

**Первая наша влюбленность и счастье,
В лучшем стремлении — первый привет.
В битве за право — огонь соучастия,
Женщина — музыка. Женщина — свет.**

Константин Бальмонт



**Я в глазах твоих утону, можно?
Ведь в глазах твоих утонуть —
счастье.**

**Подойду и скажу: Здравствуй,
Я люблю тебя. Это сложно...**

**Нет, не сложно, а трудно
Очень трудно любить, веришь?**

**Подойду я к обрыву крутому
Стану падать, поймать успеешь?**

Роберт Рождественский

