

ОПИСАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

6 КЛАСС

Описание помещения

- 1. **Деловое**
- 2. **Художественное**

Словарь:

- **интерьер** -это внутренняя часть здания, помещения, архитектурно и художественно оформленная.

Кабинет А.С.Пушкина в родовом поместье Михайловское



Деловое описание помещения

- *Обстановка кабинета воспроизведена такой же, какой она была при жизни поэта.*

В центре небольшой комнаты стоит письменный стол, покрытый зеленым сукном. На нем стопка книг, листы, исписанные поэтом. Между окнами – наполненный книгами шкаф, на противоположной стене висит полочка, также заставленная книгами. Напротив письменного стола, у стены, стоит диван.

Художественное описание



Стол в комнате был завален книгами. Книги лежали на кроватях, на стульях, на подоконнике... На стенах висели картины без рамок, недорисованные тоже висели. А одна, большая и красивая, стояла в углу, и на ней болталась белая Ивкина майка. Вообще, если бы сюда заглянула бабушка, она сказала бы коротко: «Безобразие». А Валерке понравилось».

Цель описания

- **Деловое:** дать точные сведения, конкретные факты о помещении
- **Художественное:** не только дать точные сведения, конкретные факты о помещении, но и выразить отношение к нему

План сочинения-описания помещения

1. **Общее впечатление о помещении.**
2. **Интерьер помещения , описание деталей.**
(Большое оно или маленькое? Темное или светлое? Сколько окон? Какова окраска стен? Высокие или низкие потолки? Что можно сказать про пол? мебель? (...))
3. **Отношение к описываемому помещению.**

Вступление

- Я живу с родителями в большом девятиэтажном доме. Наша квартира находится на 6 этаже, в ней 3 комнаты. Одну из них занимаем мы с сестренкой.
- Наша квартира очень маленькая, и у меня нет своей комнаты. Поэтому я расскажу о нашем зале (кухне...)
- Дом, в котором я живу, расположен рядом с моей школой. Наша семья занимает трехкомнатную квартиру на втором этаже. В одной из комнат нашей большой и уютной квартиры живем мы с

Основная часть

- Моя комната большая (маленькая) и светлая. Летом в ней много солнца. Солнечные лучи освещают все вокруг, и комната становится еще светлее. У двери справа стоит диван, а слева – шкаф. Ближе к окну расположился письменный стол со множеством ящичков. Здесь я храню учебные принадлежности и всякую мелочь. Над столом полочка с моими любимыми книгами, а рядом висит портрет моей бабушки в позолоченной раме (...)

Может пригодиться

- в комнате тесно от обилия вещей...
- комната заставлена...
- мебели в комнате немного...
- придают комнате уют...
- большая часть комнаты занята...
- Слева от двери находится..., а справа —

Написание слов и словосочетаний, указывающих на местонахождение:

- посередине , посреди, в центре, рядом с...,
возле, в углу, справа (слева) от...,
- между окнами, напротив...,
- вокруг стола, у противоположной стены ,
направо, налево, неподалёку, здесь, здесь
же, тут же

Словарь

Диван-кровать, софа, платяной шкаф,

ламинат, паркет, линолеум, палас,
портьеры, жалюзи, торшер,
портрет, картина, лабрикен

Памятка

- Обычно описание интерьера начинается с зачина, в котором сообщается тема (о чем?) и намечается основная мысль сочинения (что?).
- Каждую часть сочинения нужно выделять с помощью красной строки.
- Если вы не знаете, как закончить сочинение, перечитайте его начало, вспомните, ради чего вы писали сочинение, что хотели в нем сказать. Это поможет вам найти нужную концовку.
- Развивайте в себе наблюдательность.
- Постарайтесь научиться видеть самое удивительное в том, что наблюдаете.
- Записывайте свои наблюдения, делайте выписки из прочитанных книг, отличайте главное от второстепенного.
- Учитесь систематизировать собранный материал.