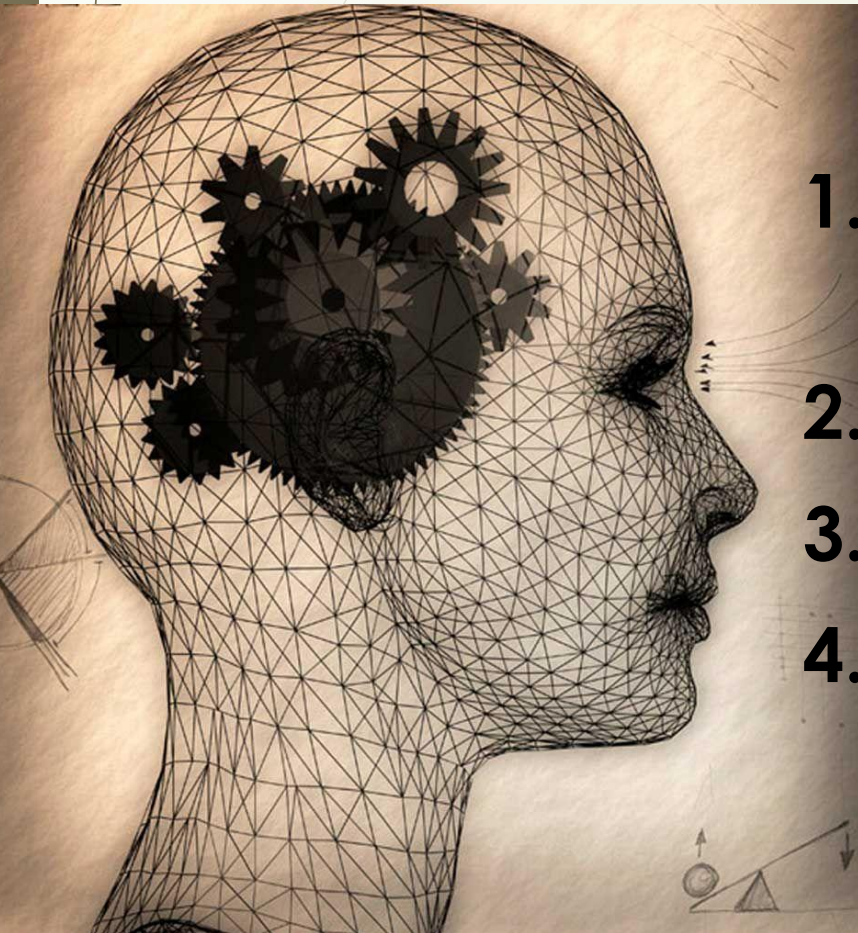


Тема 5.2: Западная философия XX - начала XXI века

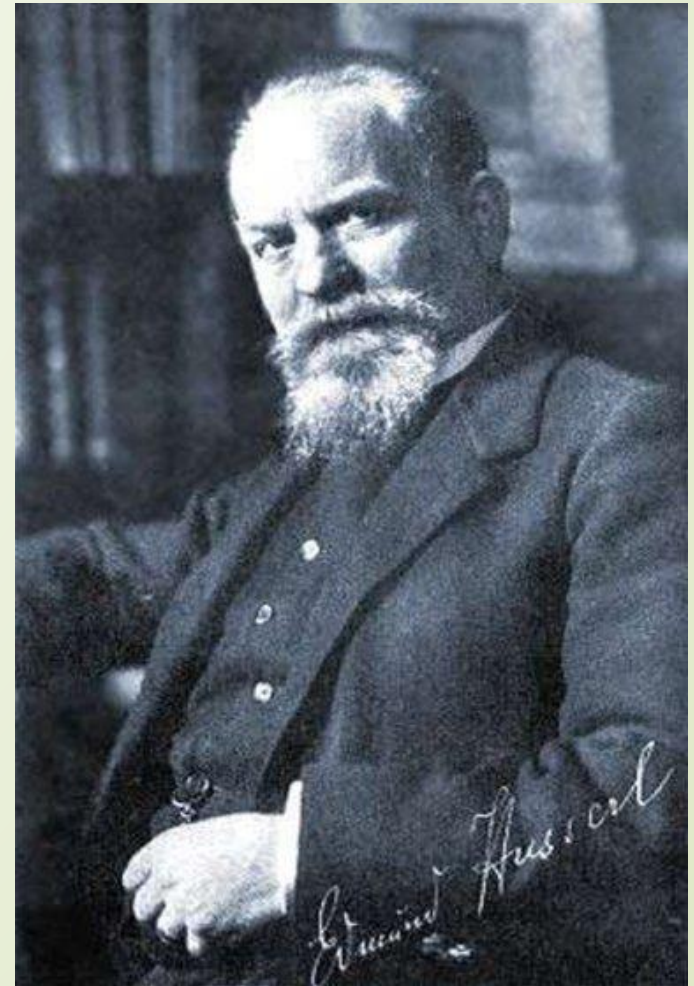
План



1. **Феноменология и герменевтика.**
2. **Философия психоанализа.**
3. **Философия прагматизма.**
4. **Философия постмодерна.**

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ Э. ГУССЕРЛЯ

Наука может быть понята либо как социокультурный феномен, отталкивающийся от понимания внешнего мира в контексте тех или иных культурных условий и обстоятельств, тогда у каждой эпохи и культуры будет своя наука, либо как наукоучение, тогда она основана только на логике и беспристрастна.



ЭДМУНД

ГУССЕРЛЬ

Гуссерль разделяет науки на реальные, работающие на эмпирическом материале, и идеальные – это чистая логика. Она является предпосылкой для других наук, но ей обоснование может дать только феноменология.

Феноменология – идеальная наука, которая исследует идеальные законы, которая независима от реальности. Она описывает реальность, а не создает её. Главная цель феноменологии – построить науку о науке, раскрыть мир повседневной жизни как основу всего познания, в том числе и научного.

Начинать надо с изучения сознания, так как реальность доступна людям только через него. Важна не сама реальность, а то, как она воспринимается и осмысливается человеком. *Истина – это соответствие нашей мысли способу данности предмета, а не самому предмету.*

Феноменология

- Э.Гуссерль
- (1859-1938)



- «В прямом восприятии мы схватываем дом, но не само восприятие».
- «Предметы существуют для меня и есть для меня то, что они есть, только как предметы действительного и возможного осознания».
- «Объективный мир, который есть для меня, который когда-либо для меня был и будет, сможет когда-либо быть, со всеми своими объектами, черпает весь свой смысл и бытийную значимость, которой он для меня обладает, из меня самого».



Девиз феноменологии — назад, к вещам!

Феноменология работает не с вещами, а с их смысловыми эквивалентами, содержательно-познавательными сущностями — феноменами.

Феномен — это идеальная сущность, идеальный смысл, обладающий непосредственной достоверностью, неопровержимой данностью, стабильной очевидностью.

В феномене сливаются субъект и объект познания.



ЭДМУНД ГУССЕРЛЬ

В феномене Гуссерль выделяет следующие элементы, «слои»:

1. Словесная, языковая оболочка, взятая в смысле физических, материальных процессов речи, письма, обозначения.
2. Конкретные психические переживания познающего. Они многообразны, индивидуальны и случайны.
3. Предмет, полагаемый мыслью (ноэма).
4. Сам процесс наполнения «смыслом» и «значением» выражения и познавательного переживания (ноэзис).

Феноменология изучает только 3 и 4 слоя.

Ноэзис и ноэма в структуре феномена

НОЭЗИС

- греч. noesis — мышление
- Момент интенционального свершения актов сознания или способ данности предмета
- Содержит два компонента: компонент ощущения и компонент смыслообразования

НОЭМА

- греч. noema – мысль
- Значение или смысл предмета
- Мысленное содержание о предмете, или, другими словами, предметное содержание мысли
- Фиксирует наполнение интенции содержанием восприятия

ЭДМУНД ГУССЕРЛЬ

Гуссерль разделяет акты сознания на субъективные (все процессы в нашем сознании, которые необходимы нам для познания) и объективные, выраженные в законах логики и математики. Они не имеют прямого отношения к человеку, т.е. автономны. Предмет феноменологии – описание субъективных актов сознания, благодаря которым мы способны проводить процедуру суждения.

Познавательные акты делятся на

- **смыслопридающие акты** – т.е. процессы, которые связывают нас с окружающим миром, акты, с помощью которых мы нечто понимаем, ориентируемся в мире.
- **акты наполнения** – это интуитивные акты, фантазии, воображение. Всё, что помогает нам лучше усвоить смысл и значение информации.

ЭДМУНД

ГУССЕРЛЬ

Человек наполняет внешнюю информацию внутренним содержанием, отношением.

Всё познание делится на 2 акта:

1. **Акт мышления** (обработка буквальной информации, эмпирический уровень)
2. **Акт интуиции** (осуществляется благодаря механизму идентификации: я мыслю предмет таким, каким я в состоянии его мыслить).

Благодаря интуиции мы не просто мыслим, мы созерцаем.

Гуссерлю не важно понимать, каковы вещи сами по себе, ему важно понять, какими мы видим эти вещи и почему.

ЭДМУНД

ГУССЕРЛЬ

Чтобы понять природу чистого сознания, надо провести **редукцию** сознания. Для этого внимание ученого должно быть направлено не на предмет, а на то, каким образом даны предметы нашему сознанию. Мы можем мыслить и те предметы, которые не существуют.

Главная характеристика чистого сознания - **интенциональность** - то есть его постоянная направленность на какие-либо предметы. Внимание направлено на то, что сохраняется в смене экземпляров. Сознание – поток интенциональных актов.

Таким образом сознание – не столько отражение, сколько наделение объекта смыслом. Все виды реальности, с которыми имеет дело человек, объясняются из актов сознания. Сознание объясняется из самого себя. Сознание в чистом виде – «абсолютное Я» (которое одновременно есть центр потока сознания человека) – как бы конструирует мир, внося в него «смыслы» - эйдосы.

ЭДМУНД

Лучший способ постижения — это **адекватная**

очевидность — это абсолютное знание, когда предмет является нам таким, каков есть сам по себе, со всей бесконечной совокупностью свойств и мы не можем приписать предмету ни одного дополнительного свойства. **Это идеал.**

Мы имеем дело с **неадекватной (неполной) очевидностью**.

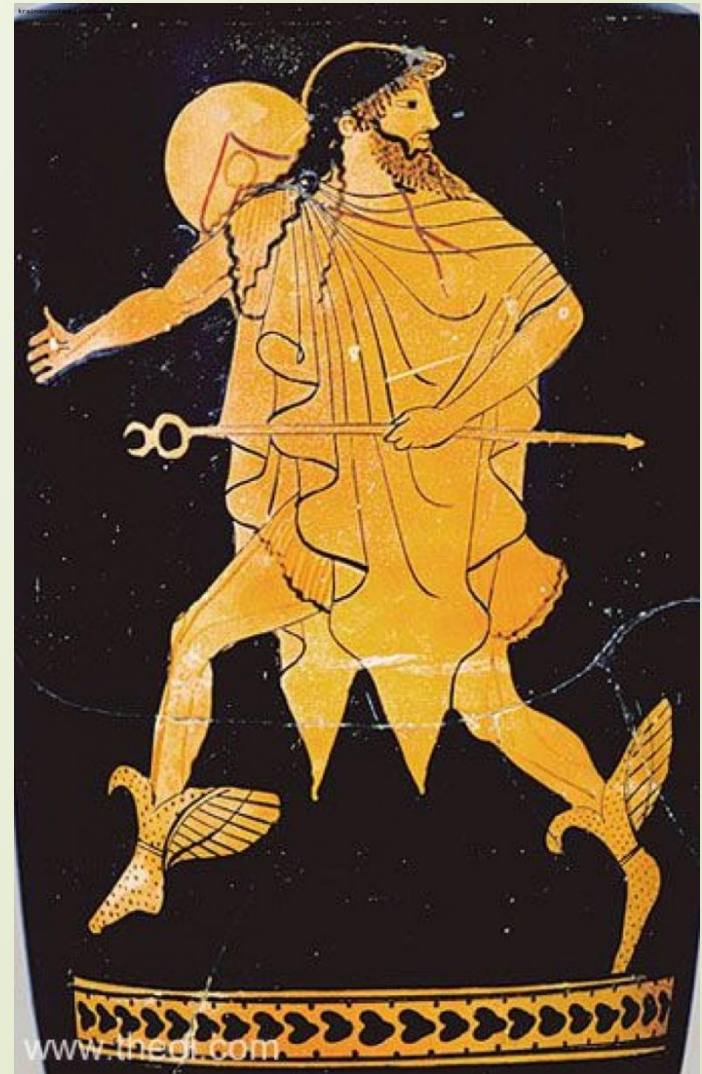
Любое восприятие мира имеет некий *горизонт*. Всегда остается возможность иллюзии, фантазии, заблуждения. Только акты нашего собственного сознания даны нам с полной очевидностью. Поэтому основа достоверного знания — в нашем собственном мышлении.

ГЕРМЕНЕВТИКА

Герменевтика - это учение об истолковании и понимании текстов, а также действий людей и результатов их действий.

Сферы применения герменевтики: теология, юриспруденция, филология, история, философия.

Религиозная герменевтика — **экзегетика** - традиция истолкования и разъяснения священных текстов, полученных людьми от богов. Гермес — мифологический герой, доносивший до людей волю богов.



ГЕРМЕНЕВТИКА

Фридрих Шлейермахер – основоположник лингвистической герменевтики.

В процессе интерпретации учитываются 2 аспекта:

- *лингвистический* – сопоставление текста с другими этой же эпохи на этом же языке - (минимально);
- *психологический* – «вживание» в субъективный мир автора - (максимально). Необходимо достичь понимания как сознательной, так и бессознательной стороны его творчества.

Герменевтический метод Шлейермахера: единство лингвистической и психологической интерпретации, принцип взаимосопряженности части и целого, диалогичность гуманитарного мышления.

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ КРУГ

(по Ф. Шлейермахеру)

1. Понимание текста основано на диалектике части и целого.
2. Процесс понимания начинается с понимания целого.
3. На основе предварительного понимания целого строится понимание частей.
4. На основе понимания частей строится более глубокое понимание целого.



ГЕРМЕНЕВТИКА

Вильгельм Дильтей – представитель философии жизни, основоположник философской герменевтики.
природу мы объясняем, а духовную жизнь понимаем.

Проблема понимания – не просто часть теории познания. Она основа гуманитарного знания в целом.

Объяснение – это подведение частного случая под общее правило.

Понимание дается через *сопереживание*. Поскольку текст есть проявление «творческого духа» индивида, то его правильное понимание возможно только при правильном понимании духа эпохи, в которую жил и творил автор. Понимание духа эпохи возможно только при понимании духа произведений, созданных в соответствующую эпоху.

ГЕРМЕНЕВТИКА

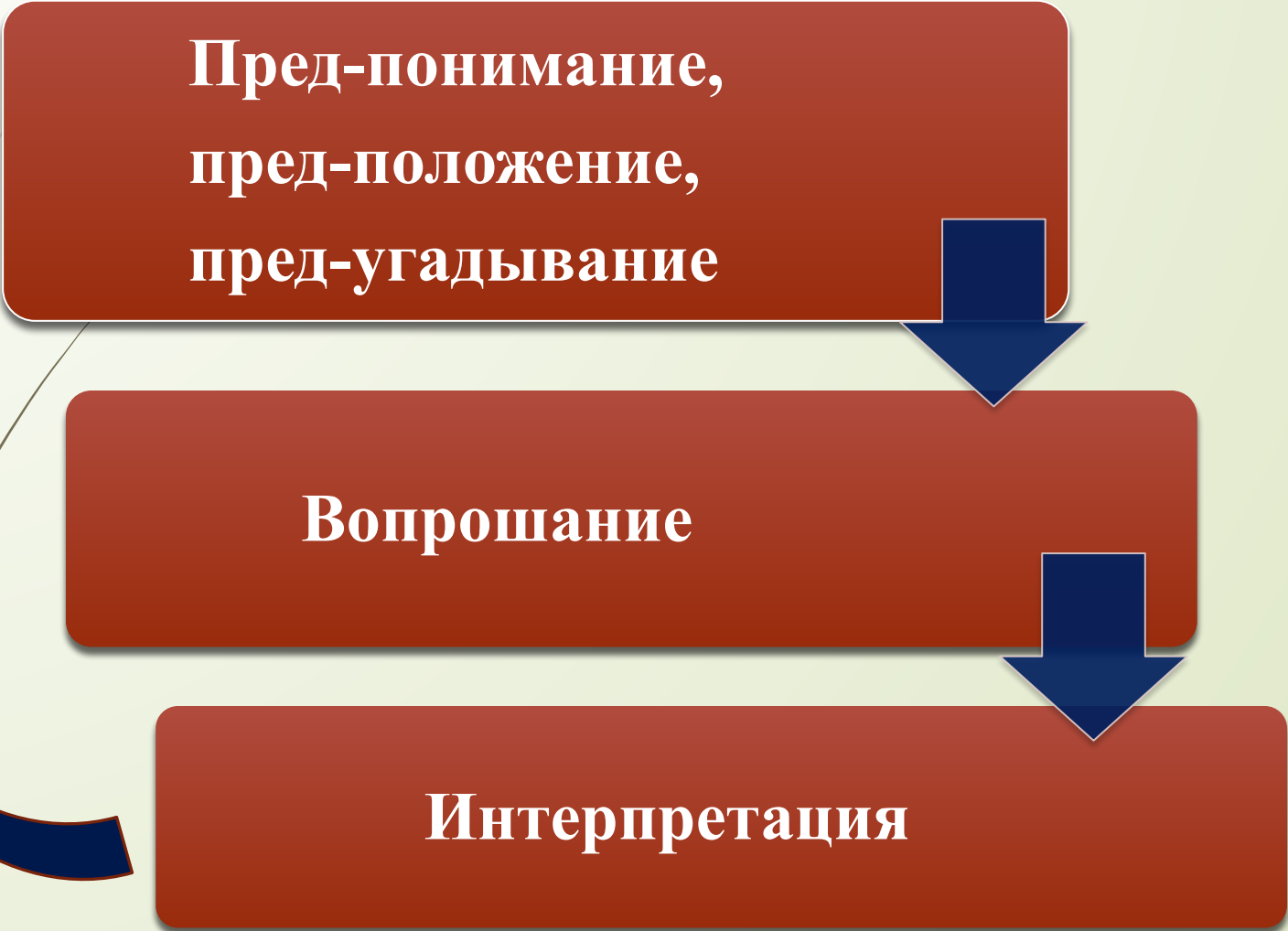
Для Г.-Г. Гадамера понимание – форма первичной данности мира человеку. Он формирует представление об отсутствии начала в герменевтическом круге. Все моменты герменевтического опыта – предпонимание, ожидание смысла текста, понимание, интерпретация, язык – присутствуют на любой его стадии.

«Бытие, которое может быть понято есть язык». Язык – условие герменевтического опыта. Слово фиксирует единство текста и интерпретатора.

В говорении много субъективного, а в письме язык получает своё полное герменевтическое значение и самостоятельность.

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ КРУГ

(по Гадамеру)



Пред-понимание,
пред-положение,
пред-угадывание

The diagram illustrates the Hermeneutic Circle by Gadamer. It consists of three red rectangular boxes arranged vertically. The top box contains the text 'Пред-понимание, пред-положение, пред-угадывание'. A blue arrow points down from this box to the middle box, which contains 'Вопрошание'. Another blue arrow points down from the middle box to the bottom box, which contains 'Интерпретация'. A large blue curved arrow on the left side of the diagram points from the bottom box back up to the top box, indicating a cyclical process.

Вопрошание

Интерпретация

Взаимосвязанность двух людей всегда означает открытость друг другу и способность слышать собеседника. Отношения между людьми имеют свои основания не в знании, а в готовности к герменевтическому опыту.

Горизонт – поле зрения, охватывающее всё то, что может быть увидено.

Интерпретатор, находясь в актуальном горизонте, постоянно пробрасывает себя вперед, тем самым расширяет свой горизонт и создает условия для понимания.

Невозможно перенести себя в чужую субъективность. Понимание – это расширение своего горизонта и обозрение «другого» посредством вопросов.

Высший тип герменевтического опыта –действительно-историческое сознание. В межчеловеческих отношениях, чтобы действительно узнать другое «Ты», надо позволить ему сказать нам что-либо и суметь услышать то, что оно говорит. Для этого требуется открытость.

Без открытости друг другу не существует никаких подлинно человеческих связей. Взаимосвязанность двух людей всегда означает также и способность слышать друг друга.

Открытость, заложенная в сущности опыта, обладает структурой вопроса. Смысл вопроса – направление, в котором только и может последовать ответ. Открытость вопроса не безгранична. Она ограничена горизонтом вопроса.

Решение вопроса есть путь к знанию. Знание может быть лишь у того, у кого есть вопросы.

Вопрос труднее ответа. Тот, кто в своих речах, стремится лишь оказаться правым, а вовсе не проникнуть в суть дела, тот считает спрашивание чем-то более легким, чем ответствование. В действительности, тот, кто полагает, что знает лучше, вообще не способен спрашивать. Чтобы быть в состоянии спрашивать, надо хотеть спрашивать, то есть знать о своём незнании.

Понять вопрос – значит поставить его. Понять мнение – значит понять его как ответ на некий вопрос.

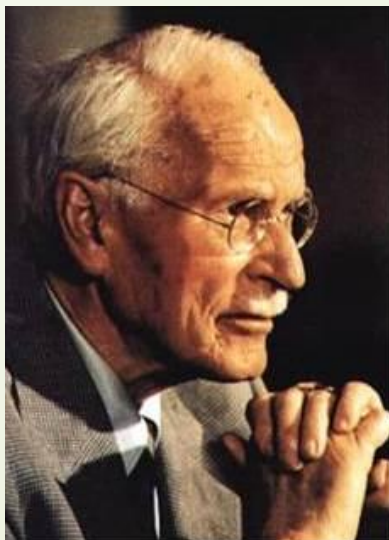
Чтобы вести беседу, нужно не играть на понижение аргументов собеседника, но суметь действительно оценить весомость

ПСИХОАНАЛИЗ

Теория человеческого поведения, теория личности и происхождения религии и культуры, психотерапевтическая методика.



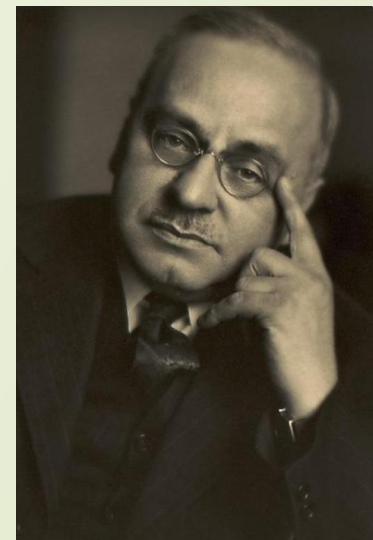
З. Фрейд



К.-Г. Юнг



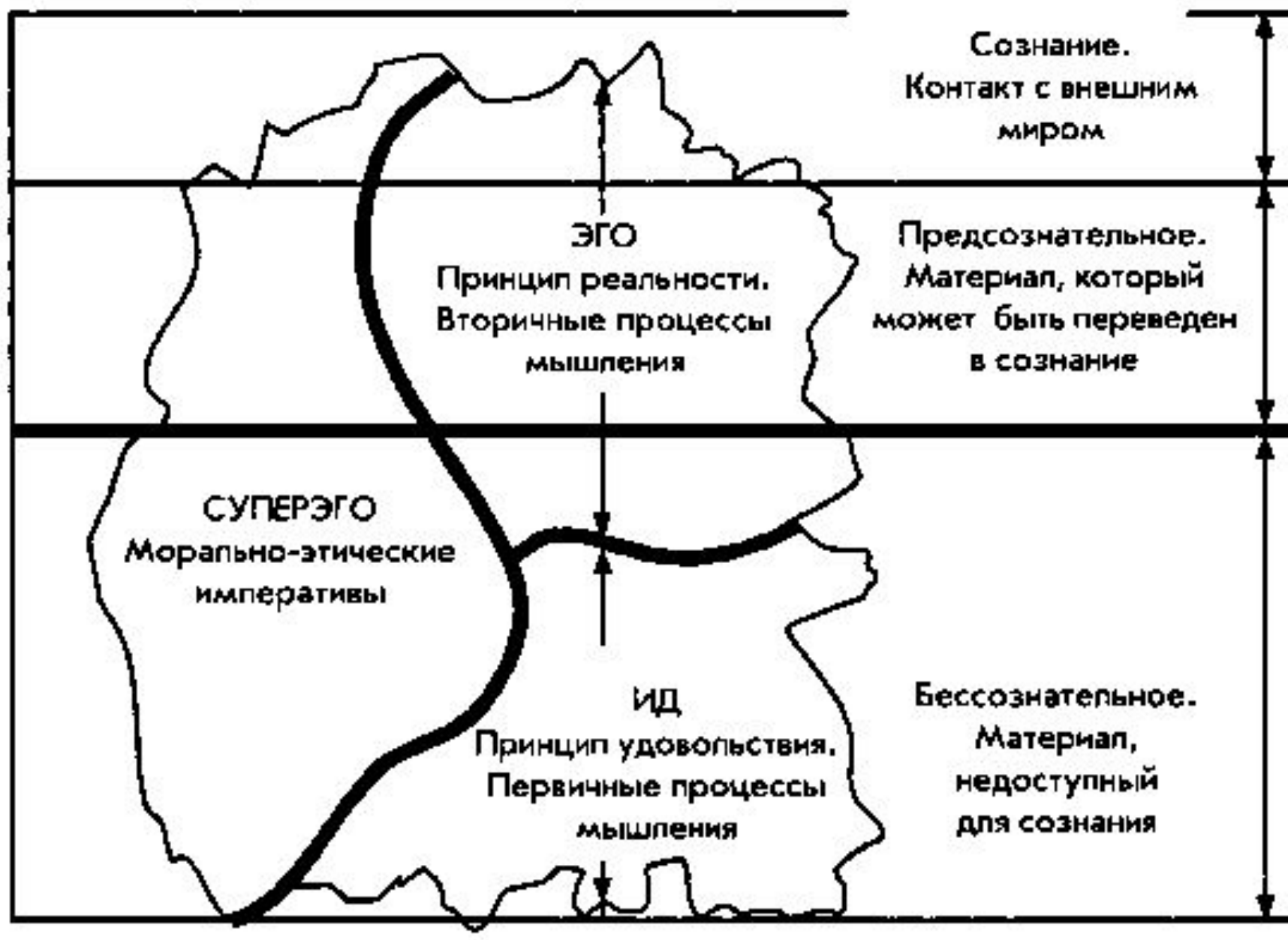
Э. Фромм



А. Адлер

ЗИГМУНД ФРЕЙД

1. Поведение человека в значительной степени определяется тем, что он не осознает.
2. Психическая структура человека состоит из следующих уровней: ОНО (ИД) - подсознание, Я (ЭГО) – реальное восприятие действительности и СВЕРХ-Я (СУПЕРЭГО) - совесть
3. Часть психических процессов и действий в человеке являются сознательными, часть бессознательными.
4. К бессознательным процессам относятся никогда не осознаваемые, ранее осознаваемые, но перешедшие на бессознательный уровень, находящиеся в предсознании и в нужный момент способные осознаваться



ЗИГМУНД ФРЕЙД

В человеческой жизни проявляются две противоположные силы – поддерживающая жизнь и зовущая к смерти.

Психосексуальные стадии развития личности:

- оральная (до 2 лет)
- анальная (от 2 до 4 лет)
- фаллическая – осознание сексуальных различий
- генитальная – половая зрелость.

Сублимация – это успешная защита личности от психических проблем: процесс, посредством которого энергия, первоначально направленная на сексуальные или агрессивные цели, перенаправляется к другим целям – художественным, интеллектуальным или культурным.

Патогенные механизмы защиты от психических проблем

- Подавление – удаление чего-то из сознания. Но в бессознательном состоянии проблема сохраняется. Фобии, истерики, импотенция – возможные последствия подавления психических проблем.
- Отрицание – попытка не принимать как реальность событие, которое беспокоит Эго. Бегство в фантазию.
- Рационализация – нахождение приемлемых оснований для неприемлемых мыслей и действий.
- Реактивное образование – подмена желаемого поведения или чувства противоположным.
- Проекция – приписывание другому человеку или животному качеств, которые исходят от личности.
- Регрессия – возвращение на более ранний уровень развития.

Фрейд о религии и культуре

«Подобно отдельному человеку, «человечество как целое» может заболеть неврозом. Пример коллективного невроза — религия.

Бог в психологическом отношении есть не что иное, как возвеличенный отец. Как и к отцу, к богу формируется амбивалентное отношение любви и страха. Это отношение может быть перенесено с образа отца на образ животного-тотема.

Культура, религия, право и мораль происходят из одного психического источника — **Эдипова комплекса.**

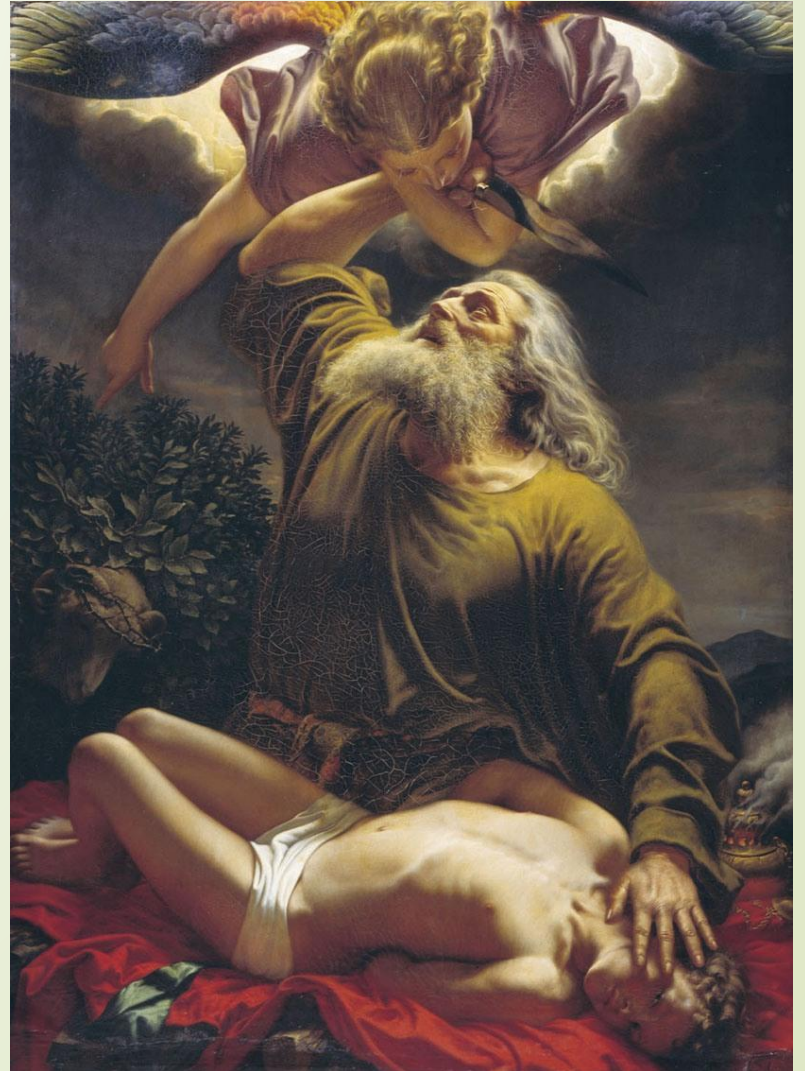


В работе «Тотем и табу» Фрейд создает психоаналитический миф о

первобытной орде. Братья, изгнанные отцом за то, что возжелали его жен, однажды сговорились, убили и съели отца.

Но они не только ненавидели отца, но и любили его. На смену ненависти и желанию отождествиться с ним пришло раскаяние, положившее начало первым культурным запретам: на инцест и убийство.

В жертвоприношении отец заменяется 2 раза: как бог и как жертвенное животное.



ЧЕЛОВЕК МАССЫ (по З. Фрейду)

1. В массе люди ведут себя иначе, чем индивидуально
2. Отличительные признаки индивида из массы: анонимность, торможение интеллектуальной деятельности, эмоциональная зараженность, исчезает критичность, понятие невозможного
3. Масса крайне возбудима, неустойчива, непоследовательна, готова к крайностям, внушаема, воспринимает только простейшие аргументы и примитивные, но яркие чувства.
4. Сущностью массы являются лебидинозные связи с лидером и между отдельными индивидами.
5. Под внушением массы способны на большое самоотречение, бескорыстие и преданность.
6. Масса – послушное стадо, которое не в силах жить без господина.
7. Лидеру массы совесть не нужна.

ЭРИХ ФРОММ

1. Акцент с биологических мотивов человеческого поведения в психоанализе надо перенести на социальные факторы, показать, что страсти и тревоги человека — продукт культуры.
2. Неврозы — это симптомы морального поражения человека в его жизнедеятельности, в том числе в борьбе за свободу.
3. Успешность терапевтических усилий в первую очередь зависит от понимания и решения моральной проблемы человека.
4. Основная моральная проблема современности — это безразличие человека к самому себе.
5. Любовь есть творческая деятельность, а не слепая страсть.

ЭРИХ ФРОММ

6. Миф об Эдипе - не символ инцестуозной любви между матерью и сыном, а реакция ребёнка на давление родительского авторитета, который есть неотъемлемая черта патриархальной организации общества.
7. Авторитарную совесть (голос внешнего авторитета родителей, государства, Сверх-Я) следует отличать от гуманистической совести (собственного голоса человека, независимого от внешних санкций и поощрений, выражающего его личный интерес и целостность, требующего стать тем, кем он потенциально является)
8. Аналогично авторитарную религию надо отличать от гуманистической.

КАРЛ–ГУСТАВ ЮНГ

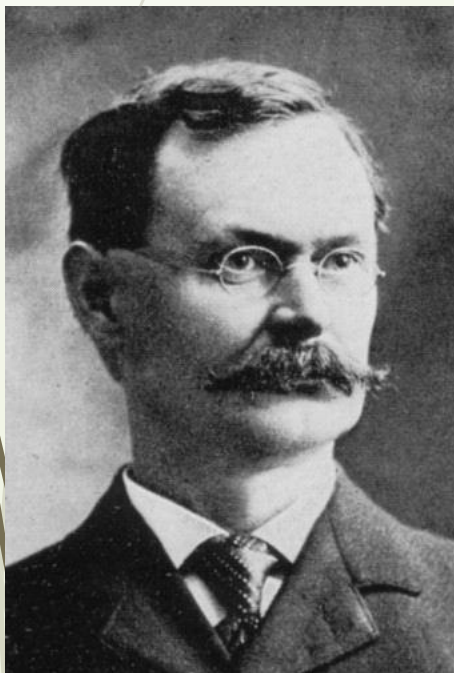
1. Структура личности состоит из Эго, Личного бессознательного и Коллективного бессознательного.
2. Коллективное бессознательное состоит из **архетипов** первичных образов, которые все люди представляют себе одинаково. Это определённая наследуемая структура психики, развивавшаяся сотни тысяч лет, которая заставляет нас переживать и реализовывать наш жизненный опыт вполне определённым образом.
3. Личное бессознательное состоит из **комплексов** — это эмоционально заряженные группы мыслей, чувств и воспоминаний.

КАРЛ–ГУСТАВ ЮНГ

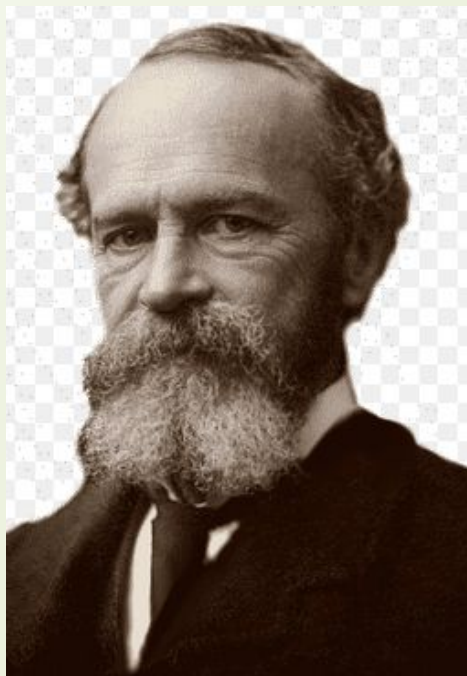
4. Природа комплексов неизвестна, но в основе комплекса всегда можно обнаружить архитипичное ядро.
5. Часть комплексов возникает в результате психотравмирующих ситуаций. Упоминание информации, связанной с комплексом, усиливает защитные реакции, препятствующие осознанию комплекса. Комплексы пытаются проникнуть в сознание через сновидения, телесные и поведенческие симптомы, содержание бреда или галлюцинаций в психозе, превосходя наши сознательные намерения.
6. Задача психотерапии – интеграция психических составляющих личности.
7. Юнг ввёл понятия **экстраверсии** и **интроверсии** как основных видов направленности личности.

ПРАГМАТИЗМ

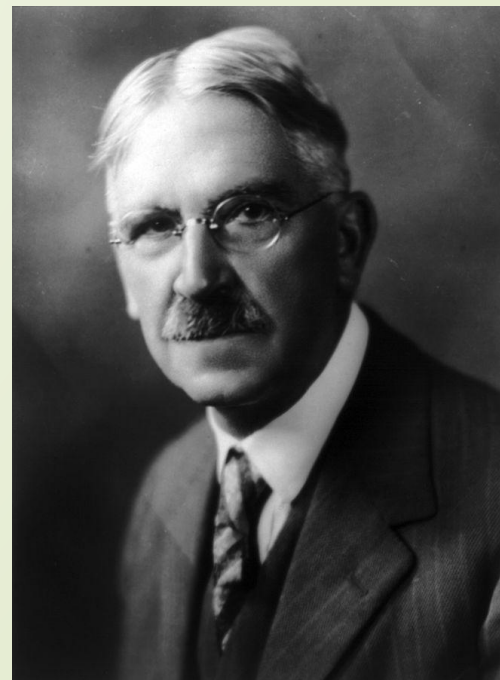
позитивистское философское учение, рассматривающее значение понятий и суждений в терминах практических последствий основанного на них действия, успешность которого составляет единственный критерий истинности и отождествляется с нею.



Ч.С. Пирс



У. Джеймс



Д. Дьюи

ЧАРЛЬЗ САНДЕРС ПИРС

(1839-1914)

Человеческое знание *всегда* принципиально недостаточно и у человека никогда не будет возможности получить полное знание о мире — все наши знания суть лишь предварительные схемы, которые рано или поздно все равно окажутся ложными.

Невозможна ситуация, при которой объект дан субъекту прямо и знание объекта не замутнено никакими привходящими факторами. не существует. Ни «чистого субъекта», ни «чистого знания», ни «чистого объекта» не существует.

Идея вещи есть идея ее чувственных последствий. Поэтому понятие обо всех практических следствиях, которые могут быть произведены объектом, будет полным понятием этого объекта.

ЧАРЛЬЗ САНДЕРС ПИРС

Основным понятием в философии прагматизма является вера - уверенность в адекватности наших знаний о мире самому миру и в надежности и продуктивности стратегий нашего поведения в нем.

Убеждения или верования – это фактически правила для действия. Мы действуем, веря в то, что наши действия приведут к желаемому результату. Когда результат не достигается, мы начинаем сомневаться в тех идеях, которые лежали в основании наших действий. Действия, направленные на преодоление сомнения - это исследование. Цель исследования - достижение устойчивого верования, разделяемого каким-либо коллективом.

Истина – общезначимое принудительное верование, к которому пришло бы беспредельное сообщество исследователей данного сомнения, если бы этот процесс продолжался вечно.

Арсенал истин, которыми располагает человечество, это совокупность социально закрепленных верований, т. е. идей, успешно служащих нашим действиям.

Сомнение

Исследование

Вера



1. Познание – это переход от исследования к вере.
2. Верования помогают человеку действовать.
3. Способ достижения веры не имеет значения.
4. Истинность знания в его эффективности.
5. Веру закрепляют:
 - упорство
 - авторитеты
 - априорный метод
 - научный метод – единственно верный.

ПОСТМОДЕРНИЗМ

Суть постмодернизма – осознание разнообразных форм рациональности, активности жизни, а также признание этого разнообразия как естественного и позитивного состояния.

Основной чертой философии постмодернизма является сближение философии с искусством.

Множественность и хаотичность подходов, существующих в философии, отражают общую тенденцию, существующую в современной культуре, плюрализм мнений и стилей.

Согласно философии постмодернизма, не существует «вечных ценностей» и авторитетов, так как они препятствуют творческой реализации