

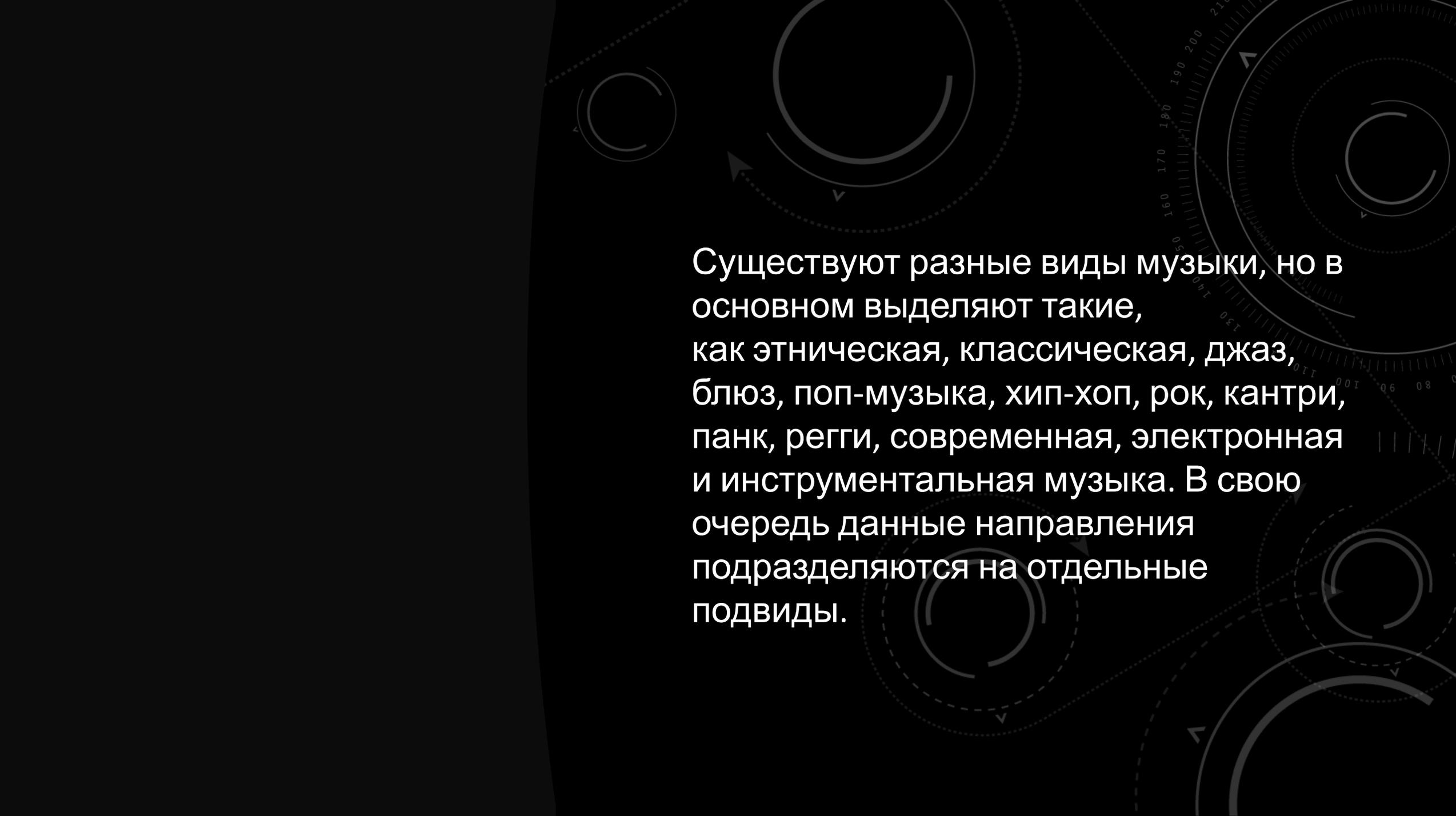


# МУЗЫКА КАК ВИД ИСКУССТВА

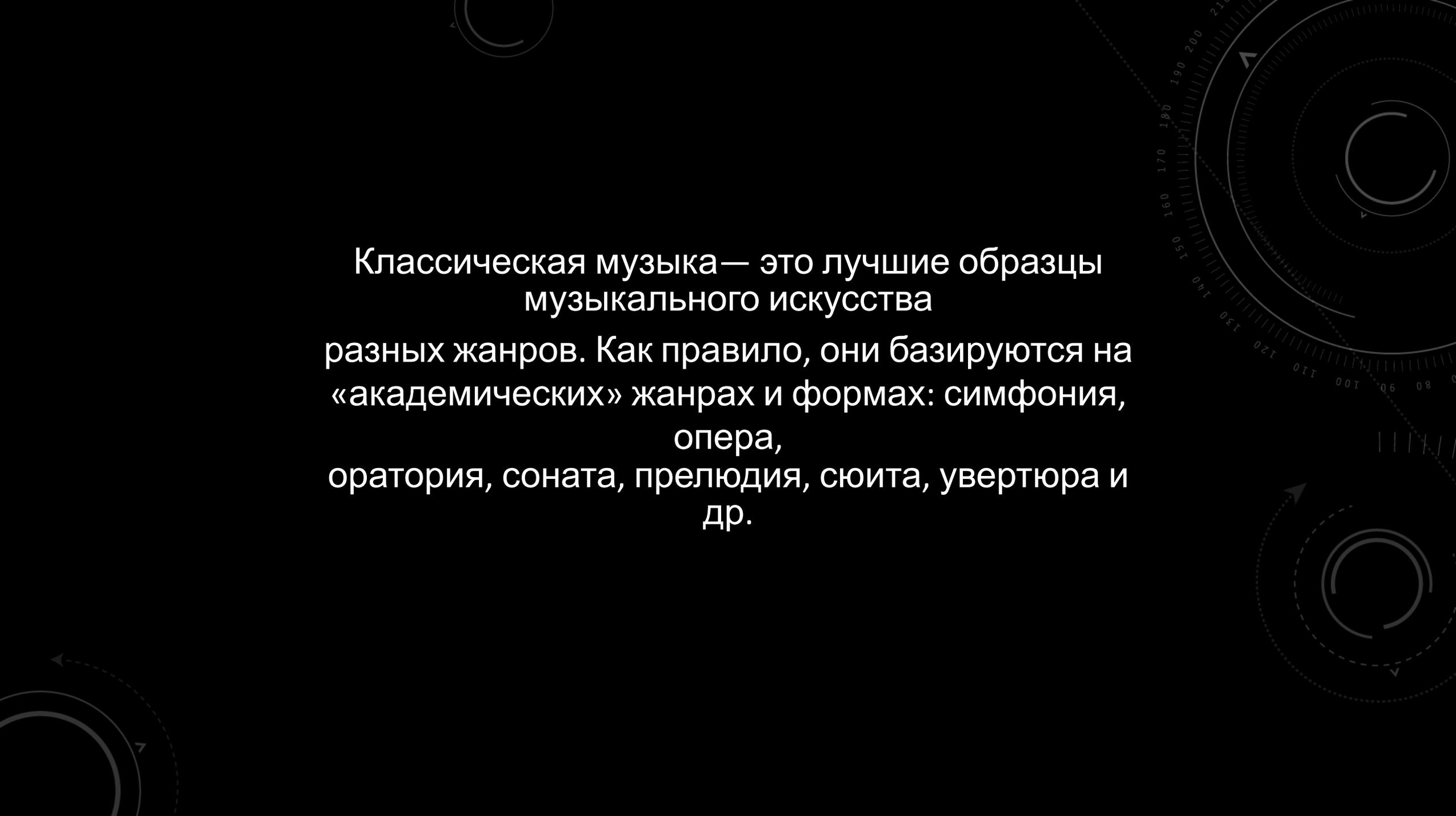
ВЫПОЛНИЛ УЧЕНИК 10А КЛАССА: ЛАЗАРЕВ П. С.

МУЗЫКА - (ОТ ГРЕЧ. MUSIKE - БУКВ. -  
ИСКУССТВО МУЗ), ВИД ИСКУССТВА, В  
КОТОРОМ СРЕДСТВОМ  
ВОПЛОЩЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ  
ОБРАЗОВ СЛУЖАТ МУЗЫКАЛЬНЫЕ  
ЗВУКИ.

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ И  
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА  
МУЗЫКИ - РИТМ, ТЕМП, ИНТЕРВАЛ,  
РАЗМЕР, ГРОМКОВАЯ ДИНАМИКА,  
ТЕМБР, МЕЛОДИЯ, ЛАД, ГАРМОНИЯ,  
ПОЛИФОНИЯ.

The background is dark gray with several faint, light gray circular patterns. Some are solid lines, some are dashed. One prominent pattern on the right side features a scale with numbers from 0 to 210 in increments of 10, resembling a circular dial or a musical scale. There are also arrows pointing in various directions around the circles.

Существуют разные виды музыки, но в основном выделяют такие, как этническая, классическая, джаз, блюз, поп-музыка, хип-хоп, рок, кантри, панк, регги, современная, электронная и инструментальная музыка. В свою очередь данные направления подразделяются на отдельные подвиды.

The background is dark with several faint, light-colored circular patterns. One prominent pattern on the right side is a large circle with a scale from 0 to 210, with major ticks every 10 units and minor ticks every 1 unit. There are also smaller concentric circles and dashed lines with arrows pointing in various directions, creating a technical or scientific aesthetic.

Классическая музыка— это лучшие образцы  
музыкального искусства  
разных жанров. Как правило, они базируются на  
«академических» жанрах и формах: симфония,  
опера,  
оратория, соната, прелюдия, сюита, увертюра и  
др.

# Известнейшие композиторы классической музыки



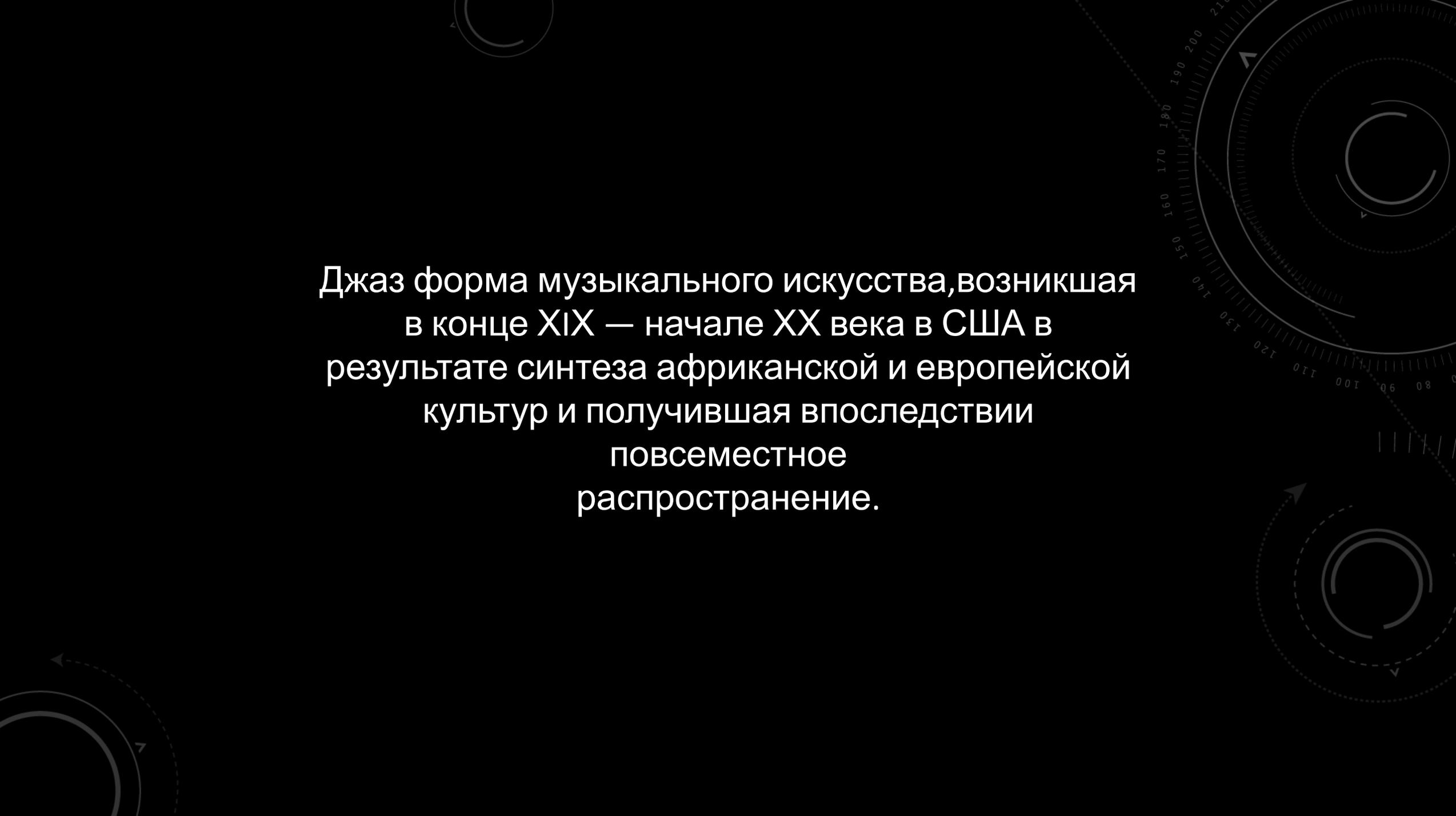
**Вольфганг Амадей  
Моцарт  
1756-1791**



**Людвиг ван  
Бетховен  
1770-1827**



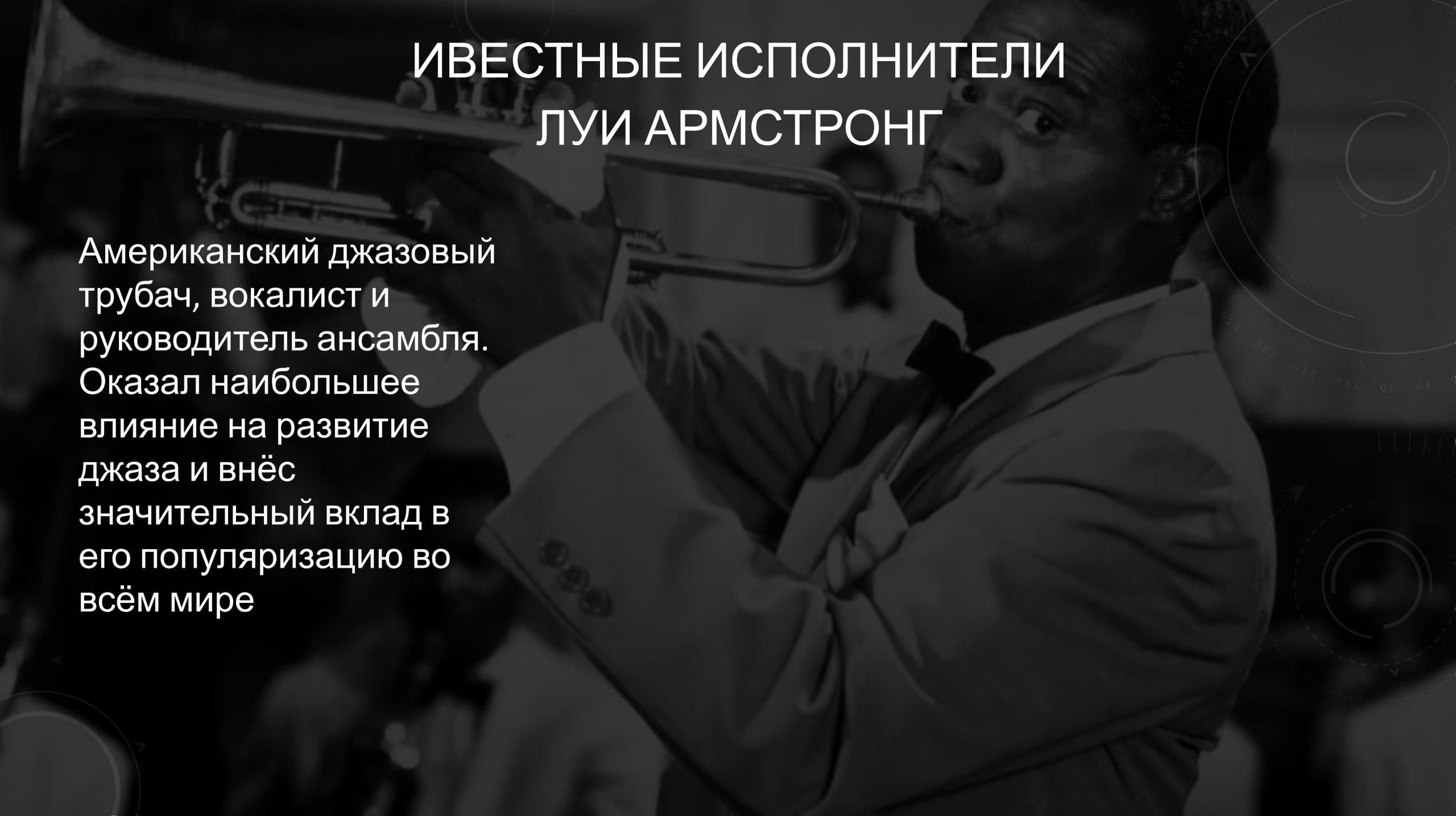
**Иоганн Себастьян Бах  
1685-1750**

The background is dark with several faint, light-colored geometric patterns. On the right side, there are concentric circles with dashed lines and arrows, resembling a circular scale or a diagram. On the left side, there are also concentric circles and dashed lines, some with arrows. The overall aesthetic is technical and abstract.

Джаз форма музыкального искусства, возникшая  
в конце XIX — начале XX века в США в  
результате синтеза африканской и европейской  
культур и получившая впоследствии  
повсеместное  
распространение.

# ИВЕСТНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ ЛУИ АРМСТРОНГ

Американский джазовый  
трубач, вокалист и  
руководитель ансамбля.  
Оказал наибольшее  
влияние на развитие  
джаза и внёс  
значительный вклад в  
его популяризацию во  
всём мире



СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ

