

Добрый день,
Юные любители музыки!





Тема урока

МО «Иволгинский район»
МОУ Гильбиринская средняя общеобразовательная школа

Презентация к уроку «Музыкальные инструменты. Скрипка.»»

(3 класс)



Разработала:
Таряшинова Р.Б.,
учитель музыки

С.Кокорино, 2020



Вопросы:

На какие группы подразделяются все музыкальные инструменты?



Музыкальные инструменты подразделяются на 4 группы

1. Струнная
2. Духовая
3. Ударная
4. Клавишные

Музыкальные инструменты

барабан гитара балалайка тромбон иочин
хур лимба саксофон виолончель скрипка
литавра гобой кларнет свистулька рожок
жалейка канклесс дамара ухэрбурэ сур
домбра чонгури зурна трембита волынка гонг
туба медные тарелка деревянная ложка
синтезатор флейта фагот дынчики
треугольник корнет клавикорд монохорд
фортепиано рояль орган баян аккордеон
колокол арфа гусли лира ксилофон пианино
бишхур чанза бубен виолончель альт
кантеле морин хур гармонь кугиклы
тамтам мандолина челеста кастаньеты свирель
турупилль домбра кифара трещотки фанфара
горн труба губная гармошка жалейка
кобза бандура комуз лютня контрабас
дудка ятага колокольчик



Отличаются:

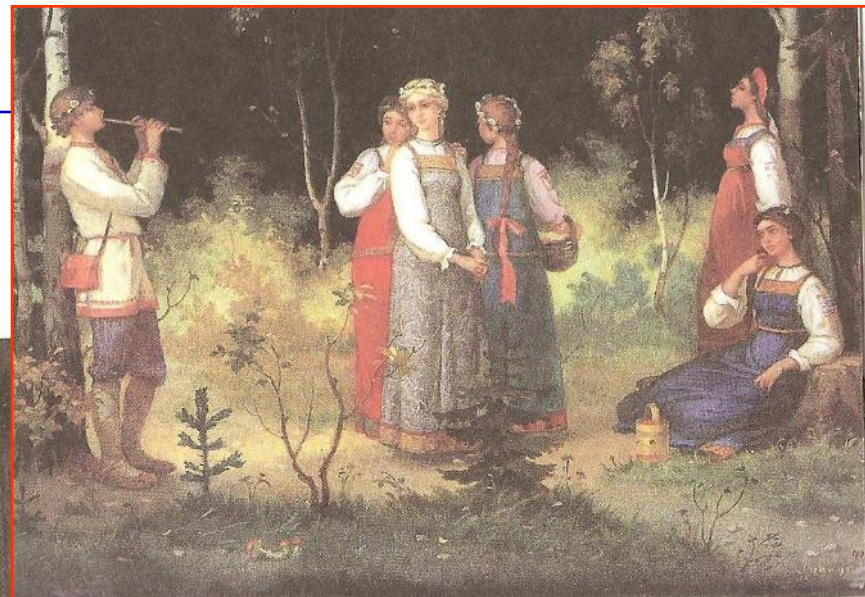
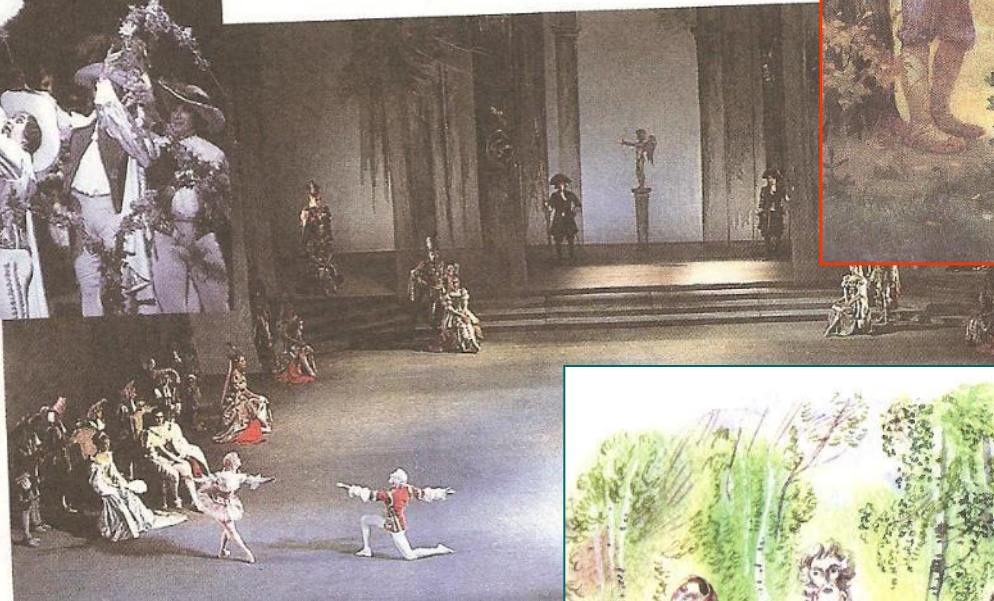
- По тембру
 - по форме
 - по размерам
- по виду
 - по деталям
- по диапазону

На инструментах играют музыканты



Фрагменты

Сцены из балета
«Спящая красавица»

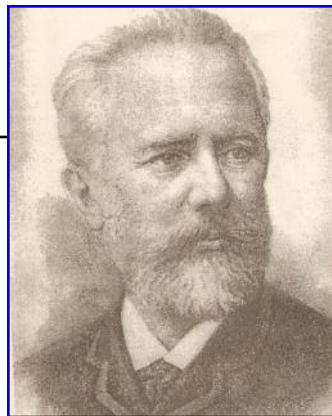


Сцены из оперы
«Снегурочка»

Композиторы:



И.С.Бах



П.И.Чайковский

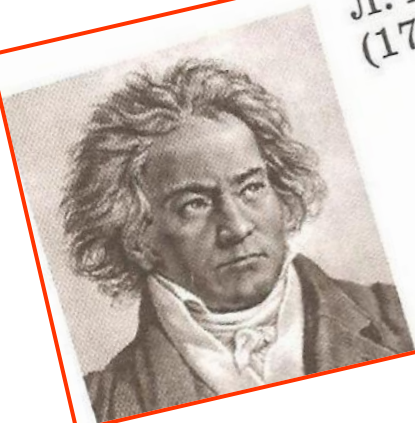


Бау Ямпиров



Э. Григ
(1843 – 1907)

Л. Бетховен
(1770 – 1827)

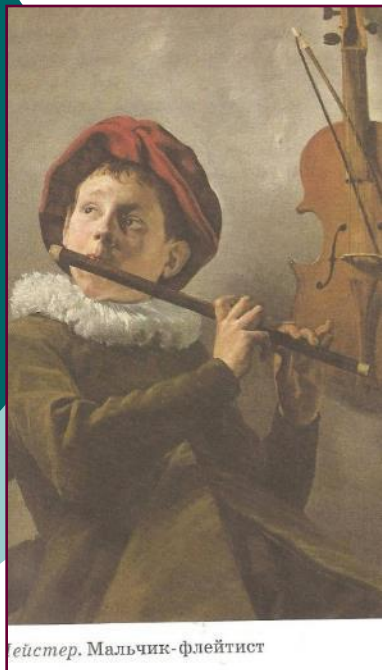


Какая глубина!
Какая смелость и какая стройность!
Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь....
А. Пушкин

В.-А. Моцарт
(1756 – 1791)



Звучащие картины художников



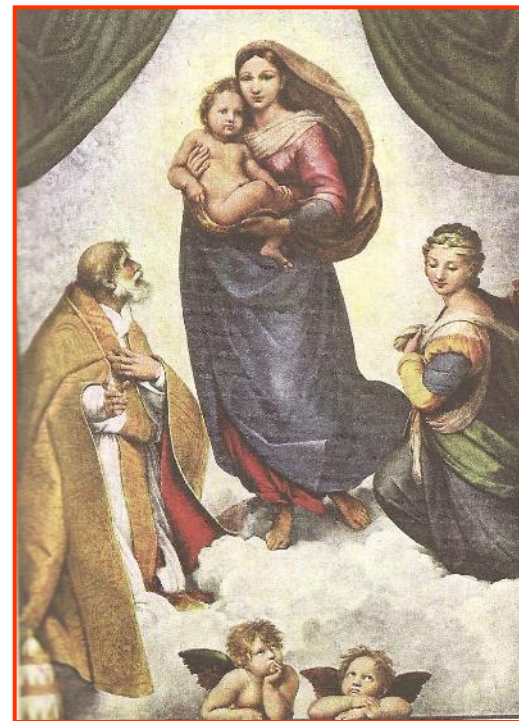
ейстер. Мальчик-флейтист



Васнецов. Аленушка



И. Левитан.
Сумерки. Луна



Рафаэль.
Сикстинская
Мадонна



Стихотворение Б. Окуджавы "Музыкант",
рассказывающее о волшебной силе музыки и чарующих звуках
скрипки, способной творить с душой человека невозможное.

(поэт выражает свои стихи **словами**)

Музыкант играл на скрипке.
Я в глаза его глядел.
Я не то, чтоб любопытствовал -
Я по небу летел.

Я не, чтобы от скуки,
Я надеялся понять,
Как умеют эти руки
Эти звуки извлекать

Из какой-то деревяшки,
Из каких-то грубых жил,
Из какой-то там фантазии,
Которой он служил.

Композитор применяет музыкальные краски



Тембр- это «цвет», окраска звука поющего инструмента

ФИЗМИНУТКА «ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ»

Движенья плавные смычка-

**(спина прямая,
«извлекаем звук»
смычком)**

Приводит в трепет струны,
Мотив журчит из далека

-(наклоны в сторону)

**-(изображение волны
кистью руки)**

Поет про ветер лунный.

**-(посмотрели вверх на
«луну»)**

Как ясен звуков перелив,
В них радость и улыбка,

**-(посмотрели налево-
улыбнулись)**

Звучит мечтательный мотив

**-(посмотрели направо-
улыбнулись)**

Его выводит (.....?.....)

ОТВЕТ:

СКРИПКА



Итальянские мастера скрипок



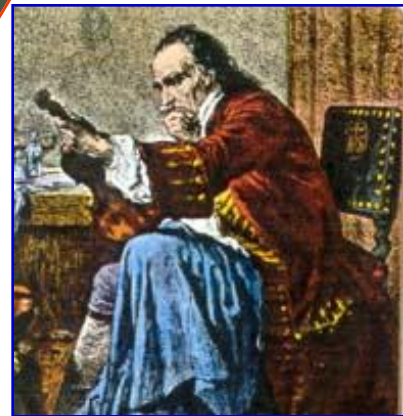
Скрипка Андреа Амати
(ок. 1520-1580г)



Скрипка Джузеппе Гварнери
(1698-1744),



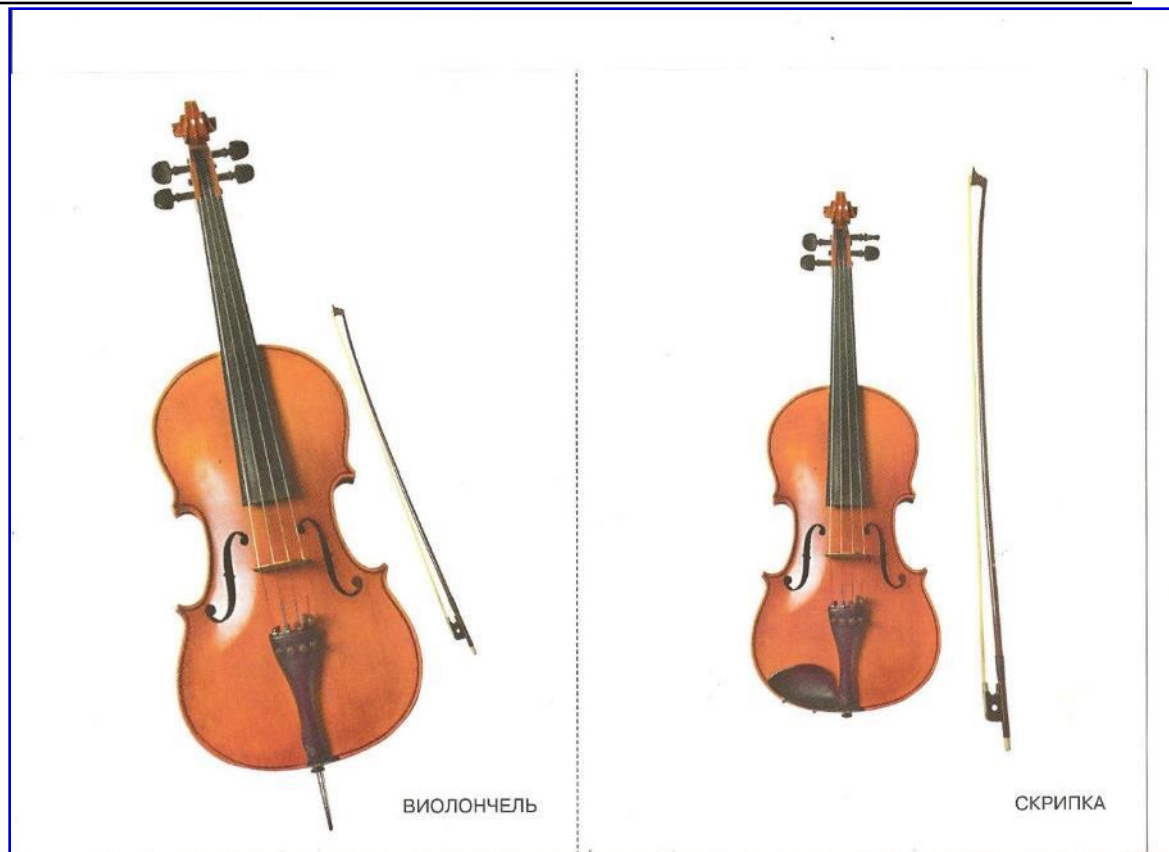
Скрипка Антонио Страдивари
(ок. 1644-1737г)



Разновидности скрипок:



контрабас



составная часть скрипки



Норвежская народная песня «Волшебный смычок»

- 1. Пришел к нам в село музыкант-старичок.
- В руках музыканта волшебный смычок.
- Ударил по струнам -сбежался народ,
- Танцует, играет, смеется, поет.

- 2. Шел мимо богач, услышал скрипача-
- И вспыхнула зависть в душе богача.
- -Продай свою скрипку!
- Ты беден и стар.
- Я дам за нее тебе хлеба амбар!

- 3. –Нет! Скрипку свою не продам никому.
- Нужна эта скрипка не мне одному.
- Под звуки ее веселится народ,
- Танцует, играет, смеется, поет!

Выдающиеся музыканты- скрипачи времени



Скрипач-альтист, дирижер,
Юрий Башмет



Иоганн Штраус
(Австрия)



Ванесса Мэй
(Англия)



Надир Хашимов
(Узбекистан)



Милка Богдан
(Россия)

Никколо Паганини

-итальянский скрипач, композитор



Автор скрипичного произведения «Каприс №24»
Современная рок-обработка «Каприс №24»

Музыка в повестях, рассказах, баснях, сказках



Картинная галерея



«Соловей»
Г.Х. Андерсен

«Садко»
сказка - былина



«Золушка»
Ш. Перро

Белорусская сказка «Музыкант-чародей»



Анализ сказки «Музыкант-чародей»

1. Почему сказка названа «Музыкант-чародей»
2. Какое место занимает музыка в сказке?
3. Почему музыка в сказке сделала чудо?
4. Как вы думаете, о чем пела скрипка в последний раз?
5. Что было бы, если бы музыкант играл на другом инструменте?
6. Что произошло бы со сказкой, если из нее исключить музыку?



Викторина:

1. Перечислите виды развития музыки.
2. Назовите два вида лада.
3. Что такое тембр?
4. Перечислите музыкантов-скрипачей.
5. Родина композитора Никколо Паганини.

Спасибо за внимание !

