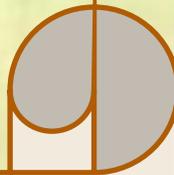


РАЗЫГРА Й ПЕСНЮ



**1. Черно-белые
клавиши,
музыкальный
инструмент.**

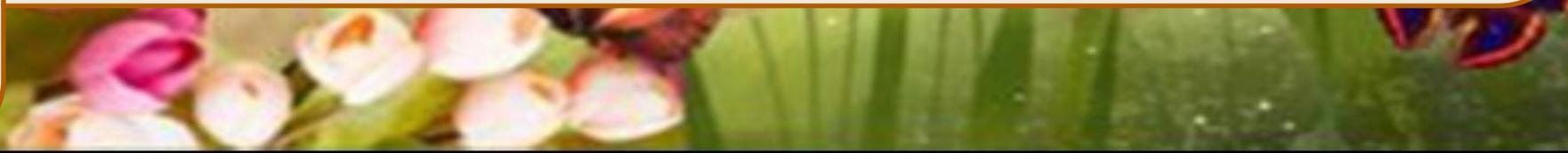




**2.Время года когда
распускаются
листочки на деревьях,
прилетают певчие
птицы.**



**3.Струнный
музыкальный
инструмент, на
котором играл
кузнечик.**



4.Цвет краски и цвет музыки.



**5. Дополните
строку песни
.... малина, нас с
тобой манила”.**



| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | | | | |
| | | 1 | п | и | а | н | и | н | о | |
| | 2 | в | е | с | н | а | | | | |
| | | 3 | с | к | р | и | п | к | а | |
| 4 | т | о | н | | | | | | | |
| | | 5 | я | г | о | д | а | | | |

Песня «Рощица» Алексеев



**Солнышко блестит после
летних гроз.**

**Я иду гулять в тишину
берез.**

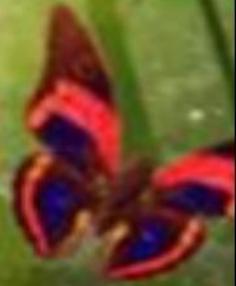
**Здравствуй, край родной,
милая земля,
Светлая березовая
рощица моя.**

**Тихо и светло в рощице
моей.**

**Среди листвы поет песню
соловей.**

**Я люблю тебя, милая
земля,**

**Светлая березовая
рощица моя.**



**По тропе пройду - сердце
загрустит.**

**Сердцем рождена, песня
вдаль летит.**

**Песня о тебе, милая
земля,**

**Светлая березовая
родина моя.**

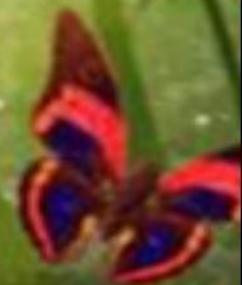


**По тропе пройду - сердце
загрустит.**

**Сердцем рождена, песня
вдаль летит.**

**Песня о тебе, милая
земля,**

**Светлая березовая
родина моя.**



ФОЛЬКЛОР – (народная мудрость) – произведения народного творчества: народные песни, игры, потешки, сказки, прибаутки.

Выходили красны

девицы

Выходили красны девицы
Из ворот гулять на улицу.
Ой, люли, ой, люли, ой,
люли,
Из ворот гулять на улицу.
Выносили белы лебеди
Соловья, да на белых руках.
Ой, люли, ой, люли, ой,
люли,
Соловья, да на белых руках.
Соловеюшка рассвищется,
Красны девки разгуляются.





Посею лебеду на берегу

Посею лебеду на берегу – 2 р.
Мою крупную рассадушку
Мою крупную зеленую.

Погорела лебеда, да без донная – 2р.
Мою крупную рассадушку
Мою крупную зеленую.



Народная песня – это песня сложенная народом. Жизнь народа дает для песни образы и звуки.

Типы народной песни: игровая, сюжетная, колыбельная.
Музыкальные народные инструменты чаще используемые для аккомпанимента – **балалайка, гармонь, трещотки, ложки, бубен** и т.д.



Хоровод-игра «Бояре, а мы к вам»



«Бояре, а мы к вам

ПЕСНЯ ИЛИ ДИАЛОГ

1. Бояре, а мы к вам пришли!
Молодые, а мы к вам пришли!
2. Бояре, а зачем пришли?
Молодые, а зачем пришли?
3. Бояре, нам невеста нужна,
Молодые, нам невеста
нужна...
4. Бояре, а какая вам мила?
Молодые, а какая вам мила.





«СО ВЬЮНОМ Я ХОЖУ»



«СО ВЬЮНОМ Я ХОЖУ»

Со вьюном я хожу, с молодым я хожу,
Я не знаю, куда вьюн положить. -2
раза

Положу я вьюн, положу я вьюн,
Положу я вьюн на правое плечо. -2
раза

А со правого, а со правого,



«А я по лугу»

