

The background of the slide is a classical painting. On the left, a large, gnarled tree stands prominently. In the foreground, a man in a long, draped robe sits on a rocky outcrop, leaning back and holding a staff. The background features a large, golden relief depicting several figures in a dramatic scene, possibly a mythological or historical event. The overall color palette is warm, dominated by gold, brown, and ochre tones.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель

немецкий философ, один из творцов немецкой классической философии

Презентация подготовлена
студентами:

Юридический факультет

ТД-о-18/2

Посеряева А. В

Смолькина В.Э

Преподаватель:

Козина О.А

БИОГРАФИЯ

- Родился 27 августа 1770 года в Штутгарте, в семье крупного чиновника .
- Уже в 7 лет будущий философ был зачислен в студенты гимназии в Штутгарте, где у него обнаружилась склонность к истории и изучению древних языков.
- В 1788-1793- учеба в Тюбингенском университете.
- После учёбы, Гегель получил звание магистра философии, и работал домашним учителем.
- В юности Гегель положительно отзывался о Французской революции, но в зрелом возрасте изменил своё мнение на противоположное .
- Занимаясь философскими проблемами во время пребывания во Франкфурте, Гегель стремился испытать свои силы на педагогическом поприще в Иенском университете 1801-1807, в Гейдельбергском универ-те 1816-1818, в Берлинском универ-те 1818-1831.
- В 1811 году Гегель женился. Брак был удачным.
- 14 ноября 1831 года он скончался.
- Гегель связал многообразие действительности, одной из форм постижения которой и выступает философия.
- Существенной особенностью учения Гегеля является стремление увязать развитие философии с конкретным историческим процессом, с его религиозным, экономическими характеристиками.

Основные сочинения



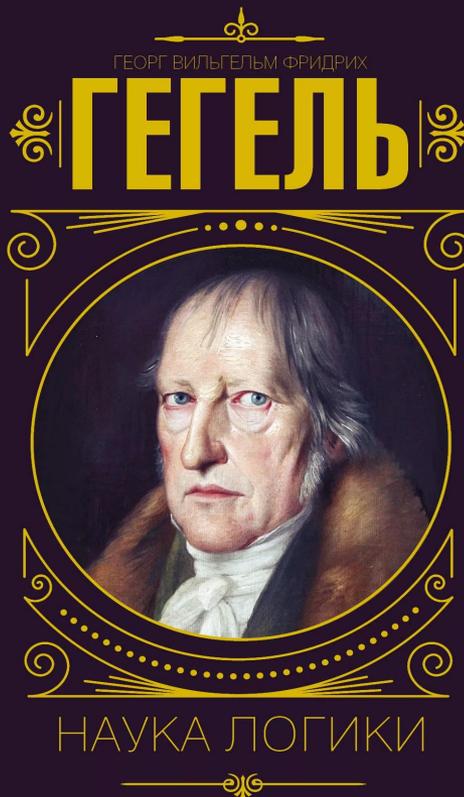
Г.В. Гегель

СОЧИНЕНИЯ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ФИЛОСОФСКИХ
НАУК

Часть I

ЛОГИКА



ВЕЛИКИЕ МЫСЛИТЕЛИ

ГЕОРГ ВИЛЬГЕЛЬМ ФРИДРИХ

Гегель



Философия
права

Вклад Гегеля в философию:

Создание диалектики как системы и развитие диалектического метода:

1. Впервые представил все бытие в виде бесконечного, постоянного процесса изменения и развития.

2. При этом, развитие:

а) идет от низшего к высшему, по спирали, а не по кругу;

б) оно происходит путем перехода количественных изменений в качественные;

в) выделил главный источник развития - противоречия.

Основные принципы



Категории

1. Единичное и общее
2. Часть и целое
3. Причина и следствие
4. Сущность и явление
5. Содержание и форма
6. Необходимость и случайность
7. Возможность и действительность

Законы

1. Взаимопереход количества и качества
2. Единство и борьба противоположностей
3. Отрицание отрицания

АБСОЛЮТНЫЙ ДУХ – в философской системе Гегеля заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи.

АБСОЛЮТНАЯ ИСТИНА – означает полное, исчерпывающее знание о всей действительности, которое практически недостижимо и выступает лишь как цель научного познания.

ОБЪЕКТ – философская категория, выражающая то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве объекта может выступать и сам субъект.

ИДЕАЛИЗМ – противоположная материализму философская ориентация, которая исходит из первичности духа, сознания и рассматривает материю, природу как нечто вторичное, производное.

«ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ДУХА» – часть философской системы Гегеля, где рассматриваются последовательно сменяющие друг друга конкретные формы проявления абсолютного духа, этапы его исторического развития.

Философ Георг Вильгельм Фридрих относится к линии Платона.

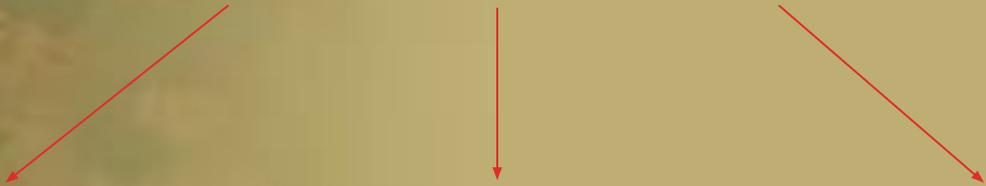
Для объективного идеалиста в основе всех явлений лежат сущности, бестелесные, но существующие объективно, независимо от субъекта.

Платон является родоначальником объективного идеализма в философии. Он считал, что мир идей, или понятий, предшествует миру конкретных, чувственных вещей и определяет их.

Гегель представлял идеализм, усматривающий истинное бытие в идеях, понятиях, в многообразии духовных ценностей.



Исследования Гегеля



Главная идея онтологии (учения о бытии) Гегеля – отождествление бытия и мышления. В результате данного отождествления Гегель выводит особое философское понятие – абсолютной идеи.

В своих исследованиях Гегель стремится понять: философию природы, философию духа, философию истории, а значит, и их сущность.

Гегелю удалось сформулировать основные принципы и законы диалектики и учения о развитии (закон единства, закон отрицания, закон перехода от количества в качество).

ЛЮДВИГФЕЙЕРБАХ:

1. Отвергает идею торжества бытия и мышления.
2. Не признает наличие абсолютной идеи- самостоятельной субстанции и первопричины материального мира.
3. Логически доказывает невозможность отчуждения абсолютной идеи в материальный мир- окружающий мир очевиден и осязаем, в то время как абсолютная идея- лишь догадка разума, выдумка Гегеля.
4. Не признает единства философии и религии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ойзерман Т. И. Философия Гегеля. — М.: Знание, 1956.
2. Кричевский А. В. Учение Гегеля об абсолютном духе как спекулятивная теология // Вопросы философии. — 1993. № 5. С. 161—172.
3. Семашко Л. М. Диалектика Платона и её интерпретация Гегелем // Философские науки. 1971. № 4.
4. Соколов В. В. Историко-философская концепция Гегеля // Философия Гегеля и современность. М., 1973. С. 255—277.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!