

СЦЕНАРИЙ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Конструирование технологической
карты урока в соответствии с
требованиями
ФГОС

Подготовила: Сачук О.В.,
учитель русского языка и литературы
МОБУ Новобурейской СОШ № 3

“Единственный путь, ведущий к знанию – деятельность”.

Бернард Шоу



Традиционная дидактика

Дети! Сядьте правильно! Слушайте меня внимательно!



Деятельность учителя

Деятельность ученика

Новая дидактика

Ребята, давайте все вместе искать истину!



Совместная деятельность учителя и ученика

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Объявление темы урока	Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы)
Сообщение целей и задач	Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться	Формулируют сами учащиеся , определив границы знания и незнания (учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач)
Планирование	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование учащимися способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует)
Практическая деятельность учащихся	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Осуществление контроля	Учитель осуществляет контроль выполнения учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), учитель консультирует
Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель консультирует, советует, помогает



Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Оценивание учащихся	Учитель осуществляет оценивание работы учащихся на уроке	Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценка, оценивание результатов деятельности товарищей), учитель консультирует
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует (чаще задание одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей





- ▣ Тьютор (от лат. tutor – защитник, опекун) – преподаватель-консультант или куратор ученика, помогающий ему в организации индивидуального обучения и осуществляющий учебно-методическое руководство учебным процессом в рамках конкретной учебной программы (Азимов Э.Г.Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. Электронная версия – «ГРАМОТА.РУ», 2010).
- ▣ Обучающийся – это тот, кто учится самостоятельно.



«В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся».

(<http://standart.edu.ru>)



**«Урок – это зеркало
общей и
педагогической
культуры учителя,
мерило его
интеллектуальног
о богатства
показатель
кругозора, эрудиции**



В.А.Сухомлинский



ТИПЫ УРОКОВ

Урок открытия новых знаний (ОНЗ)	Урок рефлексии (Р)	Урок систематизации (УС)	Урок развивающего контроля (РК)
<p><u>Основные цели</u> 1) расширение понятийной базы (предметной и надпредметной) 2) формирование умения самостоятельно строить и применять новые знания.</p>	<p><u>Основные цели</u> 1) формирование умения применять изученные понятия, алгоритмы и т.д.; 2) формирование умения учащихся фиксировать собственные затруднения в деятельности.</p>	<p><u>Основные цели</u> 1) систематизация и обобщение учебного материала; 2) формирование умения систематизировать и обобщать изученное содержание.</p>	<p><u>Основные цели</u> 1) самоконтроль и контроль усвоенных знаний, умений и навыков; 2) формирование умения осуществлять контролируемую функцию и рефлексию собственной деятельности.</p>

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Виды УУД

ЛИЧНОСТНЫЕ – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (Л)

РЕГУЛЯТИВНЫЕ – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности (Р)

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ – включают общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем. (П)

КОММУНИКАТИВНЫЕ – обеспечивают социальную компетентность, умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. (К)

ПРИЁМ “КОРЗИНА” ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ, ИМЕН...



- Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают, ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.



ПРИЁМ СОСТАВЛЕНИЯ МАРКИРОВОЧНОЙ ТАБЛИЦЫ “ЗУХ”

Одной из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы. В ней три колонки: знаю, узнал(а) новое, хочу узнать подробнее, что соответствует аббревиатуре ЗУХ.

В каждую из колонок необходимо занести полученную в ходе урока информацию

Особое требование – записывать сведения, понятия или факты следует только **своими словами**, не цитируя учебник или иной текст, с которым работали.

Знаю	Умею	Хочу узнать





ПРИЁМ

“НАПИСАНИЕ СИНКВЕЙНА”

В переводе с французского слово **“синквейн”** означает стихотворение, состоящее **из пяти строк**, которое пишется по определенным правилам. В чем смысл этого методического приема? Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях **резюмировать учебный материал, информацию**, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам.



ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ СИНКВЕЙНА

1 строка - одно слово – существительное.

Это и есть тема синквейна.

2 строка - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

3 строка - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

4 строка - фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает **свое отношение к теме.**

5 строка – слово (словосочетание) резюме,_ которое дает интерпретацию темы, позволяет выразить к ней **личное отношение.**



ЛИТЕРАТУРА



Былины

Народные, эпические

Рассказывают, воспевают, прославляют

Открывают мир русского эпоса

Мир культуры



ПРИЁМ

“ЛЕКЦИЯ СО СТОПАМИ”



Лекция – хорошо знакомый и часто используемый педагогический прием. Особенности ее использования в технологии критического мышления заключается в том, что она читается дозировано. После каждой смысловой части обязательно делается остановка. Во время “стопа” идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.



ПРИЁМ

“ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ” («ИНСЕРТ»)

Этот прием является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание пройденного на уроке. Технически он достаточно прост. Учеников надо познакомить с рядом маркировочных знаков и предложить им в ходе урока ставить их карандашом на полях тетради напротив выполняемого задания. Помечать следует отдельные абзацы, предложения.



ПРИЁМ «ИНСЕРТ»

Эта технология проста и доступна, а польза огромна: эта методика эффективна для **развития критического мышления**.

Общепризнанные знаки:

«√» - если информация известна;

«+» - информация, которая услышана впервые;

«-» - сведения, которые идут вразрез с имеющимися представлениями;

«!» - сведения, которые вызвали интерес

«?» - то, что осталось непонятным.



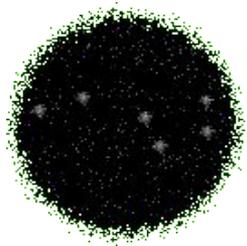
ПРИЁМ

“СОСТАВЛЕНИЕ КЛАСТЕРА”

“Кластер” - это инструмент, созданный для того, чтобы эффективно мыслить

Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.

Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово **кластер** в переводе означает **пучок, созвездие**. Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее. Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.



Текст

это упорядоченный набор предложений, предназначенный для того, чтобы выразить некий смысл.

Виды и типы ТЕКСТОВ

описание

рассуждение

1. тезис
2. доказательство
3. вывод

повествование

кульминация
завязка — развязка

Признаки текста

относительная законченность

тематическое и композиционное единство всех частей

смысловая цельность

наличие грамматической связи

1. цепная связь
2. параллельная связь

текст может состоять из 2-3 предложений

По жанрам Стили речи

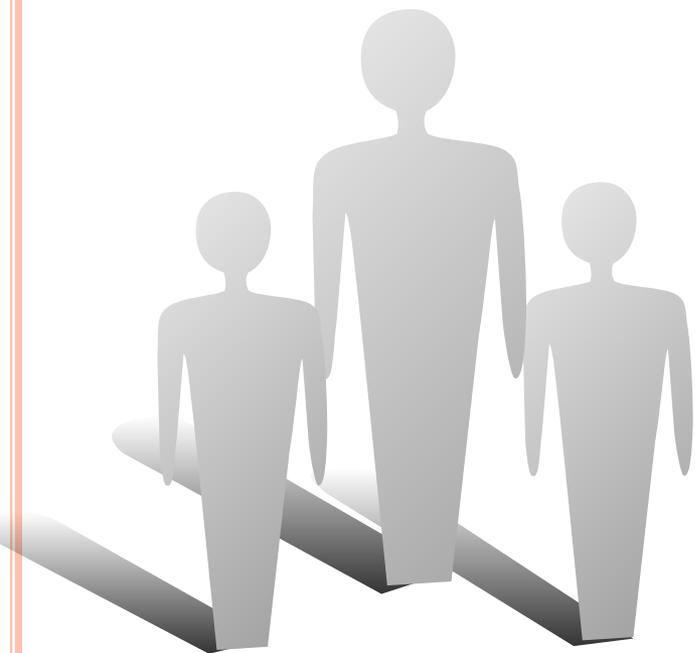
1. разговорный
2. научный
3. официально-деловой
4. публицистический
5. религиозный
6. художественный
7. научно-популярный

В тексте могут соединяться несколько типов. Один из типов остаётся ведущим.

«Наша новая школа»

**Человека невозможно ничему обучить,
можно только помочь, открыть это в себе
самом.**

Галилео Галилей



**быть востребованным в
высококонкурентном и
высокотехнологичном
мире;**

**должны уметь влиться в быстро
развивающееся общество.**

Научить учиться!

**Все дети могут
успешно учиться,
если**



школа УМЕЕТ учить.



Вместо послесловия...

«Школа- не здание, не кабинеты, не образцовая наглядная агитация. Школа –это возвышенный дух, мечта, идея, которые увлекают сразу троих – учителя, ребёнка, родителя – и тут же реализуются. Если их нет, значит, то не школа, а обыкновенная бухгалтерия, где приходят и уходят по звонку, зарабатывают – кто деньги, кто оценки и считают дни до отпуска и минуты до очередного звонка... Учитель призван реализовать мечты детей».

А А. Захаренко - народный учитель



УЧИТЕЛЬ – КАКОЙ ОН?
СИНКВЕЙН



Учитель.

Суевливый, крикливыи

Объясняет, объясняет, ждет,

Когда окончится эта пытка?

Бедолага!



УЧИТЕЛЬ – КАКОЙ ОН?

СИНКВЕЙН

Учитель.

Добрый, знающий.

Учит, воспитывает, помогает.

Настоящий друг!

Мастер.



ВИДЕО



Уважаемые коллеги!

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**



ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!!!

Сачук О.В.,
учитель русского языка и литературы
МОБУ Новобурейской СОШ № 3

