



ЖИЗНЬ ОЛЕГА МИТЯЕВА

Выполнил студент группы 134 АС

Хлыстов Е.А

Ранние годы

- Олег Митяев (1956 г. р.) родился в семье рабочего Челябинского трубопрокатного завода уроженца Курской губернии Григория Степановича Митяева (1927—1982) и мордовки Лидии Яковлевны (1925—2007), которая была домохозяйкой. Был вторым ребёнком в семье; старший брат — Вячеслав Григорьевич Митяев.
- С 1963 года учился в школах № 59 (начальная), 55, 68 города Челябинска. В 1971 году поступил и в 1975 году окончил Челябинский монтажный техникум по специальности «монтаж электрооборудования промпредприятий». С 1975 по 1977 год служил на флоте.



- В 1977 году поступил и в 1981 году окончил с отличием Челябинский институт физической культуры по специальности «тренер по плаванию» (кандидат в мастера спорта). С 1981 по 1985 год работал преподавателем в данном институте и заведующим клубом в пансионате «Сосновая горка» под Челябинском. В 1985 году приглашён на работу в Челябинскую филармонию в качестве артиста. С 1986 по 1991 год учился в ГИТИСе.



Карьера



- Песни пишет с 1978 года. Начал выступать в составе дуэта вместе с Петром Старцевым. В 1987 году познакомился с гитаристом и аранжировщиком Константином Тарасовым, совместно с которым записал несколько пластинок и шесть CD-дисков. С 1998 года выступает и записывается с музыкантом-мультиинструменталистом Леонидом Марголиным, в 2006 году к коллективу присоединился гитарист Родион Марченко. Митяев успешно гастролировал по всей России и во многих городах Германии, Италии, Франции, Израиля, ЮАР.

- Песня «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», с которой Митяев стал лауреатом Ильменского фестиваля (1978), является своеобразным гимном бардовского движения. Широкую популярность получили его песни «В осеннем парке», «Француженка», «Давай с тобой поговорим», «Сестра милосердия» «Авиатор», «С добрым утром, любимая», «Крепитесь, люди! Скоро лето», «Лето — это маленькая жизнь», «Соседка» (в исполнении М. Шуфутинского) и др. Участвовал в проекте «Песни нашего века». Снялся в нескольких художественных и документальных фильмах.
- Лауреат премии Фонда русской поэзии «Петрополь» (2001, за книгу «Непраздничные вещи»), национальной премии «Овация» (2001, 2008), премии «Золотой Остап» (2003), Царскосельской художественной премии (2003, совместно с Л. Марголиным; 2009, совместно с Д. Тухмановым, В. Смеховым, М. Есипенко, В. Петровским).



Общественная деятельность



- В 2000 году по инициативе Олега Митяева создан благотворительный фонд для поддержки проектов в области культуры, а в 2012 году — Ассоциация «Всё настоящее — детям».

Фонд организует следующие крупные проекты:

- Ильменский фестиваль,
- Народная премия «Светлое прошлое»,
- Международная ассоциация «Всё настоящее — детям»,
- Детская студия Олега Митяева «Светлое будущее» (г. Челябинск),
- Молодёжная программа «Открытия».
- Детский авторский фестиваль бардовской песни «Слушай и скажи»

Фонд занимается также помощью другим культурно-социальным проектам:

- детскому городскому фестивалю авторской песни «Поющие дворы»,
- программе «Барды — детям» (концерты для воспитанников детских домов и детей-инвалидов),
- Второму фестивалю гитарной музыки имени Ивана Кузнецова,
- Первому городскому открытому фестивалю авторской песни «Челябинск — Ильмень».

Фонд финансирует, софинансирует и оказывает помощь в организации издания аудио-, видеозаписей и книг различных авторов и исполнителей (Анатолий Киреев, ансамбль «Ариэль», Лев Рахлис и др.). Фонд участвовал в Национальной общественной премии в области авторской песни «Благодарность» г. Москва (совместно с Фондом Юрия Визбора и Московским городским центром авторской песни).



Личная жизнь



- Третья жена — Марина Есипенко (род. 1965), народная артистка России, актриса театра имени Е. Вахтангова. Общая дочь — Дарья (род. 2000).
- Дети от предыдущих браков:
 - Сергей (род. 1980),
 - Филипп (род. 1984; сменил фамилию на Август) — лидер группы Стимфония,
 - Савва (род. 1998)



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ