



*Ә.Еникинең
“Матурлык”
хикәясен өйрәнү
(7 сыйныф)*

*“ Матурлык күлмәк
белән сәдәфтә түгел,
оят белән әдәптә.”*

(Мәкаль)

Матурлык- жыйма исем.

Татар теленең аңлатмалы сүзлегендә бу сүзнең мәгънэләре шундый:

1) барлык матур, күңелгә рәхәтлек бирә торган күренеш, эш, тормыш, сәнгать эсәрләре;

2) матур сокланырлык табигать;

3) ягымлы, сөйкемле, үзенә жәлеп итә торган тышкы кыяфәт;

4) кеше эшчәнлегендә уңай хуплана торган сыйфат.

-Бәдретдиннең күңел матурлығы.

*-Ана һәм бала мәхәббәтенең
матурлығы.*

*-Гаиләдәге мөнәсәбәтләрнең
матурлығы.*

*-Шәкертләрнең матур
мөнәсәбәте.*

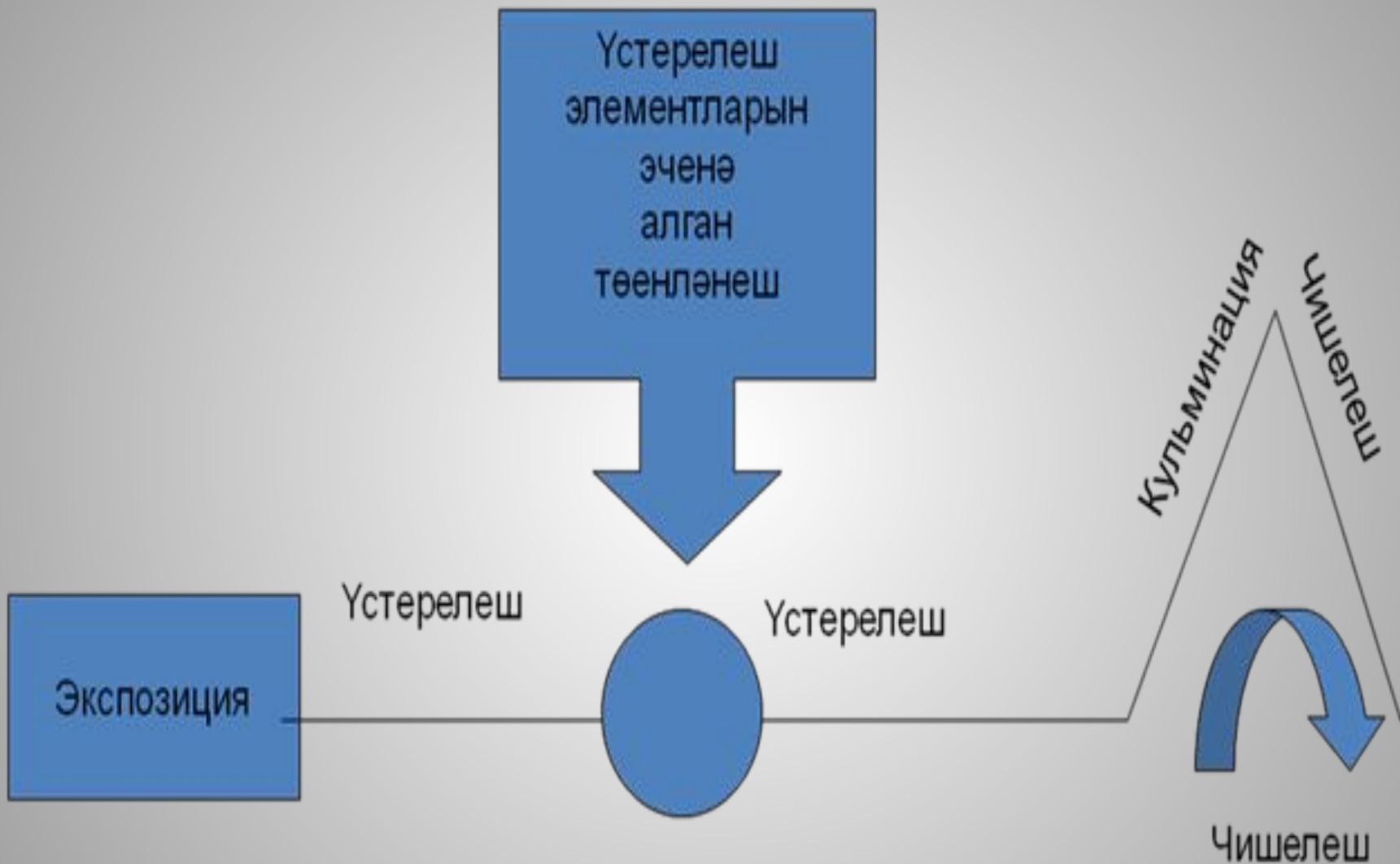
-Табигатъ матурлығы.

1. Бәдретдин – шәкерт.

2. Бәдретдин – аның атасы һәм бабасы.

3. Кеше һәм табигатъ.





- *Әмирхан Еники – психологик
яктан тасвирлау остасы.*
- *Әмирхан Еники – портрет
остасы.*
- *Әмирхан Еники – пейзаж
остасы.*
- *Әмирхан Еники – сүз сәнгате
остасы.*

Өй эше

- 1) “Мин матурлыкны ничек анлайм” темасына инша язып килергә.
- 2) Бәдретдин образына характеристика язарга.
- 3) Үзеңә ошаган өзөкне сэнгательле укырга өйрәнергә.