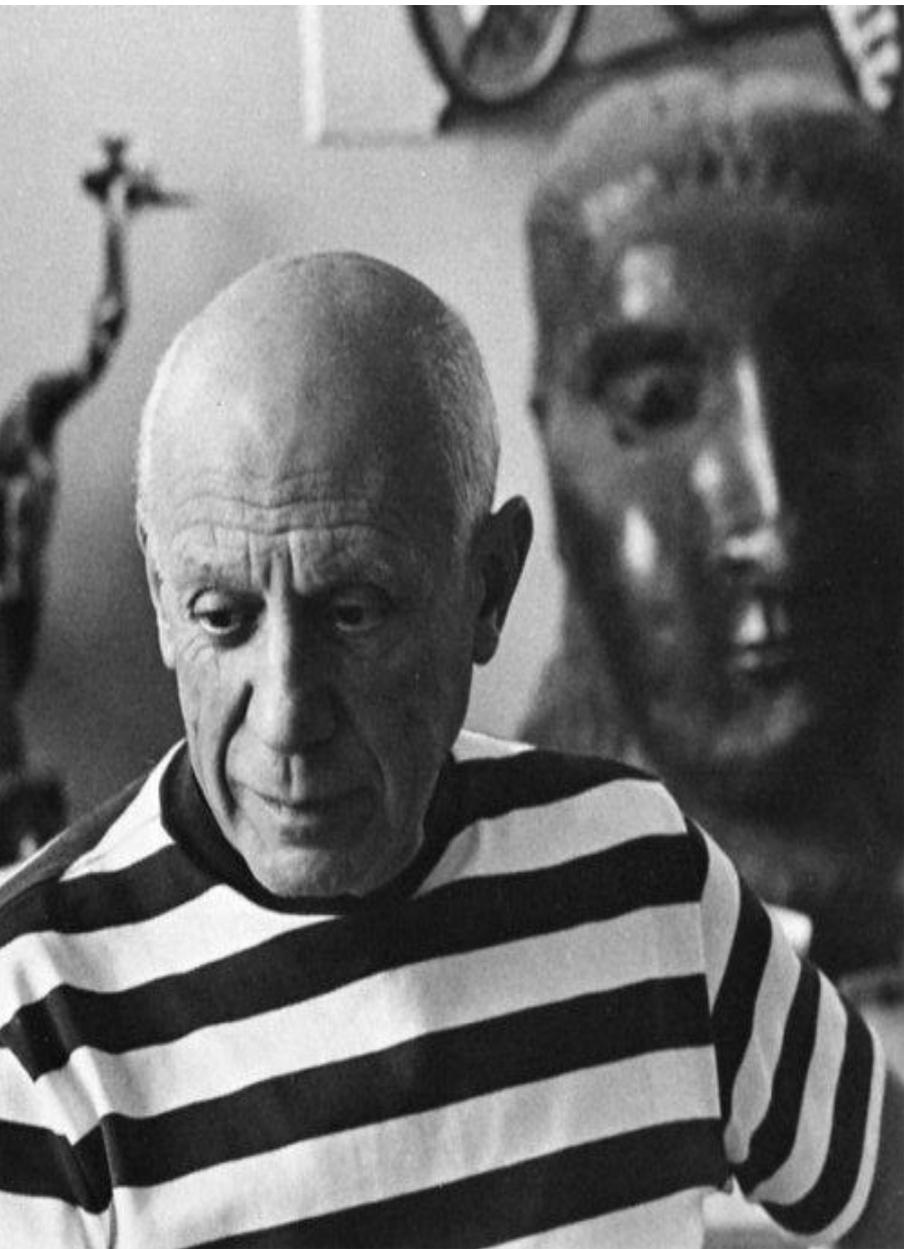




Кубизм

Пабло Пикассо



•

Пабло Пикассо - основатель кубизма и художник множества стилей повлиял в 20 веке на изобразительное искусство не только Европы, но и всего мира.

Кубизм - это особое художественное направление, язык которого основан на деформации предметов, разложении их на геометрические плоскости, сдвиге формы

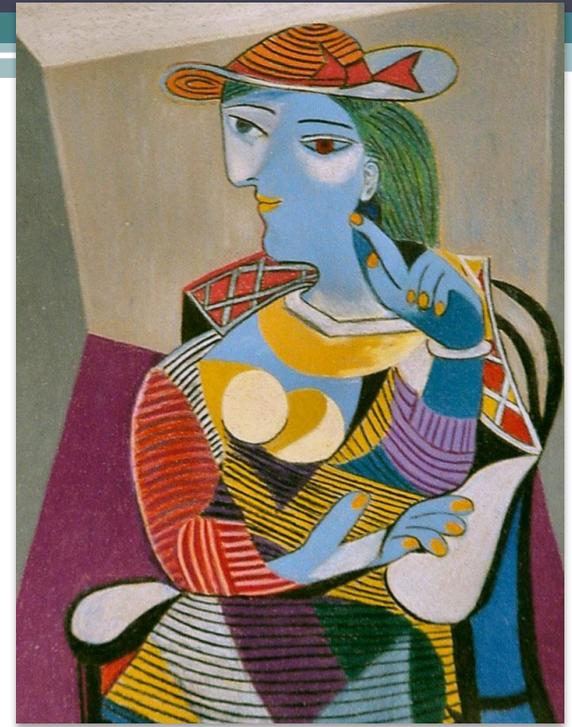
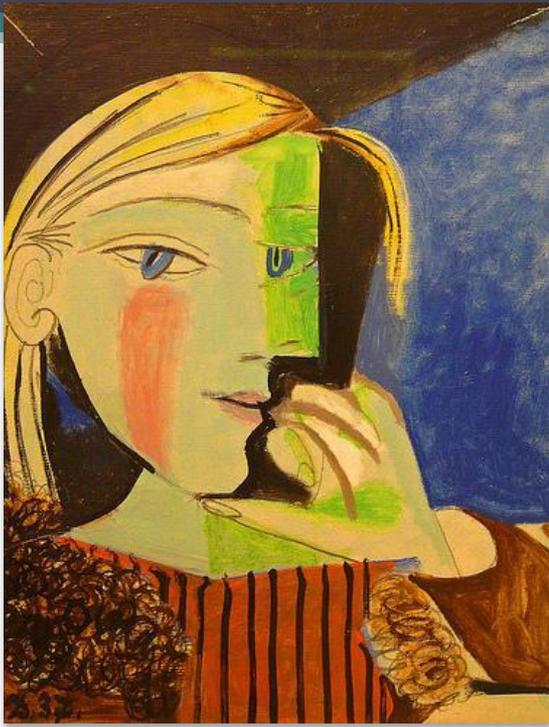


Картины в стиле кубизм отличаются простотой цвета, простыми формами и элементарными мотивами (например, утварь, дерево или дом).



В более поздних работах в стиле кубизм предмет разбивается на мелкие части, легко отделимые друг от друга, а его форма будто распластывается на холсте.

В дальнейшем кубизм отличается большей декоративностью, картины становятся красочными плоскостными панно, появляются некоторые фактурные элементы - объемные конструкции, наклейки (коллажи), присыпки...



Публика к творчеству кубистов относилась с иронией, иногда даже одаривая их нелестными эпитетами и насмешками. В прессе печаталась жесткая критика, по своему характеру иногда приближавшаяся к общественному скандалу. Зрители, оказавшиеся на выставке полотен кубистов, испытывали ощущения, которые можно сравнить с чувствами человека, собиравшегося в приятное путешествие, но вместо этого получившего приглашение принять участие в прокладке новых путей.

