

A vibrant collage of various craft supplies. In the top left, there's a pink fabric piece with a white pattern and a button. Next to it is a white envelope. The top center features several colorful ribbons in shades of green, yellow, and red. To the right, there's a piece of grey fabric. The bottom left shows a green fabric piece with a white pattern and a button. In the bottom center, there's a woven basket filled with fabric. The bottom right features a pair of yellow-handled scissors, a bottle of 'contour textile' glue, and a bowl of white fabric scraps. The background is a mix of various textures and colors, including wood and fabric.

Увлекательное рукоделие

**Виртуальная выставка
отдела естественно-научной
и технической литературы**



От вязания крючком до создания вышитой картины, от изготовления домашней косметики до лепки из глины и солёного теста — для каждого человека найдётся вид творчества, соответствующий его характеру и предпочтениям.

Занятия рукоделием — это не только с пользой проведённые свободные часы, но и хорошее настроение. Почему так происходит? Приступая к новому творческому процессу, нельзя определить с точностью, как будет выглядеть конечный результат. Но, начав с нуля, и продвигаясь шаг за шагом, человек открывает в себе способности, о которых раньше не подозревал!

Берясь за проект повышенной сложности, необходимо запастись уверенностью, что приложенные терпение и старание обязательно приведут к поставленной цели. Занятие рукоделием позволяет раскрыть новые таланты, поднять самооценку и дарит радость видеть своё собственное рукотворное произведение.

В холодные зимние вечера так приятно собраться дома всей семьей и с вдохновением заниматься творчеством. А помогут вам в этом познавательные и

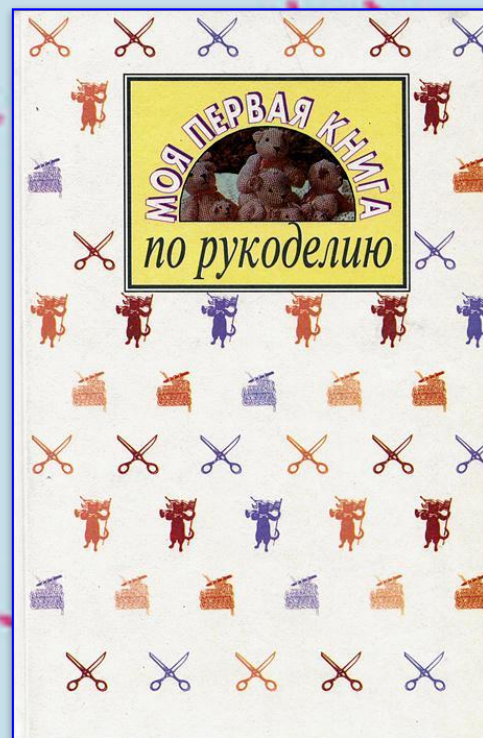


Вязание, вышивка, шитьё были известны ещё в античности. И если в прошлом эти виды рукоделия были необходимостью, то сейчас это стало искусством или хобби. Ведь так приятно создать что-то своими руками! Занятия рукоделием — это не только с пользой проведённые свободные часы, но и хорошее настроение.



Дамское рукоделие : книга о вышивке / составитель С. Попова. – Нижний Новгород : Инжиниринг Лтд, 1993. – 112 с.

Моя первая книга по рукоделию : для детей. – Москва : Дрофа, 1995. – 185 с.



Шитьё и рукоделие : энциклопедия / редколлегия: И. А. Андреева (гл. ред.) и др. – Москва : Большая рос. энциклопедия, 1994. – 287 с.

Вязание для женщин — увлекательная возможность реализовать творческие способности. Создавая собственные шедевры вязаных вещей и аксессуаров, можно всегда оставаться на пике моды. Чтобы научиться вязать — достаточно иметь желание. Сегодня вязание набирает обороты своей популярности. С помощью спиц или крючка легко воплотить в реальность любую фантазию. Тёплые вещи, из приятной на ощупь пряжи, согреют в прохладное время года и внесут модный акцент в сезонный гардероб.



Все о вязании : все классические узоры /ответственный редактор Е. Хачанян. – Москва : АСТ : Астрель, 2001. – 479 с.

Большая энциклопедия узоров. Спицы : 1290 рисунков, узоров и схем для вязания . – Москва : АСТ, 2018. – 237 с. – (Волшебный клубок).



Гоан, Н. Энциклопедия узоров: косы, жгуты, араны : вязание на спицах / Нора Гоан. – Москва : Э, 2017. – 275 с.

Красивые узоры для вязания спицами. – Москва : Э, 2017. – 64 с.

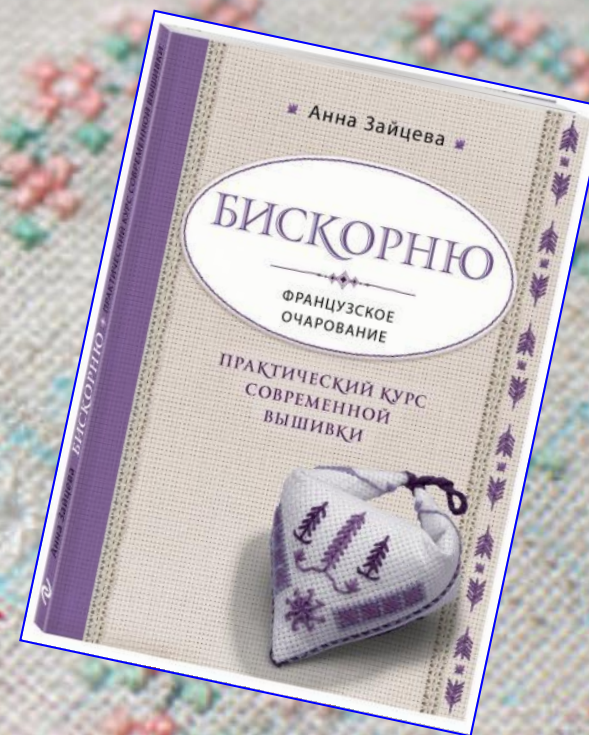


Вышивка – это украшение различных материалов или уже готовых изделий орнаментами или сюжетными рисунками при помощи нитей (шелковых лент, бисера и других материалов) и иглы (вышивальной машины). Предметы, украшенные вышивкой, способны создать нужное настроение, добавить необходимый акцент. Это могут быть и вышитые картины, и любые предметы интерьера и одежды.



Алексеева, Л. В. Альбом-руководство по вышивке ковровым швом / Л. В. Алексеева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 93 с.

Разенкова, В. Вышивка лентами / В. Разенкова. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 68 с. – (Пошаговые мастер-классы).



Зайцева, А. А. Бискорню. Французское очарование : практический курс современной вышивки / А. А. Зайцева. – Москва : Эксмо, 2018. – 78 с.

Не секрет что те, кто умеют самостоятельно шить, могут не только перешивать себе вещи, декорировать их, но и шить их с нуля. Научиться шить не сложно, главное начать учиться. Занявшись шитьём, вы сможете не только отдохнуть и отвлечься от рутинной деятельности, также ваш гардероб будет наполняться красивой, модной и уникальной одеждой. Считается, что вещь, сделанная своими руками, обладает особой энергетикой – добра, любви, защиты.

Шьем дома / перевод М. Косенко. – Москва : Внешсигма : АСТ, 2000. – 160 с. : цв. ил. – (Подарок любимой женщине).



Корфиати, А. Кройка и шитье. Основные техники и приемы / Анастасия Корфиати. – Москва : АСТ, К, 2018. – 143 с. – (Волшебная шкатулка рукодельницы).

Зарецкая, Т. И. Азбука шитья / Т. И. Зарецкая. – Москва : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 304 с.



Лоскутное шитьё, пэчворк, квилтинг, текстильная мозаика – всё это виды рукоделия, которые основаны на одном принципе – создание единой композиции из отдельных лоскутков. С помощью этих рукоделий можно создавать очень оригинальные предметы гардероба, модные аксессуары и текстиль для интерьера.



Квилтинг и пэчворк: большая книга лоскутного шитья : мотивы, техники, орнаменты /
[перевод с английского Ю. В. Букановой]. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 124 с.



Волкова, Н. В. Пэчворк : волшебство лоскутного шитья /
Н. В. Волкова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 253 с.

Федотова, М. В. Цветы из ткани : подробные описания и точные выкройки самых изящных и любимых цветов /
М. В. Федотова. – Москва : Культура и традиции, 2001. – 71 с.

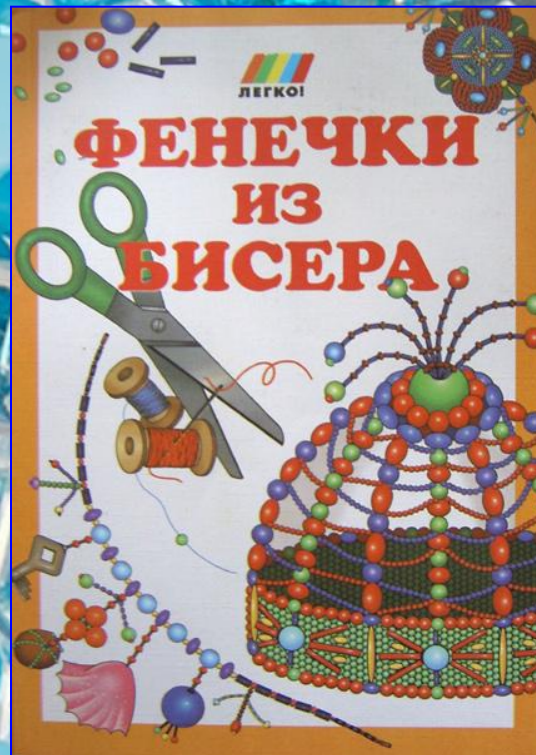


Бисероплетение — создание при помощи бисера и металлической проволоки художественных двухмерных и трёхмерных композиций. Плетение бисером – это целый мир невероятно интересных возможностей создания маленьких творческих шедевров своими руками. Им занимаются люди всех возрастов, от мала до велика. Это отличный способ провести время с ребёнком или создать для себя дополнительный доход. Изделия ручной работы – тренд XXI века. Многие современные дизайнеры используют бисер в своих работах.



Мещерякова, А. Бижутерия своими руками : мастер-класс за час / Анна Мещерякова. – Санкт-Петербург : Питер, 2011. – 66 с. + 1 электрон. опт. диск (DVD).

Петрунькина, А. Фенечки из бисера / А. Петрунькина. – Санкт-Петербург : Кристалл, 1998. – 190 с.



Ткаченко, Т. Б. Энциклопедия бисера / Т. Б. Ткаченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 333 с.

Декорирование различных предметов с помощью готовых картинок, салфеток, орнаментов является очень увлекательным занятием, разные техники которого под силу освоить каждому, невзирая на возраст. Многим хочется выразить свою индивидуальность, приобщиться к прекрасному, но не все обладают навыками живописи, графики, шитья, на освоение которых уйдёт достаточно много времени. Поэтому декупаж для начинающих мастеров станет отличным стартом в освоении рукотворного творчества.



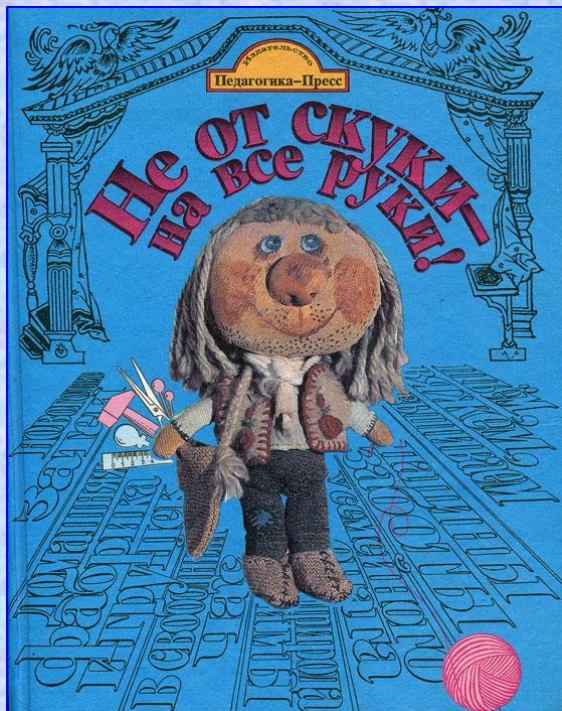
Зайцева, А. А. Декорирование по стеклу и керамике : [посуда и подносы, вазы и кашпо, светильники и панно] /
А. А. Зайцева. – Москва : Эксмо, 2010. – 93 с.



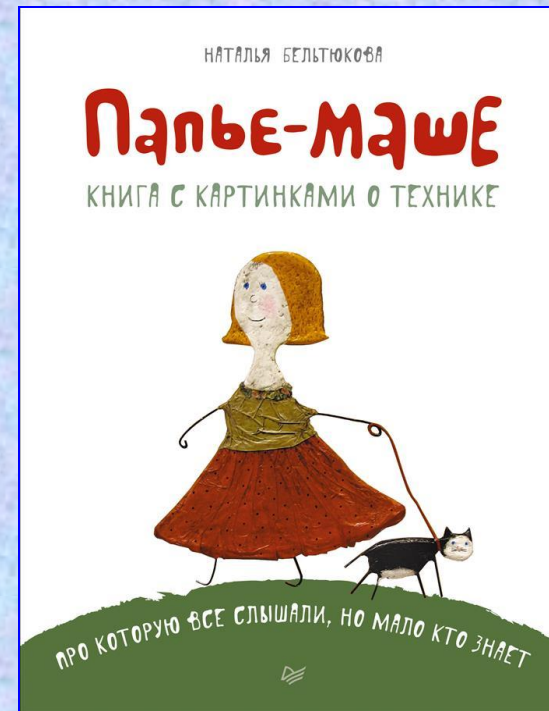
Воронова, О. В. Декорирование мебели : [торшеры, зеркала, шкафы, комоды, столы, стулья] /
О. В. Воронова. – Москва : Эксмо, 2010. – 110 с.



Французская техника папье-маше доступна и не сложна, но несколько длительна по времени изготовления. Поэтому нужно запастись терпением и ваше новогоднее настроение украсят рождественский ангел, оригинальная ёлочная игрушка и карнавальная маска! Технология папье-маше позволяет выполнить своими руками всевозможные вещи: от реквизита для театрального кружка до стильных декоративных украшений домашнего интерьера и может быть использована в занятиях с детьми самого разного возраста.



Не от скуки - на все руки! / составитель М. Ю. Юрьева. – Москва : Педагогика-пресс, 1994. – 208 с.



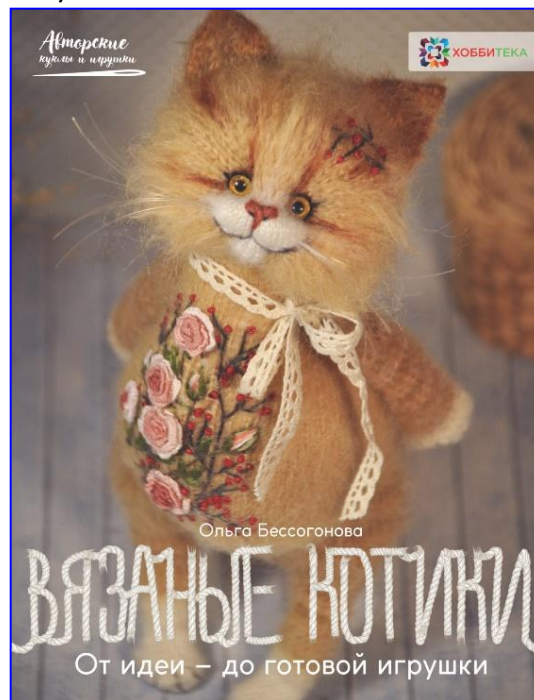
Бельтюкова, Н. Б. Папье-маше : книжка с картинками о технике, про которую все слышали, но мало кто знает / Н. Бельтюкова. – Москва : Питер, 2015. – 63 с.

Процесс создания игрушек очень увлекательный и позитивный. Можно освоить амигуруми – вязание миниатюрных зверушек с яркими характерами и милыми мордочками. Или научиться мастерить мягкие и пушистые игрушки из шерсти. Процесс создания игрушек возвращает в то прекрасное время, когда веришь в чудеса, в волшебство – наше детство. Море положительных эмоций и огромное удовольствие гарантированы.



Слижен, С. Г. Амигуруми : очаровательные зверушки, связанные крючком / С. Г. Слижен. – Москва : Э, 2017. – 62 с. - (Вязать легко).

Бессогонова, О. А. Вязаные котики. От идеи – до готовой игрушки / О. А. Бессогонова. – Москва : Хоббитека, 2019. – 96 с. – (Авторские куклы и игрушки).



Смирнова, Е. Игрушки из шерсти шаг за шагом. Техника валяния / Е. Смирнова. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 126 с.



Лепка — одно из самых полезных занятий для детей и взрослых. С её помощью не только развивается мелкая моторика рук, но и вырабатывается усидчивость, образное мышление и координация движений. Одним из лучших материалов для лепки вместе с ребёнком является солёное тесто. Оно абсолютно безопасное, не содержит вредных добавок и лёгкое в работе. Поделки из солёного теста своими руками станут замечательными сувенирами вашим близким.



Скребцова, Т. О. Солёное тесто : лепим поделки и сувениры / Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 250 с.



Поделки и сувениры из солёного теста, ткани, бумаги и природных материалов / [перевод с польского М. Прушковской]. – Москва : Мой Мир, 2006. – 109 с. – (Украшаем дом).



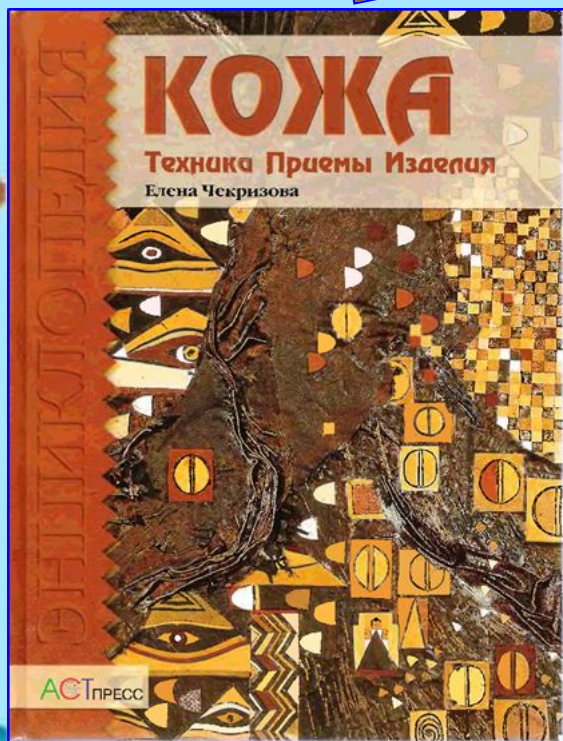
Давно известно, что ничто так не сплачивает семью, как совместная работа и отдых. Особенно если делать это с пользой и интересом. Чем заняться с ребенком в свободное время? Можно сделать множество замечательных поделок для дома своими руками. Были бы желание, да умелые руки!



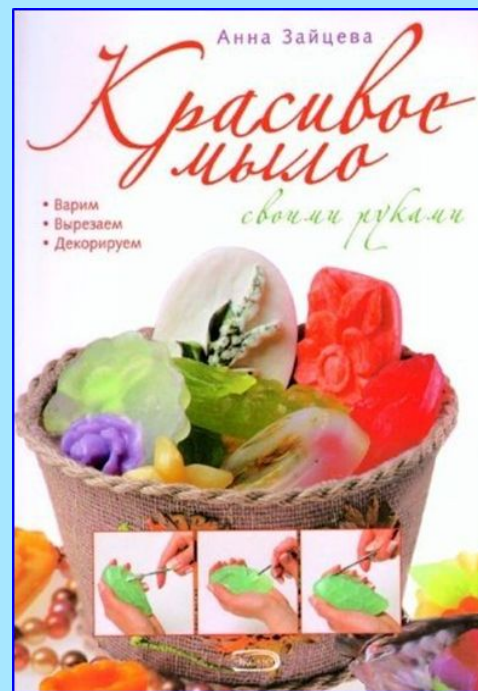
Калейдоскоп семейного досуга /
составитель Л. С. Сальникова. –
Москва : Моск. рабочий, 1988. – 272
с.



**Кочанова, Н. П. Фантазия и ваших рук
творение / Н. П. Кочанова. – Петрозаводск :
Карелия, 1997. – 191 с.**



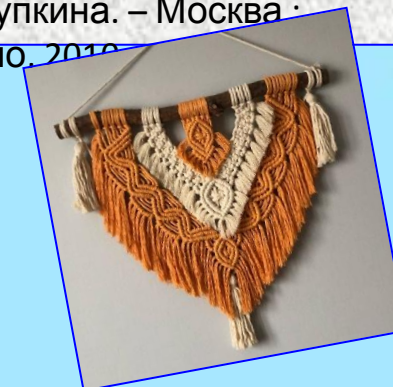
Чекризова, Е. Е. Кожа : техника, приемы, изделия / Е. Е. Чекризова . – Москва : АСТ-Пресс книга, 2004. – 167 с.



Зайцева, А. Красивое мыло своими руками : [варим, вырезаем, декорируем] / А. Зайцева. – Москва : Эксмо, 2011. – 63 с.



Ращупкина, С. Ю. Макраме : основные приемы плетения / С. Ращупкина. – Москва : Эксмо, 2010.





С книгами, представленными на виртуальной выставке «Увлекательное рукоделие», можно познакомиться в отделе естественно-научной и технической литературы

Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна,
3-й этаж, каб. 54

Тел. +7 902 100 78 80