

**«Авторская песня -
прошлое и настоящее»**

Русь славилась авторами- исполнителями еще с давних времен,
по городам и деревням ходили необычные люди с гуслиями в руках.
Люди их очень любили, и, завидев их,
бросали все свои дела и внимали им с глубокой сердечностью.



БАЯНЫ, так звали на
Руси этих певцов,
несли людям правду
жизни, песни их были
сердечно красивые,
правдивы, чисты.

В 60-е годы прошлого века в России зародилась новая волна авторской песни. Это своеобразный городской фольклор, который называют по - разному: бардовская песня, самодеятельная песня, поэзия под гитару.



Олег Митяев

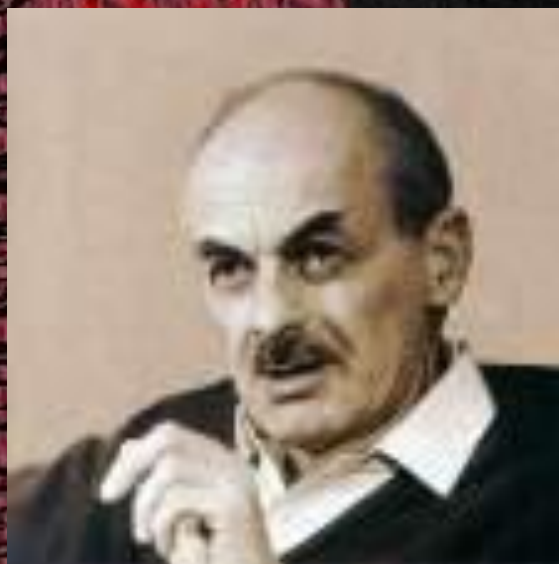
Песня «Изгиб гитары желтый», написанная Олегом Митяевым, известным в нашей стране бардом.

«Как здорово»

Изгиб гитары жёлтой ты обнимаешь нежно,
Струна осколком эха пронзит тугую высь,
Качнётся купол неба
Большой и звёздоснежный,
Как здорово что все мы здесь
Сегодня собрались
Как здорово что все мы здесь

Первым по значимости российским бардом по праву считается Булат Шалвович Окуджава. Его песни внесли новое представление о том, каким может быть песенный текст. Он написал около 150 песен. Они – о любви и надежде, о бессмысленности войн, о вере и торжестве разума и мудрости. Родился Булат Окуджава 9 мая, теперь это День Победы.

И словно ему в подарок уже много лет подряд в этот день звучит его песня из кинофильма «Белорусский вокзал».



Булат Окуджава

Мы за ценой не постоим (Белорусский вокзал)

Здесь птицы не поют,
деревья не растут,
и только мы плечом к плечу
встаем в землю тут.
Горит и кружится планета,
над нашей родиной дым,
и, значит, нам нужна одна победа,
одна на всех -- мы за ценой не постоим.

Припев:

Нас ждет огонь смертельный,
и все ж бессилён он.

Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный
десятый наш десантный батальон...

Сегодня их встречают равно как Баянов в древней Руси, называя их **БАРДАМИ**, они являются и авторами, и исполнителями своих песен.



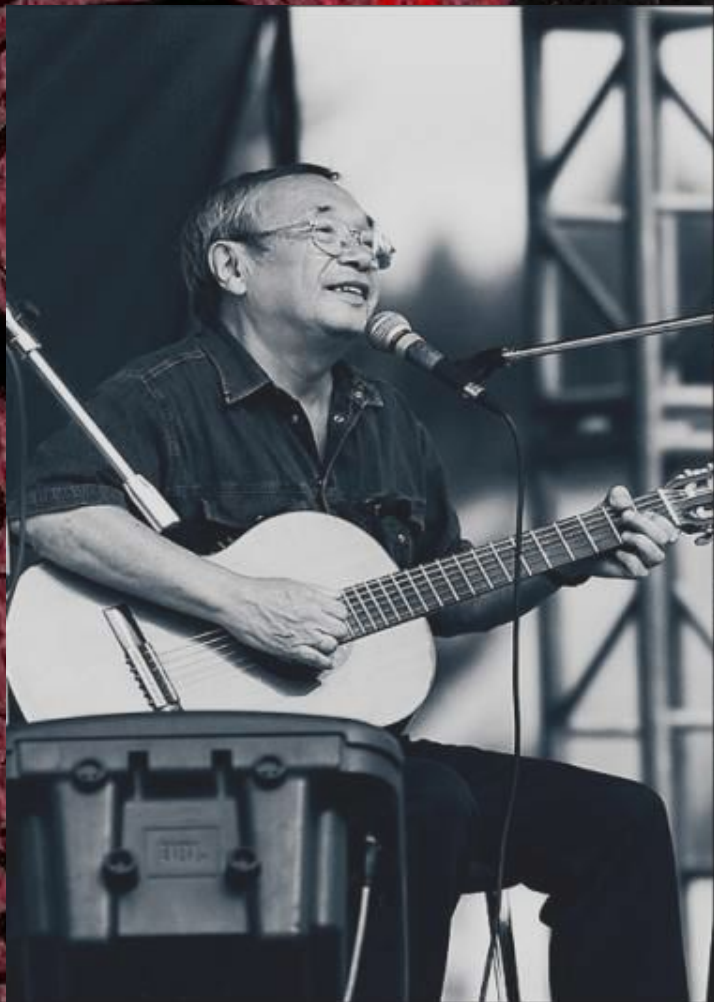
Александр Розенбаум



Александр
ГОРОДНИЦКИЙ



Владимир Высоцкий



**Бардовское движение
в России,
поэт и композитор
Юлий Ким.**

Самое главное отличие авторской песни — это ее индивидуальность. В каждой строчке чувствуется влияние личного авторского отношения к той или иной теме. Песни могут быть абсолютно разные: грустные и веселые, любовные и геройские.

- Авторская песня несет в себе:
- - помощь в понимании человеческих ценностей,
- - помощь в понимании единства человека и Мира,
- - авторская песня очищает наши сердца,
- - музыка авторской песни обогащает своей красотой,
- - она призывает к высоким чувствам, помогают духовному становлению.

Проверь себя:

1. Когда появился жанр Авторской песни?
2. Кто такие Барды?
3. Перечисли знаменитых бардов.
4. О чем авторские или бардовские песни?