

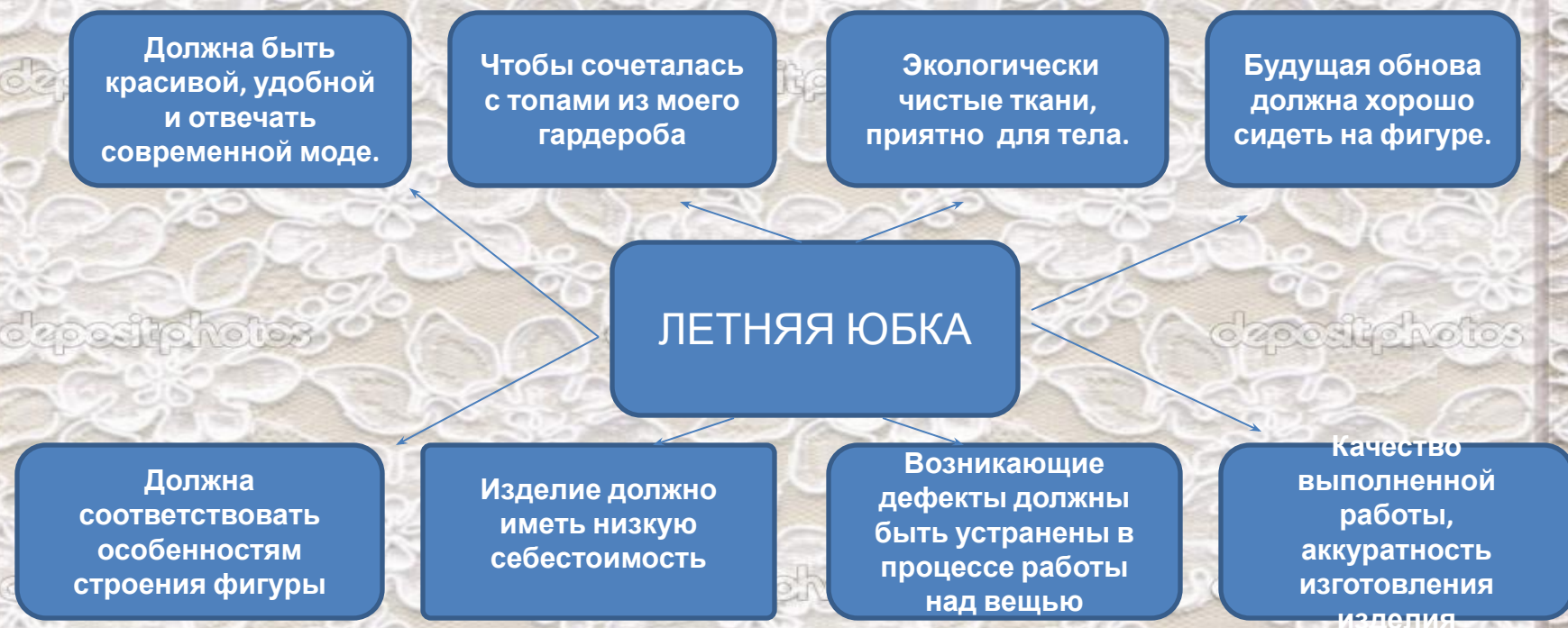
Творческий проект «Летняя юбка».



Проблема и потребность: Много лет подряд я шью своим куклам разные наряды. А теперь на уроках технологии мы учимся шить изделия уже для себя. На моей старой юбке появилось пятно, и я решила сшить новую, к тому же мы на уроках технологии мы учимся шить юбку, Я сошью себе летнюю юбку . Ведь долгожданное лето не за горами.

Задача: Моя задача - начать шить юбку. Использовать свои знания и умения при изготовлении швейного изделия.

Дизайн-спецификация:



Рассмотрим несколько моделей юбок.

Модель №1 Юбка прямая, узкой формы .На переднем и заднем полотнищах по две вытачки .Застёжка на тесьму-молнию в левом боковом шве .Верхний срез юбки обработан притачным поясом.

Модель №2 Юбка коническая . Застёжка на тесьму-молнию в левом боковом шве. Верхний срез юбки обработан притачным поясом.

Модель №3. Она состоит из 6 клиньев. Застёжка на тесьму-молнию в левом боковом шве. Верхний срез юбки обработан притачным поясом для нескольких рядов резинки.

Модель №4 Юбка прямая, узкой формы .На переднем и заднем полотнищах накладные карманы. Застёжка на тесьму- молнию в левом боковом шве. На переднем и заднем полотнищах по две вытачки.



№1



№2



№3



№4

Выбор идеи, обоснование выбора : Мне нравятся конические юбки, так как они просты по конструкции. Их чертежи можно строить прямо на ткани, без лекал. Коническая юбка не имеет вытачек, обычно состоит из 1 или 2 деталей. Я решила сшить легкую коническую юбку с поясом- резинкой из нескольких ярусов резинок . Думаю, что сочетание свободной юбки и прилегающих топов из моего гардероба, будет удачным.

Исследования

Выбор ткани: Я определилась с моделью юбки, далее мне предстоит выбрать подходящую ткань для её изготовления.

Вид ткани	Характеристика ткани
Ситец	Х/б ткань, не очень плотная, жёсткая; бывает гладкоокрашенная или напечатанная. Их обработка не вызывает затруднений.
Шёлк	Бывает искусственный и натуральный. Его получают из натурального Продукта - целлюлозы. Ткани легкие, имеют красивый внешний вид, малая сминаемость, отличается особым изяществом
Лён	Бывает белый, полубелый или с цветной каймой. В отличие от х/б полотен, лён более плотен, тяжелее. Лён гладкий с приятным блеском, белизной, прохладный на ощупь.
Шифон	Тонкая синтетическая ткань, приятная на ощупь, нежная, прозрачная и мягкая.

Обоснование выбора ткани: Проведя исследования я пришла к выводу, что наилучшим вариантом для меня будет ткань искусственный шелк, она эстетична, не мнется.

Выбор оборудования, инструментов и приспособлений.

1. Швейная машинка.
2. Утюжильная доска, утюг, утюжительник, пульверизатор.
3. Ручная игла №3, булавки, ножницы, напёрсток.
4. Нитки армированные.
5. Сантиметровая лента, линейка, мелок.

Дополнительные материалы: бумага для построения чертежей и изготовления лекал, учебник, рабочая тетрадь для повторения.

Последовательность изготовления изделия.

- 1. Сниму мерки и построю чертеж конической юбки.**
- 2. Изготавливаю выкройку юбки, нанесу припуски на швы, направление долевой.**
- 3. Подготавливаю ткань к раскрою и выполняю раскрой деталей юбки с припусками на швы, с учетом направления долевой нити.**
- 4. Подготавливаю детали юбки к сметыванию и юбку к примерке:**
 - Изготавливаю пояс: сшить концы, сложить пополам (лицом внутрь), начиная сверху, проложить параллельно по кругу пояса 4 строчки через 1 см. вставляю 4 ряда резинок. Длина резинок – Обхват талии - 5 см. = 4 штуки.**
 - Сметаю по боковым срезам юбки.**
 - Присметаю пояс-резинку к юбке.**
 - Заметаю низ юбки, чтобы определиться с длиной изделия.**
- 5. Проведу примерку юбки и исправлю дефекты, если они возникнут.**
- 6. Стачаю бока юбки, обработаю срезы оверлоком.**
- 7. Притачаю пояс к юбке.**
- 8. Обработаю низ юбки швом в подгибку с закрытым срезом.**
- 9. Работу хорошо отутюжу. Примерю на себя.**



Самооценка работы: Получится ли у меня проект? Довольна ли я им? Да! Я выполнила проект таким, каким задумывала. Старалась сделать все аккуратно. Получилось изделие, скрывающее недостатки моей фигуры и подчеркивающее ее достоинства. Теперь у меня будет новая летняя юбка. Я оценю свою работу над проектом. Моя самооценка:5!

Испытание изделия: Сделан последний стежок. Отутюжено готовое изделие. Я с улыбкой показываю учителю сделанную работу, меня хвалят и ставят пятёрку. Теперь у меня есть что надеть в теплый летний день.

Экологическая оценка: Изготовленное мною изделие приятно для тела. Кожа дышит и не потеет. Изготовлено из экологически чистого материала, которые не выделяют химикатов и не загрязняют природу.

Экономическая оценка:

<u>Наименование материала</u>	<u>Цена (руб.)</u>	<u>Расход материала (шт.)</u>	<u>Затраты на материалы (руб.)</u>
Искусственный шелк	135 за 1м	1м (ширина ткани 1м 40см)	135
Нитки швейные	15 за катушку	1 катушка	15
<u>Итого:</u>			<u>150руб.</u>

Вывод: В наше время это совсем недорого

Реклама проектного изделия

В эпоху массового производства особенно ценятся уникальные вещи, сшитые своими руками. Я предлагаю вам Летнюю юбку для жарких дней.

Согласитесь, стоит ли переплачивать за дорогие изделия, когда вы сможете создавать наряды всем на зависть.