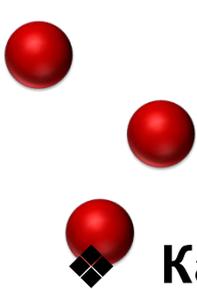
A vertical red line is positioned on the left side of the slide. Three red spheres are arranged in a descending diagonal line from the top-left towards the bottom-right. The text is centered on the right side of the slide.

***Внеклассная работа по  
истории  
через проектную  
деятельность – путь к  
становлению  
самодостаточной  
личности.***

***Презентацию подготовила Агеева Н.К. –  
учитель истории МБОУ СОШ№1***



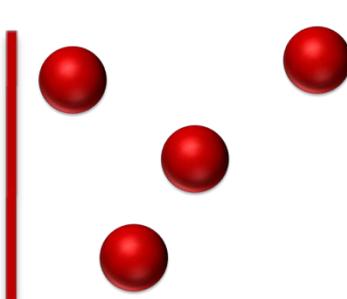
Самая большая беда для учителя – равнодушие к его предмету со стороны учеников. Особенно когда речь идёт о предмете – история. История – больше чем просто школьный предмет. Он имеет социальную значимость.

❖ **Как же сохранить познавательную мотивацию школьников и удержать интерес к предмету?**

- ❖ **Как разбудить индивидуальное сознание школьников, развить их социальную активность, перебороть равнодушие, ставшее бичом нашего нелёгкого времени.**

Решает эти вопросы проектная технология, которую я использую на практике.

- ❑ Метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки как со стороны учащихся, так и со стороны учителя, и не менее тщательной координации всей деятельности учащихся в процессе работы над проектом.
- ❑ Технология метода проектов направлена на интеллектуальное развитие личности ученика, на формирование его критического и творческого мышления. При этом учащиеся приучаются выполнять разные социальные роли: лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т.д., все это



В современных условиях под учебным проектом подразумевается комплекс поисковых, исследовательских, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно (в парах, группах или индивидуально) с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

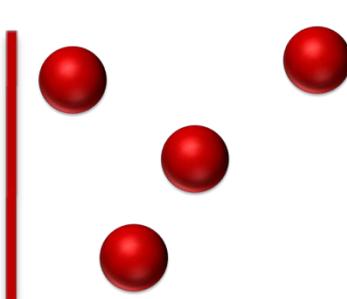
Существует несколько подходов к классификации проектов.

По доминирующей деятельности учащихся проекты подразделяют на пять групп.

Виды проектов:

- Практико-ориентированный проект
  - Исследовательский проект
  - Информационный проект
  - Творческий проект
  - Ролевой проект.

- **Практико-ориентированный проект.** Нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства.
- **Исследовательский проект** - по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов
- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.
- **Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.
- **Ролевой проект** является наиболее сложным в разработке и реализации. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных

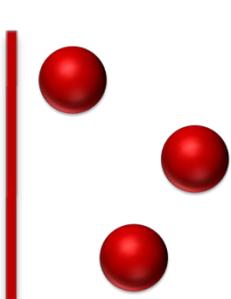


Проекты также различаются по комплексности, по продолжительности и по числу участников (в последнем случае выделяются индивидуальные и групповые).

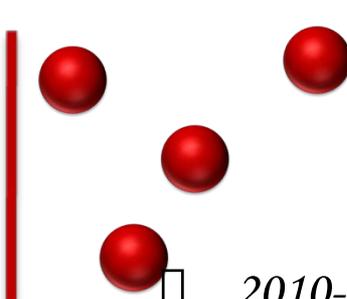
Наиболее существенное методическое различие состоит в том, что одни проекты рассчитаны на реализацию в течение урока («мини-проект»), другие охватывают серию уроков и самостоятельную внеурочную деятельность учащихся; третьи относятся исключительно к сфере внеклассной деятельности.

Для внеклассной работы в 5-х – 8-х классах в основном применимы практико-ориентированный и информационный проекты.

**Об организации работы над проектом даёт представление технологическая карта проекта.**

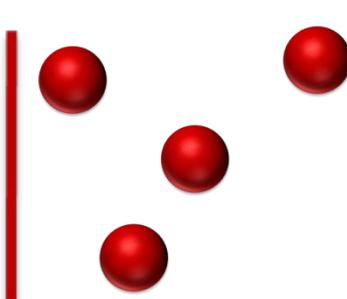


<b>Содержание работ</b>	<b>Работа учащихся</b>	<b>Консультации</b>
<b>Вводный этап</b> Установочное занятие: цели, задачи проектной деятельности, примерная тематика и жанры будущих проектов.	Работа в библиотеках, подготовка встреч. Формирование проектных групп, распределение обязанностей между членами групп.	Помощь учащимся в подборе индивидуального стиля проекта. Ведение консультаций по технологии выполнения проектных работ.
<b>Поисково-исполнительский этап.</b> Сбор и систематизация материалов. <b>Обобщающий этап.</b> Оформление результатов проектной деятельности. <b>Заключительный этап.</b>	Отработка ключевых моментов, подготовка сообщения. Подготовка публичной защиты проектов, присутствующих, информация о мероприятии. Защита проектов Подведение итогов, анализ выполненной работы.	График консультаций, сроки предварительной защиты и защиты проектных работ Генеральная репетиция публичной защиты проекта. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений Обобщение материалов. Архивирование проектов.



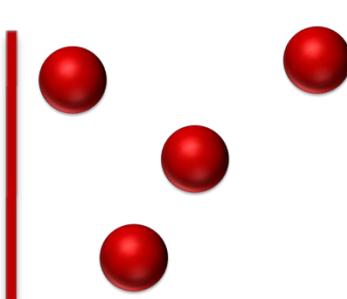
Очень интересными были творческие проекты:

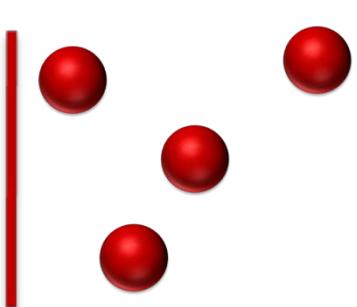
- 2010-2011уч. год: «Краткая история Лысых Гор», «История храма моей малой Родины», «Огненный 2010».
  - 2011-2012 уч. год: «Мой прадед-солдат и труженик».
  - 2012-2013год: «Имён героев – никогда не позабудем», «Молодёжь выбирает будущее»
  - 2013-2014год: «С чего начинается Родина», Продолжение проекта «История храма моей малой Родины», «И помнит мир спасённый... Ленинград», «Деревянное зодчество Руси».
- 



Метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки как со стороны учащихся, так и со стороны учителя, и не менее тщательной координации всей деятельности учащихся в процессе работы над проектом.

Технология метода проектов направлена на интеллектуальное развитие личности ученика, на формирование его критического и творческого мышления. При этом учащиеся приучаются выполнять разные социальные роли: лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т.д., все это потребуется им в жизни, т.к. работа в малых группах сотрудничества – одно из основных направлений социализации личности.

- 
- Проектная технология, которую я использую на практике в течение 3-х последних лет, на данном этапе развития современной школы актуальна и востребована, т.к. отвечает основной задаче современной школы – воспитанию социально активной личности, формированию личностных результатов.
  - Но внедрять её необходимо последовательно и продуманно. Опыт мировой и российский показывает, что полное вытеснение традиционного образовательного процесса проектной технологией может привести к падению научной и общей функциональной грамотности т.к. она беспомощна в формировании предметных результатов обучения.



*Спасибо за внимание*

