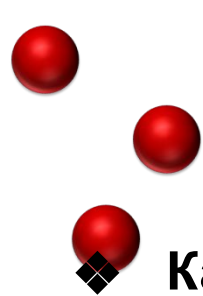


A vertical red line is positioned on the left side of the slide. Three red spheres are arranged in a descending diagonal line from the top left towards the bottom center. The text is positioned to the right of these spheres.

***Внеклассная работа по
истории
через проектную
деятельность – путь к
становлению
самодостаточной
личности.***

***Презентацию подготовила Агеева Н.К. –
учитель истории МБОУ СОШ№1***



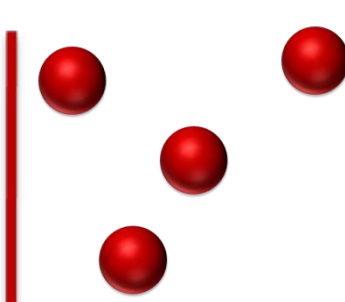
Самая большая беда для учителя – равнодушие к его предмету со стороны учеников. Особенно когда речь идёт о предмете – история. История – больше чем просто школьный предмет. Он имеет социальную значимость.

❖ **Как же сохранить познавательную мотивацию школьников и удержать интерес к предмету?**

- ❖ **Как разбудить индивидуальное сознание школьников, развить их социальную активность, перебороть равнодушие, ставшее бичом нашего нелёгкого времени.**

Решает эти вопросы проектная технология, которую я использую на практике.

- ❑ Метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки как со стороны учащихся, так и со стороны учителя, и не менее тщательной координации всей деятельности учащихся в процессе работы над проектом.
- ❑ Технология метода проектов направлена на интеллектуальное развитие личности ученика, на формирование его критического и творческого мышления. При этом учащиеся приучаются выполнять разные социальные роли: лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т.д., все это



В современных условиях под учебным проектом подразумевается комплекс поисковых, исследовательских, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно (в парах, группах или индивидуально) с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

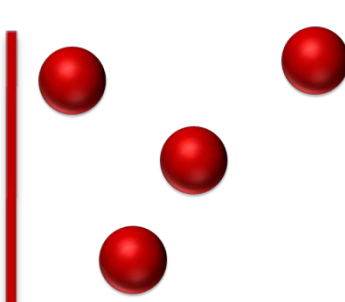
Существует несколько подходов к классификации проектов.

По доминирующей деятельности учащихся проекты подразделяют на пять групп.

Виды проектов:

- Практико-ориентированный проект
 - Исследовательский проект
 - Информационный проект
 - Творческий проект
 - Ролевой проект.

- **Практико-ориентированный проект.** Нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства.
- **Исследовательский проект** - по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов
- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.
- **Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.
- **Ролевой проект** является наиболее сложным в разработке и реализации. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных



Проекты также различаются по комплексности, по продолжительности и по числу участников (в последнем случае выделяются индивидуальные и групповые).

Наиболее существенное методическое различие состоит в том, что одни проекты рассчитаны на реализацию в течение урока («мини-проект»), другие охватывают серию уроков и самостоятельную внеурочную деятельность учащихся; третьи относятся исключительно к сфере внеклассной деятельности.

Для внеклассной работы в 5-х – 8-х классах в основном применимы практико-ориентированный и информационный проекты.


Об организации работы над проектом даёт представление технологическая карта проекта.

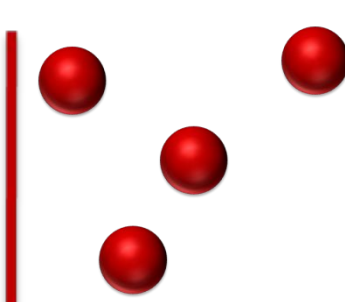


Содержание работ	Работа учащихся	Консультации
Вводный этап Установочное занятие: цели, задачи проектной деятельности, примерная тематика и жанры будущих проектов.	Работа в библиотеках, подготовка встреч. Формирование проектных групп, распределение обязанностей между членами групп.	Помощь учащимся в подборе индивидуального стиля проекта. Ведение консультаций по технологии выполнения проектных работ.
Поисково-исполнительский этап. Сбор и систематизация материалов. Обобщающий этап. Оформление результатов проектной деятельности. Заключительный этап.	Отработка ключевых моментов, подготовка сообщения. Подготовка публичной защиты проектов, присутствующих, информация о мероприятии. Защита проектов Подведение итогов, анализ выполненной работы.	График консультаций, сроки предварительной защиты и защиты проектных работ Генеральная репетиция публичной защиты проекта. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений Обобщение материалов. Архивирование проектов.



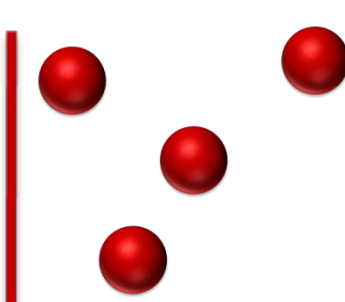
Очень интересными были творческие проекты:

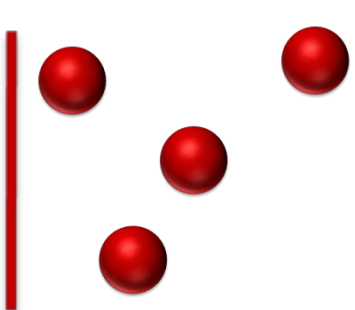
- 2010-2011уч. год: «Краткая история Лысых Гор», «История храма моей малой Родины», «Огненный 2010».
 - 2011-2012 уч. год: «Мой прадед-солдат и труженик».
 - 2012-2013год: «Имён героев – никогда не позабудем», «Молодёжь выбирает будущее»
 - 2013-2014год: «С чего начинается Родина», Продолжение проекта «История храма моей малой Родины», «И помнит мир спасённый... Ленинград», «Деревянное зодчество Руси».
- 



Метод проектов относится к высоким педагогическим технологиям и требует тщательной подготовки как со стороны учащихся, так и со стороны учителя, и не менее тщательной координации всей деятельности учащихся в процессе работы над проектом.

Технология метода проектов направлена на интеллектуальное развитие личности ученика, на формирование его критического и творческого мышления. При этом учащиеся приучаются выполнять разные социальные роли: лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей, оформителя результатов совместной деятельности и т.д., все это потребуется им в жизни, т.к. работа в малых группах сотрудничества – одно из основных направлений социализации личности.

- 
- Проектная технология, которую я использую на практике в течение 3-х последних лет, на данном этапе развития современной школы актуальна и востребована, т.к. отвечает основной задаче современной школы – воспитанию социально активной личности, формированию личностных результатов.
 - Но внедрять её необходимо последовательно и продуманно. Опыт мировой и российский показывает, что полное вытеснение традиционного образовательного процесса проектной технологией может привести к падению научной и общей функциональной грамотности т.к. она беспомощна в формировании предметных результатов обучения.



Спасибо за внимание

