

unité 1

13.09

VOL DE MORT

voler
mort

Comment avez-vous passé le week-end?
Qu'est-ce que vous avez fait?



faire des travaux- делать
ремонт

la fête de la ville

Elle a réussi à faire le tour du monde.

se promener
faire une promenade

rattraper
le rattrapage

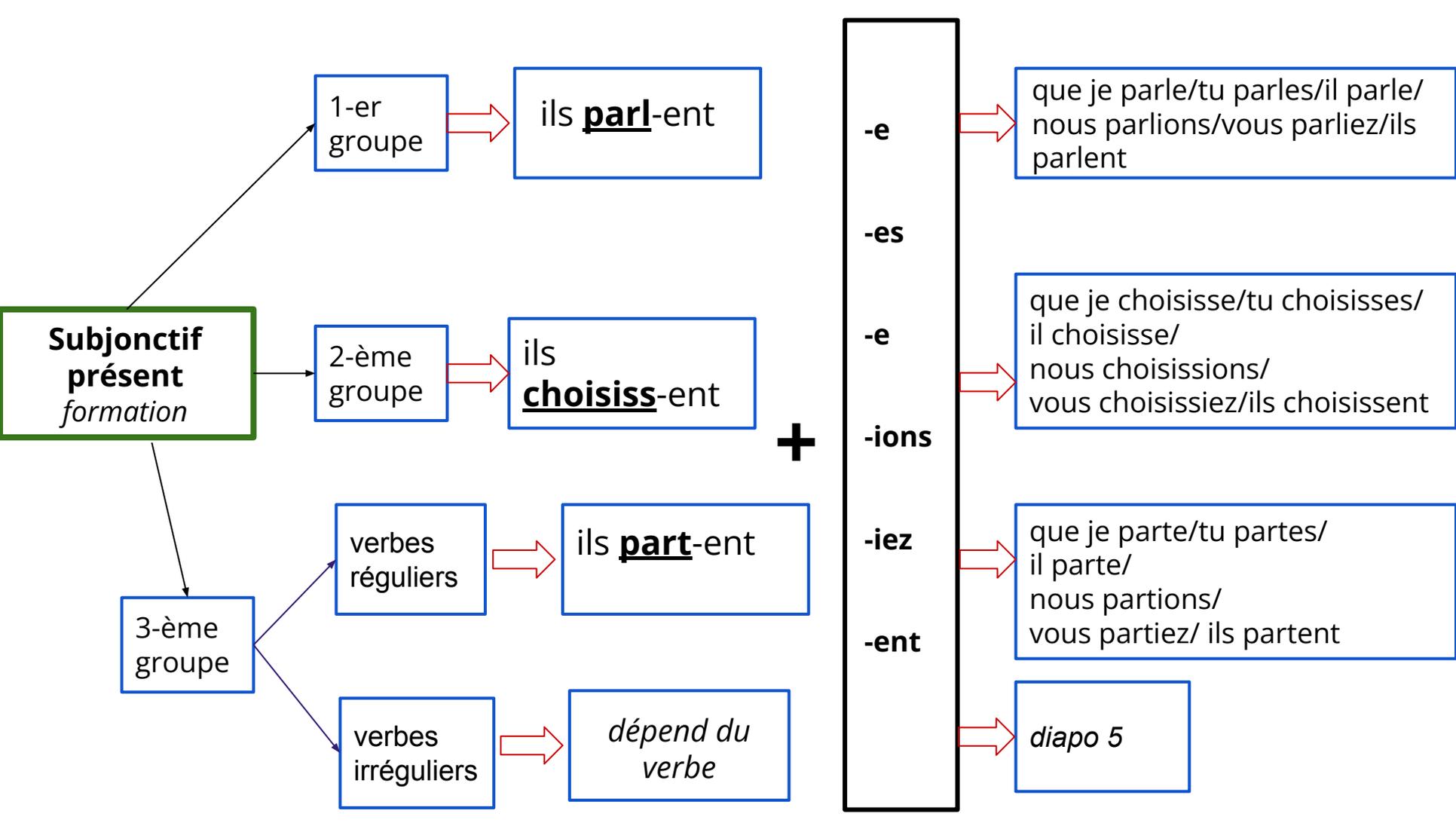
nous nous sommes promenés

suivre les cours

avoir bcp à rattraper

J'aime ce que je fais

- то, что...



SUBJONCTIF de certains verbes irréguliers:

Sujet	AVOIR	ETRE
que je/j'	aie	sois
que tu	aies	sois
qu'il	ait	soit
que nous	ayons	soyons
que vous	ayez	soyez
qu'ils	aient	soient

LE SUBJONCTIF PRESENT

Quelques **verbes irréguliers** et leurs radicaux

VENIR	PRENDRE	FAIRE
Que je vienne	Que je prenne	Que je fasse
Que tu viennes	Que tu prennes	Que tu fasses
Qu'il vienne	Qu'il prenne	Qu'il fasse
Que nous venions	Que nous prenions	Que nous fassions
Que vous veniez	Que vous preniez	Que vous fassiez
Qu'ils viennent	Qu'ils prennent	Qu'ils fassent
VOULOIR	POUVOIR	METTRE
Que je veuille	Que je puisse	Que je mette
Que tu veuilles	Que tu puisses	Que tu mettes
Qu'il veuille	Qu'il puisse	Qu'il mette
Que nous voulions	Que nous puissions	Que nous mettions
Que vous vouliez	Que vous puissiez	Que vous mettiez
Qu'ils veuillent	Qu'ils puissent	Qu'ils mettent
DEVOIR	SAVOIR	ALLER
Que je doive	Que je sache	Que j'aille
Que tu doives	Que tu saches	Que tu ailles
Qu'il doive	Qu'il sache	Qu'il aille
Que nous devions	Que nous sachions	Que nous allions
Que vous deviez	Que vous sachiez	Que vous alliez
Qu'ils doivent	Qu'ils sachent	Qu'ils aillent

Salut Pauline,

Ça fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Je comprends tes enfants car quand j'étais petite, on avait un chien à la maison. Je lui donnais à manger et on faisait de longues promenades. Mes parents ne pouvaient pas s'en occuper tout le temps puisqu'ils travaillaient tard. J'ai appris à prendre soin de quelqu'un d'autre et cette expérience m'a permis d'être plus responsable aujourd'hui. Maintenant, j'ai un chat et je suis heureuse. C'est un bon moyen de lutter contre le stress tu sais !

Pour tes enfants, il faut leur expliquer qu'un animal demande des soins quotidiens. Ils devront le nourrir, le nettoyer, le promener, etc. Si tu n'es pas sûre, tu peux d'abord commencer par un animal facile à élever. Par exemple un lapin, un hamster ou des poissons. Tu verras ainsi comment ta famille s'en occupe. Ensuite, tu pourras prendre un animal plus gros comme un chien ou un chat. Enfin, si j'étais toi, je prendrais encore un peu de temps pour bien réfléchir.

Je t'embrasse.

Sophie

Écrire un texte structuré

D'abord, il faut mettre des chaussures de sécurité, ensuite on met des lunettes de protection et enfin, on doit prendre son matériel. Tout d'abord, je vous présenterai les causes. En conclusion, on peut dire que les progrès profitent à tous les habitants du quartier.

puis/ ensuite

Le début:

Salut Pierre,....
Cher Pierre,....

Merci de ta lettre (du 15 mai). Je suis très heureux de la recevoir et je te réponds tout de suite

Ça fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Le corps de la lettre:

J'ai les mêmes problèmes que toi;
b. Tu as complètement raison;
c. Je suis tout à fait d'accord avec toi.

Quand on raconte quelque chose, on doit d'abord préciser quand ça se passe :
un jour/ un mardi/ hier/ la semaine dernière/ en 2016 ...

- Quand on raconte quelque chose, on doit préciser encore la chronologie :

1. *au début/d'abord...*
2. *après/ensuite/alors/une heure après...*
3. *à la fin...*

La fin:

Qu'en penses-tu? Réponds-moi vite!

- C'est formidable, non? Téléphone-moi pour dire quand tu arrives.

- Vas-tu suivre mon conseil? Si tu préfères, téléphone-moi!

La signature:

- Amicalement
- Amitiés
- Bisous
- Je t'embrasse
- A bientôt

La vidéo- lettre amicale



 LE FRENCH CLUB

DELF B1
PRODUCTION ECRITE
LA LETTRE



TB - tres bien
B- bien
AB- assez bien
Pas. - passable

La courtoisie au volant

Laissez-vous gagner par la courtoisie

Sur la route, lorsque l'on est confronté à une situation de

- 5 stress, les tensions accumulées durant la journée peuvent être très vite exacerbées. Un comportement incivique, parfois involontaire ou dû à la distraction peut
- 10 être interprété comme agressif et déclencher une chaîne d'événements qui risquent de créer un climat plus stressant et donc plus dangereux. Un simple geste
- 15 d'excuse ou de remerciement peut permettre de désamorcer¹ la situation et encouragera par ailleurs à être plus respectueux à son tour. Même sur la route, nous pouvons
- 20 échanger de façon positive avec des inconnus et ainsi profiter des bienfaits de la courtoisie.

Les 10 commandements de la courtoisie

• J'utilise mes clignotants pour marquer un changement de direction. D'ailleurs, c'est une obligation légale !

- 5 • Je ne me rabats pas trop vite devant le véhicule que je viens de dépasser (pas de queue de poisson).
- Je ne squatte pas la bande du milieu sur l'autoroute.
- 10 • Je ne me gare pas sur les places de stationnement pour les moins valides, ni sur les trottoirs et pistes cyclables.
- Je n'utilise pas l'appel de phare ni le klaxon de manière intempestive² et sans raison valable.
- Je ne colle pas le véhicule qui me précède, je garde une distance de sécurité suffisante.
- Je coupe mes feux de route lorsque je croise un automobiliste qui vient en face pour
- 15 ne pas l'éblouir.
- Je cède le passage avec le sourire et remercie d'un geste courtois lorsqu'on me cède le passage.
- Je respecte les autres usagers de la route, qu'ils soient derrière un volant, un guidon, à pied ou en vélo.
- 20 • Je reste calme au volant, surtout dans les situations à risque.

1. Neutraliser, paralyser. 2. Non adaptée à une situation donnée.



7 Page 21, L : Téléphone : les bons gestes à adopter

Bonjour et bienvenue à la minute de formation offerte par Actualisation. Cette semaine, nous allons voir les bons gestes à adopter pour l'utilisation d'un téléphone portable. L'objectif est de développer des comportements courtois par le respect de certaines règles de base et qui favorisent la civilité en milieu de travail. Compte tenu de la grande diffusion du téléphone mobile et de la proximité de chacun avec cet objet, l'utilisation de celui-ci fait partie de l'éducation de la vie en société. Le respect des autres, des règles et des recommandations est nécessaire pour promouvoir une utilisation responsable et citoyenne du téléphone dans la société. Dans les endroits publics, veillez à mettre votre téléphone portable en mode vibration ou silencieux. Il est inutile de hurler sa vie privée, veillez à ne pas parler trop fort. Le silence est d'or. Respectez le droit à l'image des personnes en ne les prenant pas en photo sans leurs autorisations. Respectez les interdictions de téléphoner dans certains endroits, par exemple les cinémas. Rangez votre téléphone intelligent.

L'utilisation de téléphones cellulaires constitue une forme importante et fréquente de comportements irrespectueux dans nos milieux de travail. Les formes les plus fréquentes de l'incivilité comprennent : consulter ses courriels ou texter pendant une réunion, et négliger d'éteindre son téléphone cellulaire.

Actualisation TV

Traduisez (cherchez le lexique en gras dans les textes sur les diapos 10-11):

1. **За рулем** важно оставаться спокойным и **уважать** всех **участников дорожного движения**.
2. Я часто **уступаю дорогу** другим транспортным средствам и всегда **благодарю**, когда **уступают мне**.
3. Марта- хороший водитель. Она **держит достаточно безопасную дистанцию** и не **сигналит без причины**.
4. В жизни мы часто **сталкиваемся с ситуациями стресса или риска**. В этом случае проблема может **усугубиться** отсутствием поддержки от других людей.
5. Вы неправильно **интерпретировали** его поведение.
6. Чтобы избежать ошибок, **обусловленных рассеянностью**, я советую тебе **включать беззвучный режим** на телефоне, когда ты выполняешь домашние задания.
7. Дружественная атмосфера **способствует** изучению иностранных языков, это одно из **основных правил**.
8. Когда вы разговариваете по телефону **в общественном месте**, не нужно **кричать о своей личной жизни**.
9. **Убирайте** свой сотовый телефон в кино или во времена совещания.
10. Не **просматривайте почту** и не **пишете сообщения**, когда с вами разговаривают.

Décrivez- vous en 3 mots!

noms/ adjectifs



Je **ne** travaille **ni** le lundi **ni** le mardi.
Je **ne** travaille **que** trois jours par semaine.

■ « **NI... NI** » est la négation de deux éléments (ou plus) reliés par « et » :

Ne...ni...ni est la forme négative de <et> ou <ou>. Les articles indéfinis et partitifs (*un, une, des, du, de la, de l'*) disparaissent. Les articles définis (*le, la, l', les*), les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs et les prépositions changent pas.

Question: Y-a-t-il *un* Guide Michelin et *des* cartes sur la table?

Réponse : Non, il *n'y* a *ni* Guide Michelin *ni* cartes sur la table.

Question: Aimez-vous le lait et le fromage?

Réponse : Non, je *n'aime* *ni* le lait *ni* le fromage.

1-Sujet +ne+verbe+ni+infinitif+ni+infinitif :

Elle ne peut ni étudier ni travailler.

2-Sujet+ne+verbe+ni+Nom(G.N.,pronom)+ni+Nom(G.N.,pronom)

Je n'ai besoin ni de leçon ni de sermon.

3-Ni+Nom(G.N.,pronom)+Ni+Nom(G.N.,pronom)+ne+Verbe....

Ni les professeurs de cette faculté ni ceux de l'autre ne viennent de Chine.

1 Répondez aux questions, selon le modèle.

– Vous êtes libre mardi et jeudi ? – *Je ne suis libre ni mardi ni jeudi.*

1. – Vous travaillez le samedi et le dimanche ?

– _____

2. – Vous connaissez Simon et Gérald Bruni ?

– _____

3. – Vous ressemblez à votre père ou à votre mère ?

– _____

4. – Vous buvez du thé ou du café, le matin ?

– _____

4 Complétez avec « ne... pas (de) », « ne... que », « sans... ni » ou « ne... ni... ni ».

On *ne* reçoit une lettre de rappel des Telecom *que* si on *ne* paye *pas* ses factures.

1. À cause de la grève des transports, nous _____ partons _____ mardi, _____ mercredi, mais seulement jeudi. – 2. Je ne peux pas aller à la piscine : je _____ ai _____ maillot ! – 3. L'eau est froide : elle _____ fait _____ dix-huit degrés ! – 4. Ma cousine est strictement végétarienne, elle _____ mange _____ œufs _____ poisson : elle _____ mange _____ des légumes. – 5. Ce pain est délicieux pour le petit déjeuner, même _____ miel _____ confiture.

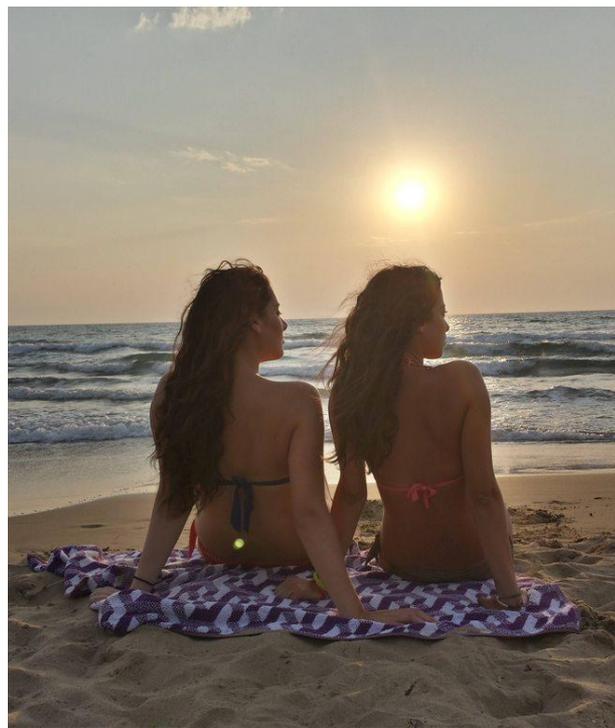
BIBA: Le guide de la colocation

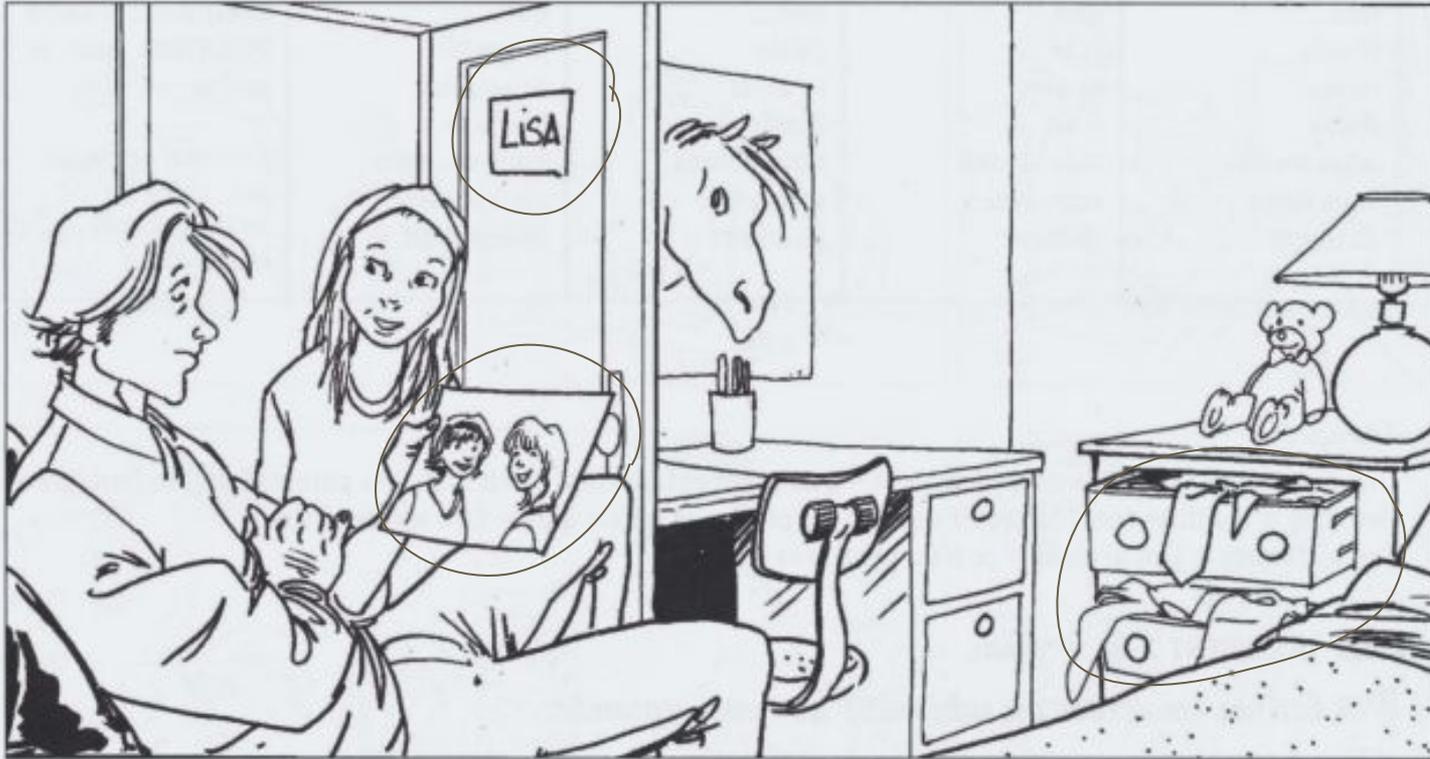
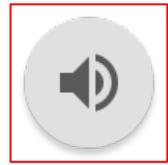
15 MAI 2016 MIS À JOUR LE 21 FÉVRIER 2020

Pourquoi s'installer en colocation ?

Quel que soit notre niveau de vie, le choix d'un appartement est toujours un sujet délicat. Face à certains loyers élevés, notamment dans les grandes villes, les locataires se tournent vers une alternative : la colocation ! En plus de payer un loyer moins élevé, partager un appartement est un bon moyen pour lutter contre la solitude. Déménager dans une nouvelle ville, commencer des études ou un nouveau travail... et se retrouver seul le soir peut être pesant. Lucie, 27 ans, vient de rompre et Fanny, 28 ans, vient de terminer ses études de communication. Elles ont décidé d'emménager dans un grand trois pièces au cœur de Paris. Sans cette option, elles n'auraient pas pu avoir ce bel appart. Mais surtout, elles se soutiennent, font des soirées ensemble et rencontrent de nouveaux amis. Plus qu'une question de budget, la coloc est avant tout une histoire de partage !

[Le guide de la colocation - Biba Magazine](#)





une table de nuit

DOCUMENT 3  1^{re} ÉCOUTE

■ 10 ■ Notez les trois erreurs du dessin.

■ **11** ■ Résumez ce dialogue par une phrase.



■ **DOCUMENT 3** 🎧 2^e ÉCOUTE

■ **12** ■ Répondez aux questions.

1. Qui sont Lisa et Romain?

2. Pourquoi Romain est-il en colère?

3. Qu'est-ce que Lisa a pris dans la chambre de Romain?

4. Quel est le défaut de Lisa que Mario n'aime pas du tout?

5. Où a-t-elle trouvé la photo?

6. À qui Romain va-t-il demander de l'aider?

L'obligation

- Vous devez travailler. Il faut que vous travailliez. Travaillez! Vous êtes obligé de travailler.

L'interdiction

- Vous ne devez pas sortir. Il ne faut pas que vous sortiez. Ne sortez pas! Il est interdit de sortir. Je vous interdis de sortir. Il n'est pas permis de sortir.

Lexique

Fouiller dans les affaires de quelqu'un – Être curieux = vouloir tout savoir – Ça ne te regarde pas = ce ne sont pas tes affaires (tes problèmes, ta vie, ...) – Embêter qqn, tu m'embêtes = tu m'énerves.

Prêter qqch. à qqn ≠ emprunter qqch. à qqn – Faire un prêt ≠ faire un emprunt.

Mettre les pieds quelque part = aller quelque part.



■ 14 ■ Répondez et justifiez votre réponse avec les mots du dialogue.

1. Est-ce que Lisa a volé le CD de Romain?
.....
2. Est-il nécessaire de vider tous les tiroirs du bureau pour trouver un CD?
.....
3. Est-ce que Romain pense que Lisa a seulement cherché un CD?
.....
4. Est-ce qu'il trouve normal que Lisa s'intéresse à ses affaires?
.....
5. Est-ce que Romain fouille dans les affaires de Lisa?
.....
6. Est-ce que Romain reste calme?
.....
7. Est-ce que c'est la première fois que Lisa cherche quelque chose chez Romain?
.....
8. Est-ce que la mère de Lisa pense que sa fille peut aller dans la chambre de Romain?
.....

Quelle boisson préférez-vous et pourquoi?



CLAIRE, TU PEUX
ME FAIRE UN CAFÉ ?

JE SUIS TA SUPÉRIEURE
ET JE PEUX TE VIRER.

SANS SUCRE
LE CAFÉ, S'IL TE PLAÎT.



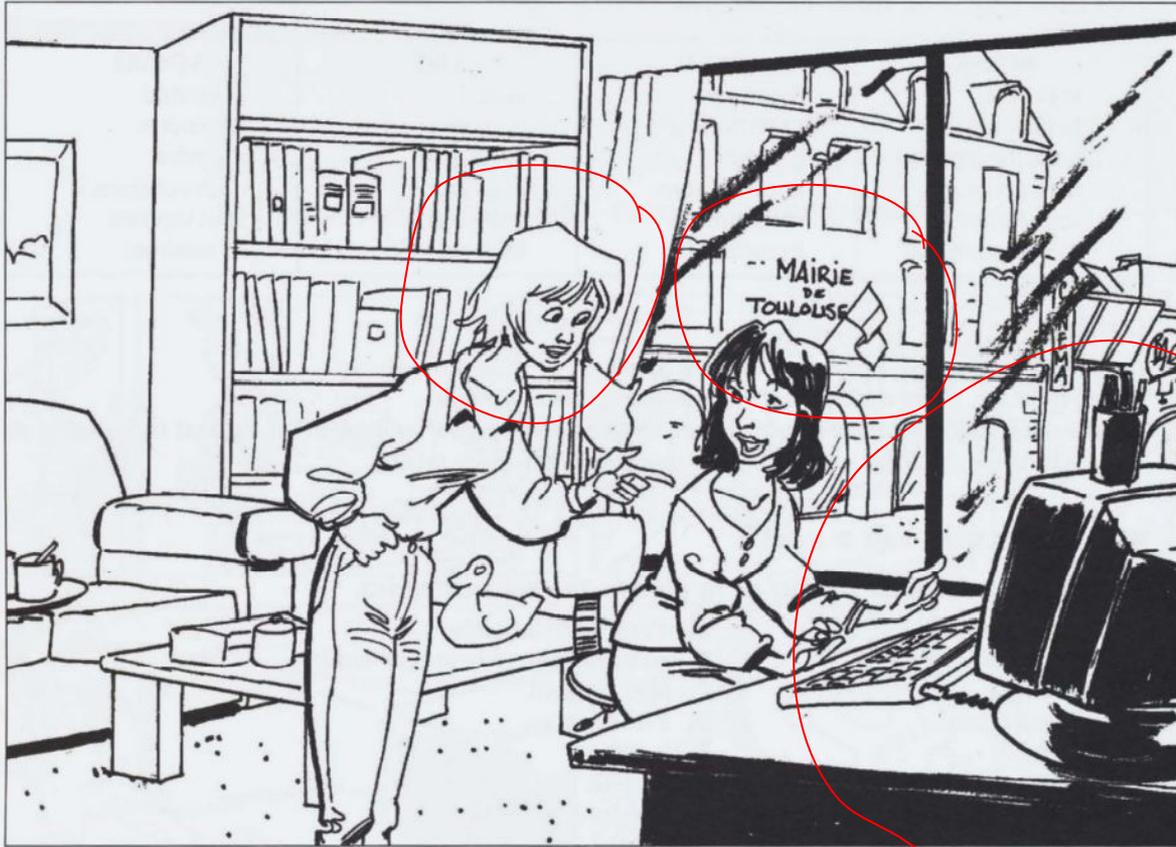
TRAVAILLER AUTREMENT

Objectifs

- Relater une expérience professionnelle
- Exprimer son opinion
- Parler de ce qui rend heureux au travail
- Exprimer sa motivation

*« Il faut travailler pour vivre
et non vivre pour travailler. »*

Romain Guilleaumes (écrivain)



DOCUMENT 2 1^{re} ÉCOUTE

6 Notez les trois erreurs du dessin.

**7 ■ Barrez la partie inexacte de la phrase et corrigez-la.**

1. La jeune fille est sûre qu'elle a trouvé un travail.
2. Elle va travailler pour une société internationale.
3. Pour ce travail, il faut parler français et japonais.
4. La jeune fille va envoyer son CV.
5. Elle a rendez-vous lundi pour un examen.
6. Si elle a ce travail, elle partira à Toulouse avec ses parents.
7. Si elle part à Toulouse, elle habitera dans un hôtel.
8. Son ami pourra venir la voir tous les mois.
9. Elle sait qu'elle aura un bon salaire pour ce travail.

un entretien (d'embauche)
avoir rendez-vous
avoir cours

**9 ■ Répondez aux questions.**

1. Comment la jeune fille a-t-elle trouvé un emploi?
.....
2. Quelle profession veut-elle exercer? Combien de langues doit-elle parler?
.....
3. Qu'est-ce qui est exigé pour obtenir cet emploi?
.....
4. Est-ce qu'il faut être expérimenté pour obtenir cet emploi?
.....
5. Où a-t-elle rendez-vous lundi?
.....
6. Est-ce qu'elle sera triste si elle doit quitter ses parents?
.....
7. Est-ce qu'elle a envie de rester seule à Toulouse?
.....

le train-train= la routine quotidienne

(le) métro-boulot-dodo= la routine quotidienne

faire dodo

apprendre qch de nouveau

cela me parle= мне это откликается

cela m'a aidé à m'épanouir
aider qn à faire qch

se développer

s'épanouir

je me suis épanoui

rendre qn plus créatif
rendre qn + adjectif

laisser une trace

la vision du monde

exprimer les émotions

GRAMMAIRE > les pronoms relatifs simples : *qui, que, dont, où*

ÉCHAUFFEMENT

1 Observez les phrases. Pourquoi dit-on qu'elles sont complexes ?

a | Elle fait la connaissance d'une photographe qui s'occupe des visuels de son site.

b | Ces entreprises de communication créent des sites Web dont Sarah assure le contenu.

c | Elle décolle pour la Thaïlande, où elle s'offre deux semaines de vacances.

d | Elle continue son train-train jusqu'au jour où elle se rend compte qu'elle n'en peut plus.

e | Elle transforme ses anecdotes de voyage en un show qu'elle jouera devant 120 personnes.

f | Cette expérience m'a poussée à me développer malgré les cadres stricts que l'on retrouve en Suisse.

FONCTIONNEMENT

Les pronoms relatifs simples

2 Pour chaque phrase, identifiez les éléments que le pronom remplace (un sujet, un complément d'objet direct, un complément de lieu, un complément de temps, un complément introduit par « de »).

PRONOMS RELATIFS

Относительные местоимения связывают два предложения: главное и придаточное. Относительные местоимения делятся на простые неизменяемые (*qui, que, où, d'où, dont*) и сложные.

Pronoms *qui, que* (Местоимения *qui, que*)

▣ УПРАЖНЕНИЯ 1—4

Местоимение *qui* служит подлежащим в придаточном предложении и замещает как лица, так и предметы.

Je regarde la fille; la fille porte une robe blanche. →
Je regarde la fille **qui** porte une robe blanche.

La fille porte une robe blanche; la robe lui va bien. →
La fille porte une robe blanche **qui** lui va bien.

Местоимение *que* является всегда прямым дополнением придаточного предложения и замещает как лица, так и предметы.

Voici une fille; j'aime cette fille. →
Voici une fille **que** j'aime.
Tu parles du roman; je connais ce roman. →
Tu parles du roman **que** je connais.

Местоимение *que* сливается с последующим словом, которое начинается с гласной или немой *h*.

C'est un gâteau; elle aime ce gâteau. →
C'est un gâteau **qu'**elle aime.

Обратите внимание, что причастие прошедшего времени согласуется с прямым дополнением, которое ему предшествует:

La robe **que** vous avez prise est très jolie.

Pronoms *où, d'où* (Местоимения *où, d'où*)

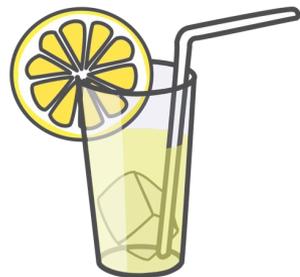
▣ УПРАЖНЕНИЯ 5—6

Местоимение *où* переводится на русский язык «где», «куда», а также «когда».

la ville **où** je suis né
город, в котором (где) я родился
le pays **où** je vais
страна, в которую (куда) я еду
le jour **où** je suis rentré
день, когда я вернулся

Местоимение *d'où* переводится на русский язык «откуда».

la ville **d'où** je suis venu
город, откуда я приехал



Pronom DONT

Le pronom «dont» remplace un complément (дополнение) introduit par la préposition « de » :

- complément du verbe (animé/inanimé) :
Parler **de** *qn, qch*
Voilà l'homme **dont** je t'ai parlé.

- complément du nom :
Le père **de** *garçon*
Voilà le garçon **dont** le père est journaliste.

- complément de l'adverbe :
Beaucoup **de** *livres*
Voilà les livres **dont** beaucoup sont rares.

- complément de l'adjectif :
être fier **de** *qn, qch*
Voilà le fils **dont** je suis fier !

1 Entourez le pronom relatif qui convient.

- a. Léo est un entrepreneur web (que / qui / dont) est spécialisé dans la création de sites internet.
- b. C'est la routine (que / dont / où) je déteste le plus dans mon travail.
- c. Cette entreprise est située à La Défense, un quartier (qu' / où / dont) il y a beaucoup de tours.
- d. Tu connais ce nouvel espace de coworking (que / qui / dont) tout le monde parle ?
- e. Près de 70 % des coworkers sont des hommes (qui / dont / que) la moyenne d'âge est de 34 ans.
- f. Voici l'entreprise (qui / qu' / où) elle travaille.
- g. Grâce au cohoming, on peut partager un espace (que / où / qui) permet de disposer d'un lieu de travail convivial.
- h. Blogueur est le métier (dont / que / qui) les nomades digitaux exercent le plus.
- i. Cette blogueuse mode a créé un site (qu' / où / dont) on peut acheter des vêtements vintage.
- j. Mon ami Tony est un travailleur nomade digital. L'année (où / qu' / dont) il était à Rio, il m'a beaucoup manqué.
- k. Le portable (où / que / qui) se trouve sur ton bureau est à qui ?

avoir peur de
s'excuser de
avoir envie de
avoir honte de
avoir besoin de qch ou de qn
se servir de qch
rêver de qch
parler de

être content de qch

DONT ou QUE ?

C'est un château.....j'admire

C'est un château.....j'admire l'architecture

La vipère est un animal.....tout le monde a peur

La vipère est un animal.....tout le monde craint

Marie parle des livres.....elle préfère

Les exemples.....je vous donne sont très simples

Le roman.....je vous parle est très intéressant

Pauline est fière du dessinelle vient de faire

C'est un dessin.....Pauline est très contente

C'est une voiture.....je rêve



EXERCICE 8. Составьте сложное предложение при помощи местоимений *qui, que* или *dont*.

1. C'était une erreur. Je la regrette.
2. En août, j'irai voir mes cousins. Ils habitent à Bruges.
3. Il m'a rappelé ma promesse. Je l'avais complètement oubliée.
4. C'est une formule compliquée. Je ne m'en rappelle pas tous les éléments.
5. C'était un concert formidable. J'en ai gardé le programme.
6. C'est mon copain. Je suis très content de le voir.
7. C'est mon élève. Je suis très content de lui.
8. Il m'a montré son dernier poème. Il en est fier.
9. Il m'a montré son dernier poème. Ce poème lui plait beaucoup.
10. Je viens de voir ce nouveau film policier. On en parle beaucoup mais je ne l'ai pas aimé.

EXERCISE 12. Переведите.

1. Он показал мне свою статью, которая только что вышла в журнале «Экспресс», и которой он очень гордился. 2. Это женщина, которой он всегда восхищался и в которую даже был влюблен в молодости. 3. Я никогда не забуду эту встречу, которая произвела на меня большое впечатление и о которой я часто вспоминаю с тех пор. 4. Мне предложили годичную стажировку в университете Тулузы. Это же прекрасная возможность узнать жизнь современной Франции, возможность, о которой я всегда мечтал и которой с радостью воспользуюсь. 5. Вот человек, которого я встретила вчера возле нашего дома и которого так испугалась. 6. Он жил в маленькой комнате, которая была не очень удобной, но окна которой выходили на Люксембургский сад.

D Stages en entreprise

très important

Journaliste : Pourquoi est-il essentiel de faire un stage, selon toi ?

Julie : Je pense qu'il n'y a pas de meilleure façon d'être motivé pour tes études. Et au niveau des compétences professionnelles, ça n'a pas de prix de faire des stages.

5 **Journaliste :** Pourquoi as-tu postulé pour 24 heures ?

Julie : Le fait que ce soit un journal de référence dans toute la Suisse romande, qui a un aspect généraliste. Je crois que c'est vraiment ça qui m'a poussée à postuler. Je me disais que je pourrais un peu toucher à tout. Ce qui était vraiment intéressant pour moi c'est de pouvoir avoir la vision pratique de la théorie qu'on me dispensait en cours ; j'ai vraiment trouvé que c'était très agréable d'avoir cette facette où ton job rejoint tes études.

Extrait du témoignage de Julie KUMMER, étudiante en deuxième année de master, <http://medialabnews-geneve.ch>



acquérir des compétences professionnelles
découvrir tous les aspects du métier
découvrir le côté pratique du métier



1



2



3



4

DOCUMENT 1  1^{re} ÉCOUTE

1 Associez deux images au dialogue.

Images n°... et ...

À VOTRE AVIS ?

Jacques : J'aimerais avoir votre opinion sur une question. Vous savez que nous avons le projet d'enseigner l'anglais dans notre école primaire, dès l'âge de 8 ans.

Qu'en pensez-vous ?

Joëlle : À mon avis, c'est une très bonne idée. Les enfants apprennent plus facilement quand ils sont jeunes.

Alain : Oui, moi aussi **je crois que** c'est un bon projet. Cela peut habituer les enfants à entendre tôt une langue étrangère.

Gérard : **Je ne pense pas que** ce soit une bonne idée. Pour certains enfants, **il me semble que** c'est déjà difficile d'apprendre le français !

Estelle : Je me demande si nous pourrions faire l'expérience avec un petit groupe d'enfants, et voir si ça donne de bons résultats.

COMMENT LE DIRE ?

- Je voudrais savoir ce que tu penses de... ce que vous pensez de...
- Qu'est-ce que tu en penses ? Qu'est-ce que vous en pensez ?
- Quelle est ton opinion sur la question ? Quelle est votre opinion sur la question ?
- Je voudrais avoir ton / votre avis sur...
- Quel est ton / votre point de vue sur... ?
- J'aimerais connaître ton / votre opinion sur la question.
- Tu ne crois pas que... + *conditionnel* ? / Vous ne croyez pas que... + *conditionnel* ?
 - Je ne sais pas ce que tu en penses, mais...
 - Je me demande si...
 - J'estime que...
 - Il me semble que... + *indicatif*. = J'ai l'impression que... + *indicatif*.
 - Je trouve que... + *indicatif*. Je ne trouve pas que... + *subjonctif*.
 - Je pense que... + *indicatif*. Je ne pense pas que... + *subjonctif*.
 - Je crois que... + *indicatif*. Je ne crois pas que... + *subjonctif*.
 - À mon avis, ... = Selon moi, ... = D'après moi, ...

Remarque de vocabulaire : « Je pense » est rationnel, intellectuel ; « Je crois » est plus intuitif. « Je pense que c'est une bonne idée. » (après avoir analysé la situation) ; « Je crois que c'est une bonne idée. » (par intuition).

1**Relisez le dialogue ci-contre. Vrai ou faux ?****VRAI FAUX**

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le projet est d'enseigner l'anglais au collège. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Alain et Joëlle sont d'accord sur le projet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Gérard propose une autre solution. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Estelle est du même avis que Gérard. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2**Complétez les phrases suivantes de manière appropriée.**

1. À mon _____, c'est une bonne idée.
2. Je _____ que ce soit facile.
3. Qu'est-ce que vous _____ de ce projet ?
4. Je me _____ si ce n'est pas inutile d'organiser une réunion.
5. J'ai _____ qu'il y aura des difficultés.
6. Il me _____ que c'est intéressant.

3 Choisissez la phrase la plus appropriée à la situation.

1. Vous êtes avec un(e) bon(ne) ami(e). Vous parlez d'un film.
 - a. Qu'est-ce tu penses de ce film ?
 - b. J'aimerais avoir votre opinion sur ce film.
2. Vous êtes en réunion avec des collègues. Vous leur demandez leur opinion.
 - a. Ce projet est stupide, non ?
 - b. J'aimerais savoir ce que vous pensez de ce projet.
3. Vous donnez votre opinion à votre meilleur(e) ami(e).
 - a. À mon avis, c'est une bonne idée.
 - b. Je ne sais pas ce que vous en pensez, mais je crois que c'est une bonne idée.
4. Vous donnez votre opinion devant 100 personnes.
 - a. J'estime que nous avons eu raison de prendre cette décision.
 - b. Moi, je trouve qu'on a eu raison de prendre cette décision.

4 Donnez votre opinion sur les propositions suivantes.

1. Est-ce que nous devons construire un nouveau stade dans notre ville ?
2. Est-ce que nous devrions organiser un club de théâtre pour les jeunes ?
3. Est-ce que nous devons obliger les élèves à jouer d'un instrument de musique ?
4. Est-ce que nous devons développer les activités culturelles pour les handicapés ?
5. Est-ce que tout le monde devrait faire partie d'une association humanitaire ?



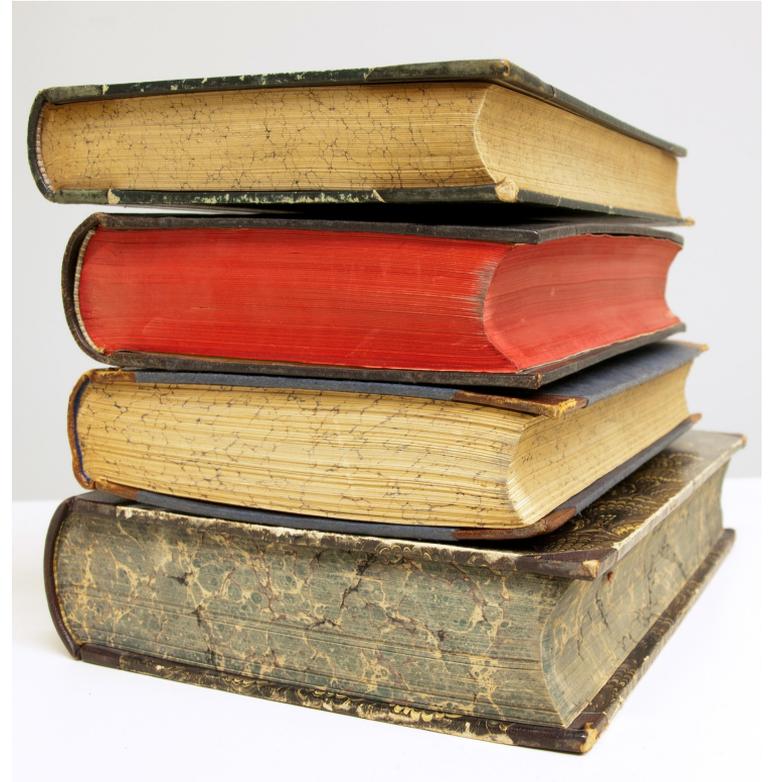
Activité 4

Un ami ou une amie veut arrêter ses études. Vous lui envoyez un message électronique pour donner votre avis en parlant de votre situation personnelle d'étudiant (80 mots environ).

(160 mots environ)

Quel livre lisez-vous actuellement et pourquoi?

le livre sur le développement personnel



avoir (de la) confiance en soi
prendre confiance en soi

il a (de la) confiance en lui-même.

le CV manque de clarté
vous pouvez avoir un meilleur CV dans sa rédaction

être flexible *au niveau des* horaires

être retenu/pris pour le poste

le profil de ce candidat ne convient pas au poste recherché
votre candidature ne correspond pas au profil demandé

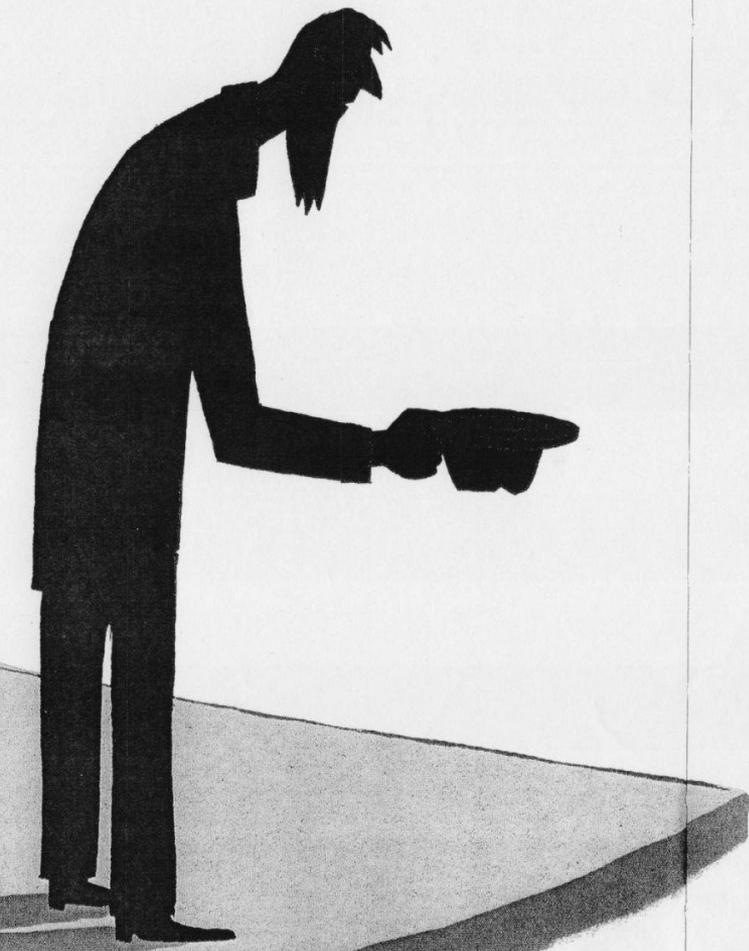
il est important que chaque personne accomplisse la tâche de manière/façon idéale

accepte épouser compagnie expédition près
masque sous-sols toit vérité épouvante

V F

- 1 Le vicomte annonce qu'il partira bientôt en Afrique avec
une
.....
- 2 Christine accepte d' Raoul avant son départ.
.....
- 3 Raoul connaît bien les de l'Opéra.
.....
- 4 Ils se rendent tous les deux sur le de l'Opéra.
.....
- 5 Christine de raconter toute l'histoire à Raoul.
.....
- 6 La maison d'Érik se trouve d'un lac.
.....
- 7 Érik n'a pas toujours dit la à Christine.
.....
- 8 Érik demande à Christine de passer cinq jours en sa
.....
.....
- 9 Le visage d'Érik Christine et elle le lui dit.
.....
- 10 Christine n'a plus vu Érik après qu'elle lui a enlevé le
.....
.....

Pourquoi certains préfèrent mendier plutôt que travailler ?



Ça peut être difficile à comprendre, pour nous... Mais bien souvent, ils n'ont pas d'autre choix que de "faire la manche".

De nombreux emplois nécessitent un savoir-faire particulier. Si on n'a pas fait d'études, il est difficile d'y accéder. Et dans certains domaines, les annonces sont rares.

Autrefois, ceux qui n'avaient pas de diplômes pouvaient vivre de « petits boulots » en tout genre : ils portaient les bagages des voyageurs à la gare, chargeaient et déchargeaient les camions, remplaçaient des vitres cassées contre quelques pièces de monnaie. Aujourd'hui, la plupart de ces petits travaux ont disparu. Il est rare de pouvoir travailler en échange de quelques billets, de la main à la main, en attendant de signer un contrat de travail.

Et pour obtenir un contrat, il faut avoir des papiers. Il est donc très difficile aux personnes sans papiers de décrocher un emploi. Certains travaillent « au noir », c'est-à-dire sans engagement de la part de leur employeur et sans assurance en cas d'accident.

De plus, tous ne sont pas en mesure de chercher un emploi. **Après des mois de "galère" dans la rue, ils n'en ont plus la force.**

Le RSA, une aide pour les plus pauvres

En France, le RSA (revenu de solidarité active) assure chaque mois un petit revenu à ceux qui n'ont plus aucune rentrée d'argent et complète les bas salaires. Cette aide de l'État est en partie assurée par le paiement de l'impôt : c'est une forme de partage de la richesse du pays. Il remplace le RMI (revenu minimum d'insertion). Beaucoup de pays dans le monde n'offrent pas de revenu d'aide.

Pour beaucoup, la mendicité est un travail.

Ils quittent l'endroit où ils dorment pour se rendre devant un bureau de poste, une boulangerie, un petit supermarché. Ils ont souvent leur propre territoire. Gare à ceux qui s'installeraient à leur place. À chacun sa technique. Certains mendient à la "tape-cul", assis, avec une pancarte. D'autres mendient "à la rencontre", en remontant les rames de métro ou les files de voitures à un carrefour ou sur un pont. D'autres encore mendient "à la priante" debout, la tête baissée, à la sortie des églises. S'ils sont en costume trois pièces, ils ne touchent rien ! S'ils sont sales et mal habillés, ils gagnent plus. La mendicité condamne ainsi à garder une mauvaise apparence. Elle reste une activité difficile, pénible, honteuse. **Si on leur proposait un travail, beaucoup l'accepteraient...**

Les connecteurs logiques:

puisque - так как

car

c'est pourquoi

à cause de

il est vrai que

donc

par conséquent-

впоследствии

premièrement

deuxièmement

enfin

cependant- однако

tout d'abord

il faut aussi ajouter

que...

en plus...

Salut, mon ami! - **Salutations**

Ça fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Je te comprends, parce que j'étais (imp) dans cette situation, quand j'ai commencé (pc) à étudier à l'institut. Les professeurs étaient (imp) exigeants, je me sentais (imp) faible et stupide dans mes études. Mais, je savais (imp) que c'était (imp) temporaire. Ces difficultés m'ont poussée (pc) à apprendre encore plus. Je pensais, que je devais toucher à tout: histoire, science politique, psychologie, sociologie, etc. Grâce à cela, je suis devenue (imp) plus confiante en **moi** dans mes études. Cette expérience m'a permis (pc) d'être plus combative et déterminée **pour** résoudre mes problèmes d'aujourd'hui. - **Mon expérience**

À mon avis, il faut **te** donner du temps. Tu pourrais (cond) regretter cette décision. Après la pause, tu prendras (fs) un bloc-notes et *écriras (fs) sur les raisons (pas clair?)*. Je crois qu'après ça, tu verras (fs) le problème différemment. Je te recommande d'être un étudiant optimiste et de ne pas avoir peur des difficultés. Selon moi, l'esprit froid t'encouragera **s** (fs) à **prendre** la bonne décision. - **Mes conseils**

Bisous. - **Prise de congé**

un carnet

Ksenia.

Salut Annie,

Je suis très contente d'avoir eu de tes nouvelles.

Je sais que pourant c'est très difficile d'étudier. A vrai dire, j'ai déjà eu la situation comme ça quand j'étais à l'école de musique. Je me souviens qu'il me restait un an pour étudier avant d'être diplômée mais j'en ai eu marré et j'ai voulu arrêter mes études là-bas car j'ai eu du pain sur la planche à l'école. Mais, malgré tout, j'ai obtenu le diplôme qu'aujourd'hui me rend très fière de moi.

Maintenant j'essaie d'aménager mes horaires et définir des plages de travail et cela m'aide beaucoup dans mes études universitaires.

À ta place, je n'arrêtera pas les études car tu seras désolé plus tard. Je trouve que ton envie d'arrêter tes études est liée à la fatigue de la routine. Je ne sais pas ce que tu en penses mais il me semble que tu dois concilier les études et les loisirs : tu peux commencer à faire du sport pour éviter des émotions négatives, te promener plus. J'espère que mes conseils seront utiles pour toi.

Si tu as besoin de mon aide, appelle-moi!

Bisous,

Masha (187)

Salut Anna,

Ça fait plaisir d'avoir eu de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Je te comprends, car quand j'étais à l'université, c'était très difficile d'étudier et d'accomplir tous les devoirs. Il me semble que je n'ai jamais quitté la maison. Je crois que je revenais toujours à mon train-train. Mais j'ai réalisé que je pouvais rendre ma vie plus intéressante. J'ai commencé à aller au cinéma, voir mes amis et cuisiner. La vie est devenue beaucoup plus excitante! C'était magnifique.

Pour toi, je crois qu'il faut décider ce que tu veux dans la vie. Si tu n'es pas sûre, tu peux d'abord parler à tes parents ou trouver un nouvel hobby. Il vaut mieux que tu cherches des cours d'art et de musique contemporaine en ligne. Ensuite, tu pourras demander de l'aide aux devoirs à tes amis ou à tes professeurs. Il y a toujours beaucoup d'opportunités. Enfin, si j'étais toi, je prendrais encore un peu de temps pour bien réfléchir.

Je t'embrasse.

Vitaline

(154)

Salut, mon amie!

avoir confiance en+ personne
dans + chose

Merci beaucoup pour ta lettre. J'espère que tu vas bien.

Je te comprends, j'ai eu le même problème... En première année de mes études à l'université, c'était très difficile. J'avais quelques cours en anglais: sociologie, science juridique, science économique... Mon niveau d'anglais était insuffisant pour comprendre vite l'information. J'étais déprimée, mais je savais que c'était temporaire. Grâce à cela, j'ai maîtrisé l'anglais. Maintenant je le parle couramment et comprends tout. Cette expérience m'a permis d'être plus déterminée et confiante dans mes capacités.

Je te souhaite de ne pas avoir peur! C'est normal d'hésiter et de ne pas avoir confiance, mais il faut que tu restes positive. Je te soutiens et je t'embrasse. Parle ~~s~~ de tes problèmes *avec* à tes amis et à ta famille. Je crois que c'est plus facile de résoudre les problèmes quand tu as le soutien des gens qui t'aiment. Ne te force pas et te donne du temps.

Bisous,

Darya



Salut Paul

Merci pour la lettre — ça me fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Je comprends tes inquiétudes — moi aussi, je voulais arrêter mes études. Cela m'est arrivé parce que je passais beaucoup de temps avec mes amis au lieu d'étudier. Je ne pensais pas que mes amis m'aient trahi, mais c'est la vie. À ce moment-là, je ne voulais ni étudier ni vivre — c'était une expérience terrible. Grâce à cette situation, je suis revenu à la raison et j'ai commencé à travailler sur mes performances scolaires. De cette manière, j'ai fait face à l'épuisement scolaire, puisque j'ai réalisé la valeur principale de ma vie c'était l'étude.

A mon avis, tu devrais te reposer, de cette façon tu pourrais réaliser tes objectifs de vie et *comparer* tes objectifs.....avec les études. Je te recommande de faire une liste où tu pourrais tout peser.

Si tu as besoin de mes conseils, alors écris-moi, je suis toujours disponible.

Bisous,

louri

Salut Anna,

Ça fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

J'ai eu les mêmes problèmes que toi. L'apprentissage à l'université est une expérience unique, mais tu dois t'adapter à un nouvel horaire et à un nouveau rythme de vie. Tu es obligé de faire beaucoup de choses. C'est pourquoi en première année, je me sentais stressée et fatiguée. J'avais un besoin de dormir toujours et je me promenais rarement. À mon avis, j'avais mauvaise mine. Cependant, j'ai résolu le problème. J'ai décidé de définir des plages d'études. Cette expérience m'a permis d'avoir confiance en soi aujourd'hui.

À ta place, je me reposerais plus parce c'est essentiel de relaxer. Tu peux sortir avec tes amis et parler de problèmes. Ce serait mieux si tu avais un hobby qui te fait plaisir. Si tu manque d'énergie ou si tu es déprimé, consulte le spécialiste. D'après moi, la santé est la plus importante.

Vas-tu suivre mon conseil? Si tu préfères, téléphone-moi!

Je t'embrasse,

Barbara

(166)

Salut, mon ami!

Je suis contente, que tu m'aies écrit. Comment ça va maintenant?

Je te comprends très bien parce que j'étais dans une situation similaire l'an dernier. Je voulais prendre un congé scolaire parce qu'il y avait beaucoup de problèmes et de dettes - je ne m'en sortais pas du tout et je me sentais mal. À un moment donné, je me suis repris et j'ai commencé à ajuster mon passe-temps.

D'après moi, tu ne devrais pas abandonner tes études. Je pense que tu as déjà fait beaucoup d'efforts et que tu ne veux pas que ça soit gaspillé. Prenez une pause - un ou deux jours, reposez-vous de vos études, prenez du temps avec vos loisirs. Aller à la nature en week-end avec des amis ou en famille, organiser un pique-nique! Et à votre retour, organisez votre temps.

Si tu as besoin de mes conseils - appelez ou écrivez! Je serai ravie de vous aider.

Étreindre,

Marie

(154)

Bonjour, Julie!

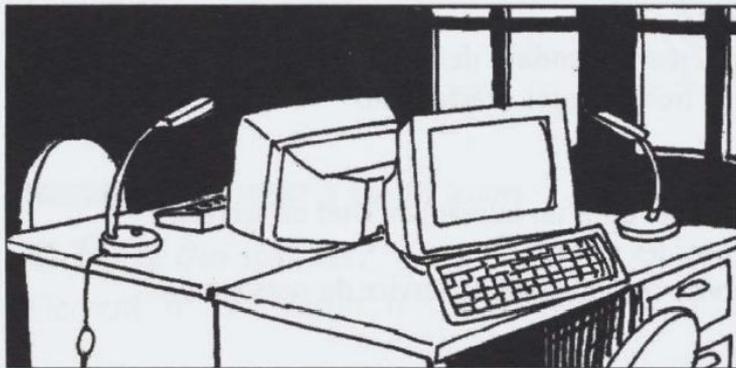
Ça fait plaisir d'avoir de tes nouvelles. J'espère que tu vas bien.

Ben, je peux te comprendre, mais je ne pense pas que ce soit une bonne idée. Tu es très fatiguée, je sais. Chacun de nous connaît ce sentiment. Mais, si tu veux mon point de vue sur cette question, ce ne sera pas en ta faveur.

Tout d'abord, il te reste un an pour étudier. Sois patiente, Julie, ce n'est pas beaucoup. Bien plus, il me semble que maintenant l'éducation joue le rôle le plus important dans la vie des gens. Tu dois prendre au sérieux tous les années académiques. Je me souviens que tu rêvais toujours d'être journaliste. À mon avis, il est interdit d'être un journaliste décente sans une bonne éducation. Réfléchisse à mes mots. j'espère que tu te reposes bien et tu gagnes en force. Si tu as la pêche, réponds moi.

Je t'embrasse,

Aline (154 mots)



1



2



3



4



DOCUMENT 1  1^{re} ÉCOUTE

■ 1 ■ *Dans quel bureau Élisabeth et Estelle travaillent-elles?*

Bureau n° ...



■ 2 ■ *Pourquoi les trois autres bureaux ne correspondent-ils pas au dialogue?*

N°

N°

N°

DOCUMENT 1  2^e ÉCOUTE

■ 3 ■ *Qu'est-ce que vous entendez? Choisissez la phrase exacte.*

A

1. Voilà notre bureau.
2. Les locaux sont confortables.
3. Vous pouvez vous asseoir à ce bureau.
4. Qu'est-ce que je dois faire?
5. Elle vous montrera le travail.
6. Ne vous inquiétez pas.

B

1. Voilà votre bureau.
2. Les locaux sont agréables.
3. Vous pouvez vous installer à ce bureau.
4. Qu'est-ce que je peux faire?
5. Elle vous expliquera le travail.
6. Ne vous pressez pas.

**6** ■ Choisissez vrai, faux ou « on ne sait pas ».

1. Élisabeth est standardiste.
2. Estelle et Élisabeth vont travailler ensemble.
3. Estelle est chef de bureau.
4. Ce matin, Mme Bernier est absente.
5. Mme Bernier a un fils.
6. Le bureau est sombre.
7. Élisabeth n'a pas besoin de lampe.
8. À deux heures, elles feront une pause.
9. Pendant la pause, Estelle parlera du monde avec Élisabeth.
10. Dans cette entreprise, les collègues sont sympathiques.
11. À la pause, Estelle boit du thé.
12. Ce matin, Élisabeth va classer les dossiers clients.
13. Mme Bernier ne sera pas là cet après-midi.
14. Dans cette entreprise, le travail est très difficile.
15. La standardiste est en congé.

Vrai	Faux	?
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Согласование времен

план действия	одновременность	предшествование	следование
план настоящего Marc annonce	présent qu'il se marie.	passé composé qu'il s'est marié.	futur simple qu'il se mariera.
план прошедшего Marc a annoncé	imparfait qu'il se mariait.	plus-que-parfait qu'il s'était marié.	futur dans le passé qu'il se marierait.

Conditionnel présent



EXERCICE 1. Составьте предложения из элементов двух колонок, обращая внимание на времена глагола.

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Il annonce que... | a. ... son collègue a peut-être raison mais que le problème est plus compliqué. |
| 2. Il a annoncé que... | b. ... il déménagera en août. |
| 3. Il explique pourquoi... | c. ... sa femme lui avait demandé de faire les courses. |
| 4. Il a expliqué pourquoi... | d. ... Corinne et lui se marieraient en octobre. |
| 5. Il réplique que... | e. ... son collègue n'avait pas tort mais qu'il fallait y réfléchir encore. |
| 6. Il a répliqué que... | f. ... il n'avait prévenu personne de son départ |
| 7. Il se rappelle que... | g. ... c'est aujourd'hui l'anniversaire de son oncle. |
| 8. Il s'est rappelé que... | h. ... il ne m'a pas téléphoné. |



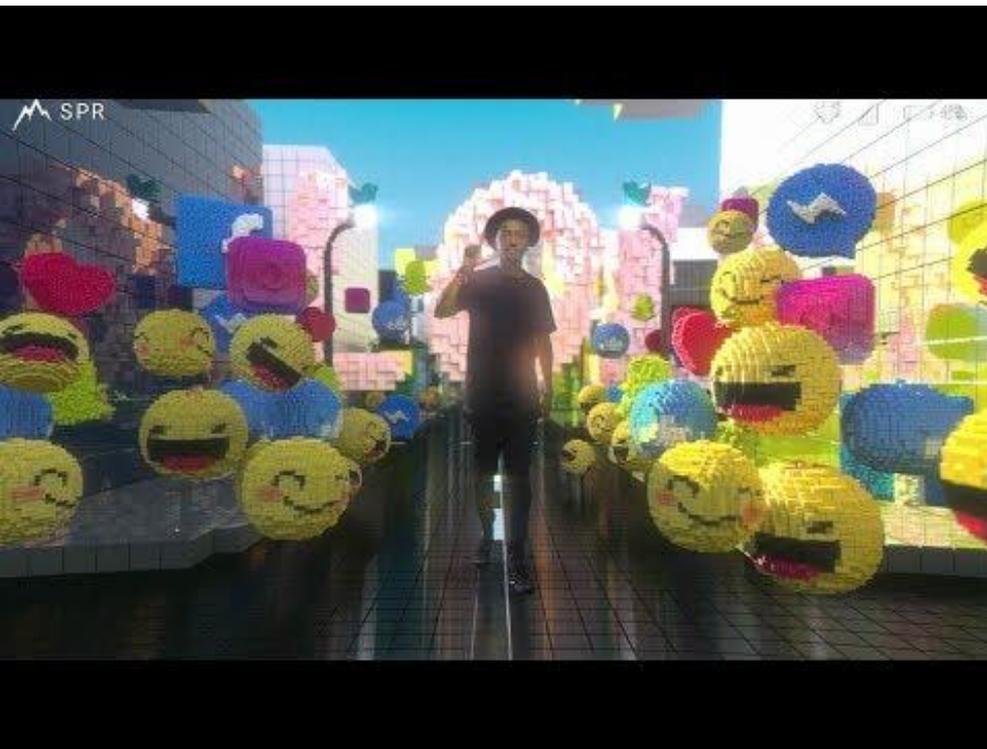
EXERCICE 4. Выполните трансформацию по модели.

Modèle : Julie reviendra lundi. → Qu'est-ce qu'il a dit ? – Il a dit que Julie reviendrait lundi.

1. Marc travaille beaucoup.
2. Marie part pour Marseille.
3. Les enfants ont faim.
4. Patrick a commencé les répétitions.
5. Bernadette a répondu à toutes les lettres.
6. Nos amis sont partis.
7. Gilles achètera une villa à Nîmes.
8. Annette suivra un régime.
9. Gilles et Annette feront un voyage à Rome.

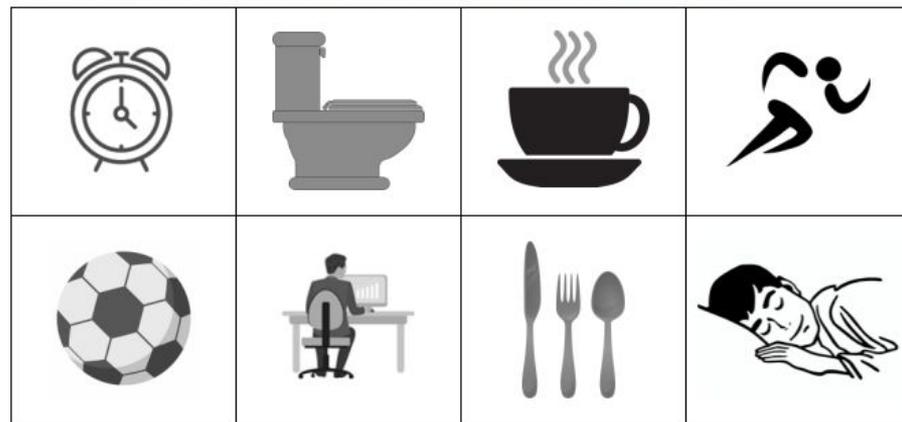


SOPRANO "Mon précieux"



Quel problème de la société contemporaine soulève Soprano dans la chanson?

→ **Activité 1 : entoure les actions que le chanteur fait avec son téléphone.**



AU CREUX DE L'OREILLE

→ **Activité 2 : coche les mots entendus dans la chanson**

- | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> une mélodie | <input type="checkbox"/> un écran | <input type="checkbox"/> des touches | <input type="checkbox"/> partager | <input type="checkbox"/> des amis |
| <input type="checkbox"/> des applis | <input type="checkbox"/> un smartphone | <input type="checkbox"/> sonner | <input type="checkbox"/> vibrer | <input type="checkbox"/> un message |
| <input type="checkbox"/> des notifications | <input type="checkbox"/> des photos | <input type="checkbox"/> un tweet | <input type="checkbox"/> une batterie | <input type="checkbox"/> MDR |

DES GOÛTS ET DES COULEURS

→ **Activité 3 : remets les mots dans l'ordre pour retrouver les extraits de la chanson.**

1. tu / ciel / yeux / dans / m'as / Je / plus / tes / ne / le / regarde / applis / depuis que / pris / mes .

Je ne regarde plus le ciel depuis que tu m'as pris mes yeux dans tes applis

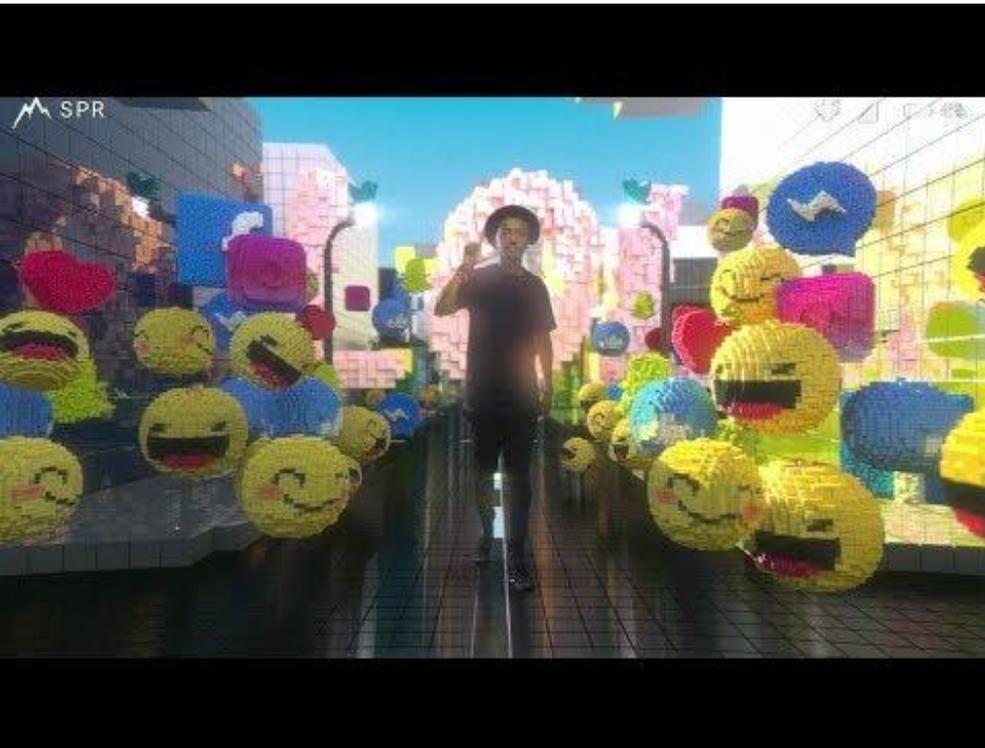
2. je / avec / l'orthographe / parle / te / plus / Je / fais / gaffe à / depuis que / mes / doigts.

Je fais plus gaffe a l'orthographe depuis que je te parle avec mes doigts

3. tu / n'as / plus / depuis que / de / Je / perdu / suis / batterie.

Je suis perdu depuis que tu n'as plus de batterie





0.47:

Je te partage ____ _____, au lieu de la vivre
Tu me _____ la vie des autres pour me divertir
Je ne regarde plus _____ depuis que tu m'as pris
Mes yeux dans tes _____, baby

Je ne sais plus vivre sans toi à mes côtés
Ton regard pixelisé m'a envoûté
Toi, mon précieux, mon précieux, mon précieux
Mon précieux, mon précieux, mon précieux

Quand tu _____ ou quand tu commences à _____
Je perds la tête, comment pourrais-je te _____?
Toi, mon précieux, mon précieux, mon précieux
Mon précieux, mon précieux, mon précieux

1 Présentation du document.

Vous indiquez la source du document; le plus souvent, il s'agira d'un article de journal.

Par exemple :

Ce document est un article de journal/une publicité/une lettre de lecteur.

Il est extrait du magazine/journal/site Internet intitulé...

publié le 21.10

2 Présentation du thème et éventuellement du point de vue de l'auteur.

Vous définissez simplement le sujet dont traite le document, les idées principales qui apparaissent. Si ce thème fait l'objet d'un débat, vous précisez quelle est la position de l'auteur.

Par exemple :

(Comme son titre l'indique,) ce document parle de...

3 Prise de position.

Vous donnez votre propre point de vue sur le thème en question en vous appuyant sur des exemples tirés de votre expérience personnelle (cf. boîte à outils p. 90). Si vous en avez l'occasion, comparez la position d'un problème en France et dans votre pays d'origine.

4 Conclusion

et ouverture de la discussion.

Vous concluez votre intervention et vous invitez l'examineur à entrer dans le débat par une question.

Par exemple :

Pour conclure, je pense que...

Et vous, qu'est-ce que vous en pensez?

Est-ce que vous êtes d'accord avec mon analyse?

mon opinion

Boîte à outils : Raconter des expériences personnelles

Dans ma vie, il m'est arrivé de (+ infinitif)

Dans mon métier,

Avec les années, j'ai compris que (+ indicatif)

Pendant mes études,

1. Prenez connaissance du document suivant :

le blues
du **Dimanche soir**
du **Dimanche soir**

1

2

Quand arrive le dimanche soir, 50 % des Français ont le blues et passent une mauvaise nuit en songeant à la reprise du lendemain. Voilà ce que révèle une étude du groupe Monster (avril 2008) sur la « phobie du lundi » : 52 % des salariés français souffrent de troubles du sommeil dans la nuit du dimanche au lundi.)
Le phénomène n'est pas spécifiquement français, ni même francophone.)

Belges, Suisses et Canadiens ne sont pas épargnés. Le phénomène est international. Le mal est même pire aux États-Unis ou en Grande-Bretagne où 70 % des salariés dorment mal le dimanche soir!
En Italie, en Espagne, ce n'est guère mieux : 50 % sont touchés.
C'est dans les pays nordiques – Danemark et Norvège – que le trouble se révèle le moins grave : 20 % « seulement » sont affectés par la phobie du lundi.
[...]

Jean-François DORTIER,
Les Grands Dossiers des Sciences Humaines,
N° 12, page 25, Sept. Oct. Nov. 2008

3

4

5

→ une revue

2. Lisez les questions suivantes. Cochez la bonne réponse.

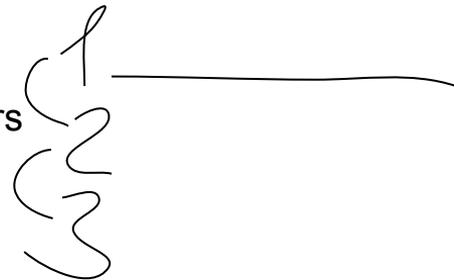
a) Quel est le problème qui cause « le blues du dimanche soir » ?

- L'angoisse à l'idée de commencer une nouvelle semaine de travail.
- Les repas trop copieux qu'on fait en famille le dimanche.
- Le manque de sommeil dû aux nombreuses activités du week-end.

b) Où observe-t-on ce problème ?

- Surtout en France.
- En Europe uniquement.
- Dans le monde entier.

+ connecteurs logiques



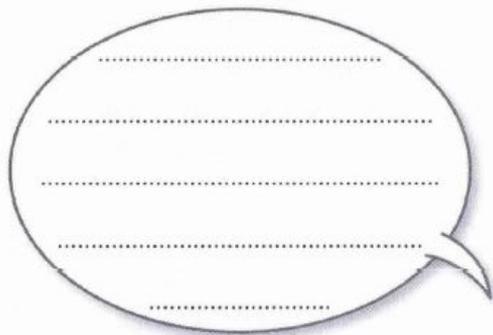
3. Pour ce sujet qui évoque l'une des conséquences du stress au travail, vous pouvez organiser vos idées selon le schéma « Causes » / « Conséquences » :

Causes du stress au travail	Conséquences du stress au travail (+ solutions éventuelles)
1^{re} idée + exemple :	1^{re} idée + exemple :
2^e idée + exemple :	2^e idée + exemple :
3^e idée + exemple :	3^e idée + exemple :

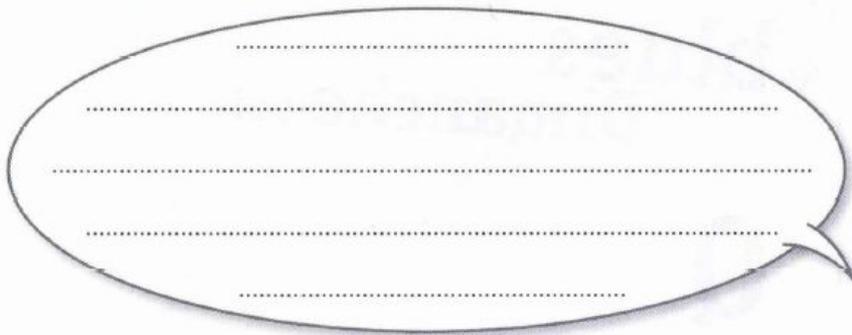
4. Maintenant, présentez le document en 3 minutes en suivant le plan :

① Présentation du document.

② Présentation du thème et éventuellement du point de vue de l'auteur.



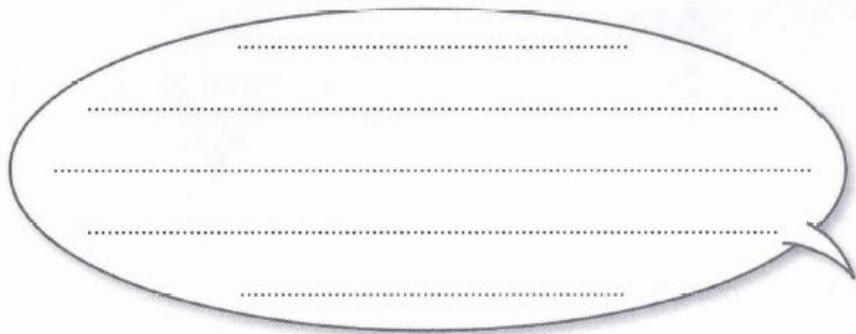
A speech bubble with a tail pointing to the bottom right, containing five horizontal dotted lines for writing.



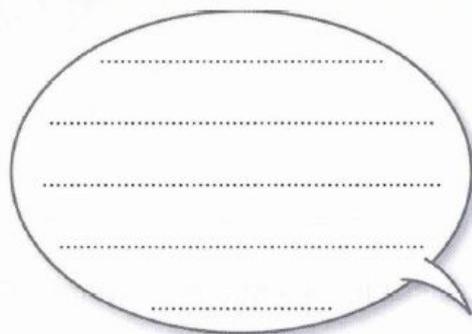
A large speech bubble with a tail pointing to the bottom right, containing five horizontal dotted lines for writing.

③ Prise de position.

④ Conclusion et ouverture de la discussion.



A large speech bubble with a tail pointing to the bottom right, containing five horizontal dotted lines for writing.



A speech bubble with a tail pointing to the bottom right, containing five horizontal dotted lines for writing.

5. Pour finir, voici quelques exemples de questions que l'examineur pourrait vous poser sur ce sujet. Entraînez-vous à y répondre :

La question du stress au travail est-elle très présente dans votre pays ?

.....
.....
.....



Le document parle des troubles du sommeil causé par le stress au travail. Connaissez-vous d'autres problèmes de santé qu'on peut relier au stress du travail ?

.....
.....
.....

D'après vous, est-ce qu'on accorde trop d'importance au travail de nos jours ?

.....
.....
.....

Quel est votre animal préféré? Pourquoi?



Traduisez en employant le lexique actif de l'unité 3:

1. Я уволился месяц назад и теперь я без работы.
2. Я работаю удаленно, но полный рабочий день.
3. В офисе я отвечаю за международные проекты.
4. У меня фиксированное расписание: я работаю с 9 до 18. Мой рабочий день очень загруженный: часто я участвую в собраниях и встречаюсь с людьми, мы обмениваемся идеями по проектам.
5. Какими качествами надо обладать, чтобы работать в вашей компании? Ну, во-первых, надо иметь опыт работы в этой сфере, потом важно уметь работать в команде, быть амбициозным и автономным.
6. Неделю назад меня уволили, но я уже получил место в другой компании!
7. Когда ты проходишь собеседование? - 26 марта.- А ты составил мотивационное письмо? - Конечно! Я точно (absolument) хочу пройти стажировку в этой компании.
8. Какие Ваши сильные качества? - Я владею компьютером, хорошо умею анализировать ситуацию и работаю с упорством! Кроме того, я амбициозный и люблю работать в команде.
9. Чтобы подзаработать, я даю уроки по английскому языку.
10. В этом месяце я еле свожу концы с концами... Решено! Я обращаюсь в рекрутинговое агенство: я хочу сменить (changer de) профессию!

Qu'est-ce qu'on doit faire pour être heureux/content à l'Académie/ aux études?

On doit baisser les prix à la cantine pour que tout le monde puisse déjeuner pendant la pause.

Elle doute que les vêtements soient en bon état après avoir été déjà portés.



une petite robe noire
un béret
un rouge à lèvres rouge
élégante
chic
bien habillée
héroïne de cinéma
une cigarette
publicité de parfum

Chanel
gracieuse
indépendante
raffinée



YES SANS LOGEMENT

AYONS L'ÉLÉGANCE D'AIDER CEUX QUI N'ONT RIEN. **Aur^{***}ore**

Les questions pour l'examen oral



(La durée de la réponse est de 3-5 minutes)

UNITÉ 1

1. Présentez le concept du supermarché La Louve. Comment fonctionne-t-il ? D'après quels principes ? Quels en sont les avantages ? Que pensez-vous de ce genre de coopératives ? En existe-t-il dans votre pays ? Voudriez-vous en être actionnaire ?
2. Parlez de votre manière de faire les courses ? Préférez-vous les grandes distributions ou les petits commerces et pourquoi ? Lisez-vous les étiquettes sur les produits ? Faites-vous attention à l'origine des produits que vous consommez ? Mangez-vous sain ?
3. Connaissez-vous vos voisins ? Avez-vous eu des problèmes avec votre voisinage ? Quel type de voisin pensez-vous être ? Pourquoi ? Décrivez un voisin idéal.
4. Où habitez-vous ? Préférez-vous vivre en centre-ville ou à la campagne ? Est-ce que c'est facile de trouver un appartement à louer à Moscou ? Donnez des conseils à une personne qui cherche un appartement. Quels sont les raisons pour le déménagement ? Quelles difficultés peut-on rencontrer lors d'un déménagement ?
5. Êtes-vous accro à votre smartphone ? Quels bons gestes faut-il adopter vis-à-vis du téléphone ? Les respectez-vous ? Quels comportements concernant l'utilisation du téléphone vous énervent ?

UNITÉ 3

6. Avez-vous déjà entendu parler du nomadisme digital ? Se développe-t-il dans votre pays ? À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients de ce style de vie ? Voudriez-vous être nomade digital et dans quel domaine ?
7. Parlez des différents lieux de travail. Qu'est-ce un espace de coworking ? Quels sont les principes du cohoming ? Seriez-vous prêt à transformer votre salon en espace de cohoming ? Qu'est-ce qui peut rendre heureux au travail/ dans les études ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui doit changer pour que ce soit parfait pour vous?
8. Racontez votre première expérience de travail : âge, lieu, tâches à accomplir, entretien d'embauche, émotions. Ou sinon, quel travail est idéal pour vous? (type de contrat, entreprise, lieu de travail, horaires, fonctions, collègues...)
9. Comment se préparer à un entretien d'embauche ? Quels conseils pourriez-vous donner à une personne qui stresse avant son premier entretien ? Qu'est-ce qu'il faut faire avant, pendant et après l'entretien ?
10. Faire un stage est-il important? Est-ce que vous avez déjà fait un stage professionnel ? Racontez cette expérience. Sinon, quel serait un stage idéal pour vous? Est-ce que faire un stage est important pour la future carrière? Pourquoi? Est-ce facile de décrocher un job dans votre pays? Que faut-il faire pour être recruté?

UNITÉ 4

11. La mode est-elle importante pour vous? Faites-vous souvent les magasins? Comment et où achetez-vous des vêtements? Comparez la mode de votre enfance avec la mode d'aujourd'hui.
12. Quels vêtements appelle-t-on éthique ? Que propose la boutique de slow fashion ? Quels en sont les avantages ? Que pensez-vous de ce concept ? La mode est-elle importante pour vous ?