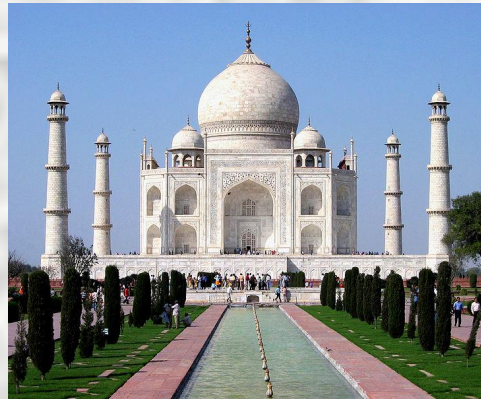


Тема: «Понятие цивилизации. Культура и цивилизация»



Цивилизация -

(от лат. civilis — гражданский, государственный, политический, достойный гражданина)

Термин ввел в научный оборот шотландский философ

Адам Фергюсон



Адам Фергюсон (1723-1816)

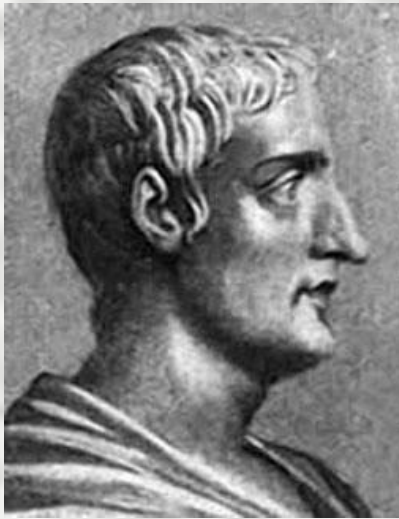
шотландский философ и историк, профессор моральной философии в Эдинбургском университете



Подразумевал под термином стадию в развитии человеческого общества, характеризующуюся

- 1) существованием общественных классов
- 2) городов,
- 3) письменности и т.д.

Предложенная им **стадиальная периодизация** мировой истории (дикость — варварство — цивилизация) пользовалась поддержкой в научных кругах в конце XVIII — начале XIX века



Публий Корнелий Тацит

(55-120 гг. н.э.)

древнеримский историк, мыслитель
«Германия», «История», «Анналы»

- государственность,
- высокий уровень материального благосостояния,
- письменность,
- города,
- жители возделывают землю и получают обильные урожаи,
- обрабатывают металлы,
- создают произведения искусства.
- имущественное и профессиональное расслоение общества,
- выделение в обществе людей, занимающихся специализированной деятельностью, связанной с управлением, судопроизводством, отправлением религиозных обрядов,
- смена форм брака и изменение его роли в общественной жизни.



цивилизация



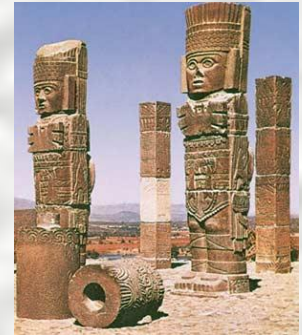


Мишель Эйкем де Монтень (1533-1592 г.)

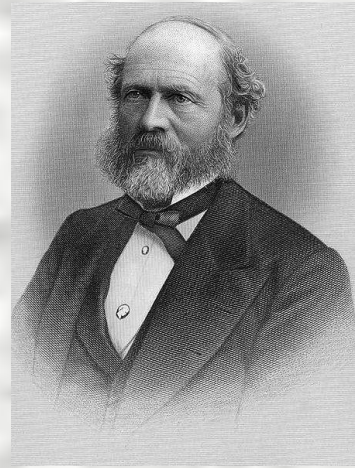
французский писатель и мыслитель
эпохи Возрождения. «Опыты», 1580

Критика европейской цивилизации
Сравнение с цивилизациями Нового света:

- естественная простота нравов,
- разумной организацией жизни,
- достижениями в изобразительном искусстве и архитектуре
- культура базируется на использовании естественных законов, позволяющую человеку жить в гармонии с природой.
- высокая моральность членов этих обществ,
- в лексиконе коренных жителей Нового Света нет даже слов, обозначающих ложь, предательство, притворство, скупость, зависть и злословие.
- *«их способ ведения войны честен и благороден и даже извинителен и красив настолько, насколько может быть извинителен и красив этот недуг человечества: основанием для их войн является исключительно влечение к доблести».*



Линейно-стадиальная периодизация



Льюис Генри Морган

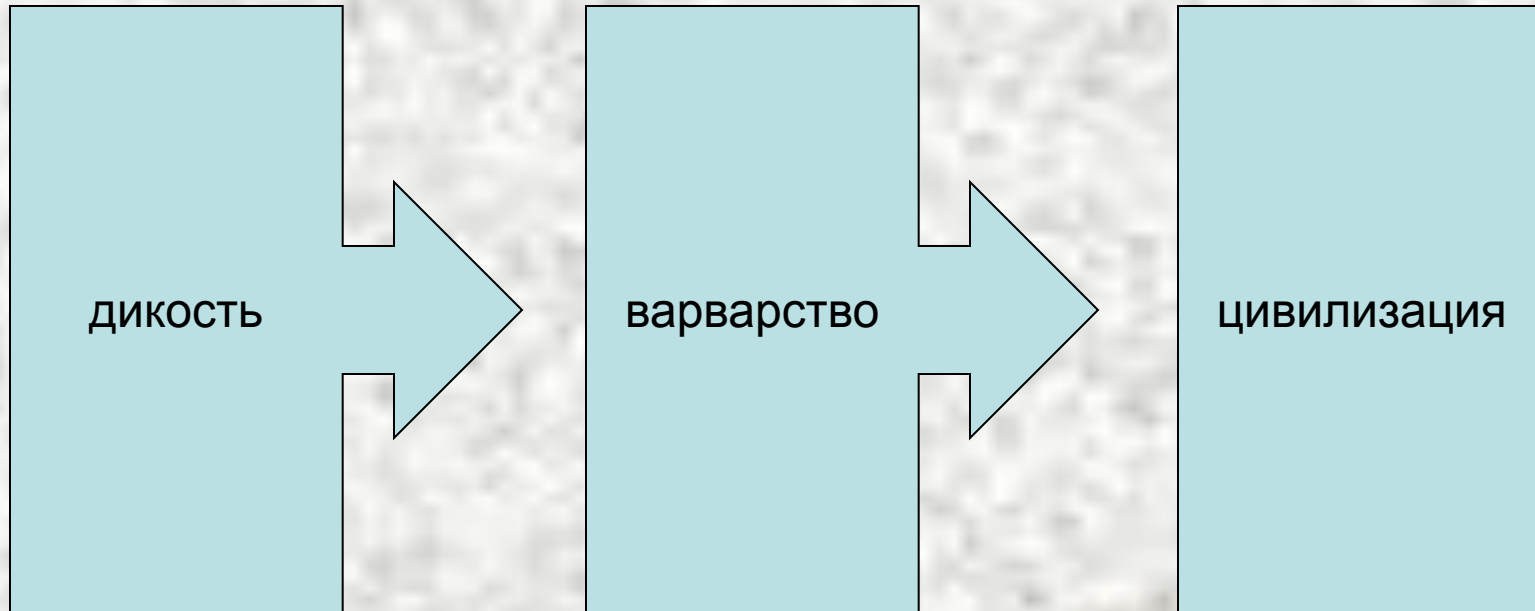
(1818-1881) -
американский учёный,
этнограф, социолог,
историк.

*«Древнее общество»,
1877.*

Фридрих Энгельс

(1820-1895) –
немецкий философ,
один из
основоположников
марксизма.

*«Происхождение
семьи, частной
собственности и
государства», 1884.*



Теория Л. Моргана



дикость

- господствовали охота, рыболовство и собирательство,
- отсутствовала частная собственность, существовало равенство.



варварство

- появляется земледелие и скотоводство,
- возникает частная собственность
- и социальная иерархия.



цивилизация

- возникает государство,
- классовое общество,
- города, торговля, деньги,
- религия, письменность

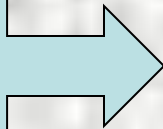


Взгляды Ф. Энгельса

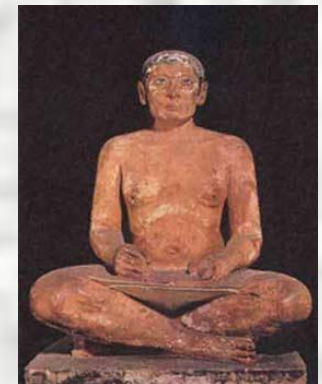
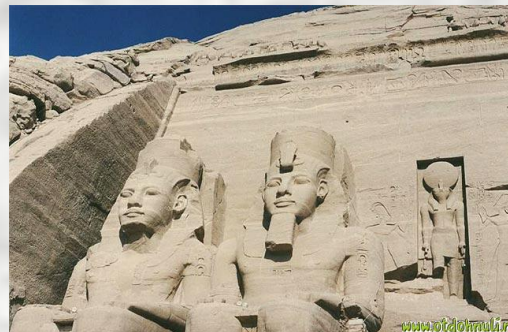
исторический
материализм



цивилизация



появление товарного производства,
разделение труда и
отделение умственного труда от физического,
возникновение городов,
появление классов и государств.



Таким образом, данными учеными
цивилизация рассматривается
как ступень
исторического развития
человечества,
следующая за варварством,
как этап
прогрессивного развития
человечества как единого целого



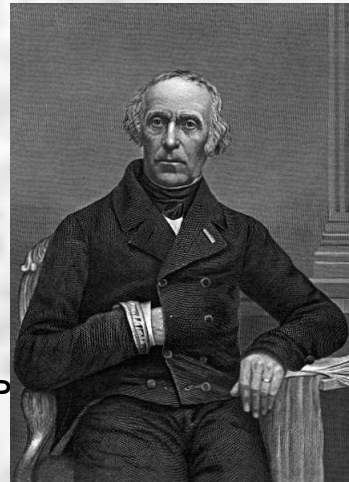
**Франсуа-Мари Аруэ,
Вольтер (1694-1778)**

французский философ-просветитель, поэт, прозаик, сатирик, историк, публицист, правозащитник;

Цивилизация отождествляется с цивилизованностью, т.е. хорошими манерами и навыками самоконтроля.

Франсуа Пьер Гийом

Гизо (1787-1874)
французский историк, критик, политический и государственный деятель



Цивилизация рассматривается как единство двух элементов - уровня социального развития и уровня интеллектуального развития

**Виктор Рикетти,
маркиз де Мирабо**

(1715-1789) – французский экономист-физиократ. «Друг людей», 1756.

«Если бы я спросил у большинства, в чем состоит цивилизация, то ответили бы: цивилизация есть смягчение нравов, учтивость, вежливость и знания, распространяемые для того, чтобы соблюдать правила приличий и чтобы эти правила играли роль законов общежития, — все это являет лишь маску добродетели, а не ее лицо. Цивилизация ничего не совершает для общества, если она не дает ему основы и формы добродетели».





Джиамбаттиста

Вико (1668-1744)

итальянский
мыслитель.

«*Основания новой
науки об общей
природе наций*», 1725

«*Народы проходят свой
жизненный путь
одинаковым образом,
вследствие чего всеобщая
история представляет
собой вечный круговорот
возвращения одних и тех же
явлений (corsi e ricorsi)*»



Шарль Бернар Ренувье

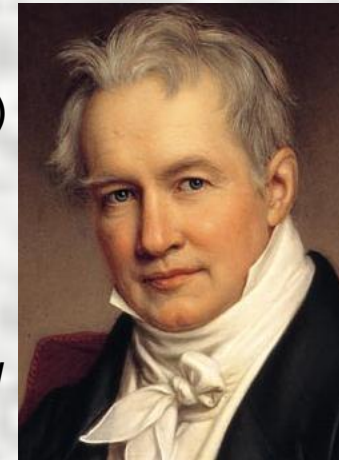
(1815-1903) французский
философ. «*Руководство к
древней философии*», 1844

Александр фон

Гумбольдт (1769-1859)

немецкий учёный-
энциклопедист, физик,
метеоролог, географ,
ботаник, зоолог и

путешественник. «*Картины
мира*», *Космос*»



Использовал слово цивилизация в двух значениях. В его трудах многочисленные данные о политическом состоянии испанских колоний, о древней цивилизации ацтеков, общие выводы о связи природы и человека, о влиянии природы на цивилизацию, странствования племён.

Впервые употребил
термин «локальные
цивилизации».

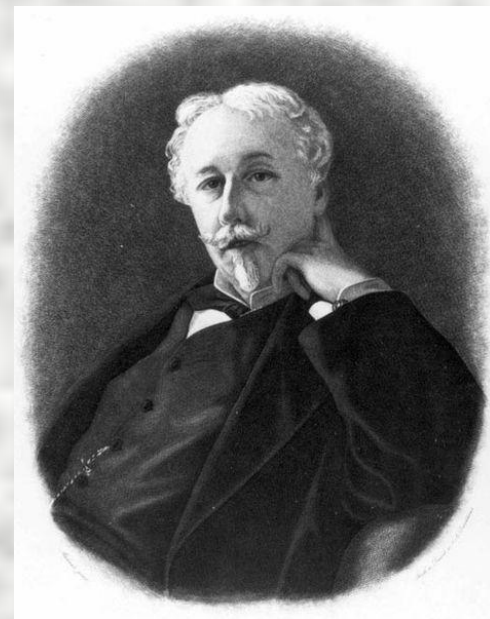
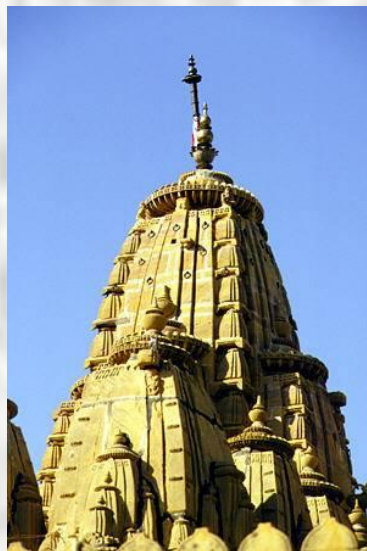
Жозеф Артюр де Гобино (1816-1882)

расовая
теория

французский писатель-романист, социолог, автор расовой теории, взятой впоследствии на вооружение национал-социалистами. «*Опыт о неравенстве человеческих рас*» (1853-1855)

Выделил 10 цивилизаций каждая из которых проходит свой собственный путь развития:

- индийская
- египетская
- ассирийская
- эллинская
- китайская
- италийская
- германская
- аллеганская
- мексиканская и
- андская



Возникнув, каждая цивилизация рано или поздно погибает. Не представляет собой исключения и западная цивилизация, созданная германцами. Ее тоже ждет подобная участь.

Генрих Рюккерт (1823-1875)

теория
европеизации

немецкий историк и исследователь германских древностей. «Учебник всемирной истории в органическом изложении» (1857)

- ❖ Человечество, распадается на социальные единицы, которые Г. Рюккерт именует историческими или культурно-историческими организмами.
- ❖ Потому история человечества — это не единый процесс, а **сумма параллельно протекающих процессов развития** культурно-исторических организмов, или индивидов, которые невозможно расположить на одной линии. Существует не одна линия, не одна нить исторического развития, а множество линий, множество нитей.
- ❖ Человечество есть не реальное, а лишь мыслимое единство.

Каждый культурно-исторический индивид имеет свою собственную историю. Он возникает, развивается и рано или поздно исчезает.

5 высших
«культурных типов»

германо-христианский тип

восточно-христианский
тип

арабский тип

китайский тип

индийский тип

Николай Яковлевич Данилевский

(1822-1885)

русский социолог, культуролог, публицист и естествоиспытатель, геополитик. «Россия и Европа» (1871-1885)

панславизм

Основные культурно-исторические типы, уже реализовавшие себя в истории

- 1) египетский,
- 2) китайский,
- 3) ассирийско-вавилонско-финикийский, халдейский или древне-семитический, 4) индийский,
- 5) иранский,
- 6) еврейский,
- 7) греческий,
- 8) римский,
- 9) ново-семитический или арабийский и
- 10) германо-романский или европейский



• «Европа враждебна России».

• Критика европоцентризма.

• а также мексиканский и перуанский, не успевшие совершить своего развития.

• Понятие «культурно-исторический тип» – его образует всякое племя или семейство народов, характеризующихся отдельным языком или группой языков, довольно близких между собою,

• Ни один культурно-исторический тип не может претендовать на то, чтобы считаться более развитым, более высоким, чем остальные



Освальд Арнольд Готтфрид Шпенглер

(1880-1936)

немецкий философ и культуролог. «*Закат Европы*»
(1918-1922)



**История не линейна,
а циклична:
возникновение,
расцвет и гибель
многочисленных
самобытных и
неповторимых
культур.**



К числу «великих культур», вполне реализовавших свои потенции, Шпенглер относит

- китайскую,
- вавилонскую,
- египетскую,
- индийскую,
- античную,
- византийско-арабскую,
- западную,
- культуру майя,
- а также «пробуждающуюся» русско-сибирскую.

Уникальность каждой культуры обеспечивается своеобразием её «души»: в основе античной культуры лежит «аполлоновская» душа, арабской — «магическая», западной — «фаустовская» и т. д.

Взгляды О. Шпенглера



культурология

Каждая культура, исчерпывая свои внутренние творческие возможности, мертвеет и переходит в фазу **цивилизации** («цивилизация», по Шпенглеру, есть кризисный исход, завершение любой культуры), для которой свойственны:

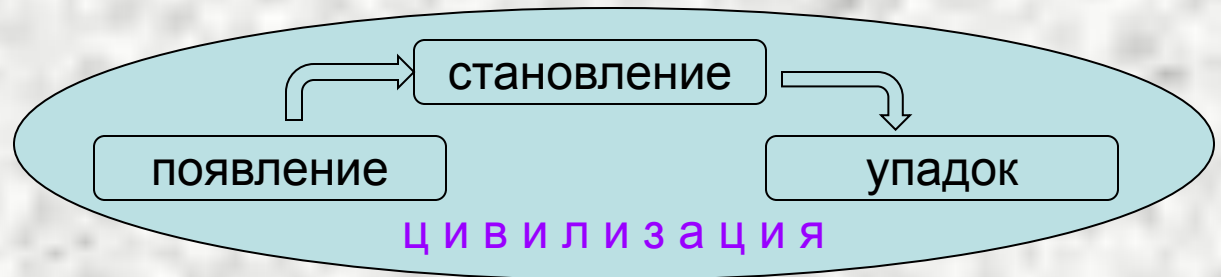
- атеизм и материализм,
- агрессивная экспансия вовне,
- радикальный революционизм,
- сциентизм и техницизм,
- а также урбанизация («в мировом городе нет народа, а есть масса» ("Закат Европы").



Арнольд Джозеф Тойнби

(1889-1975)

британский историк. Автор двенадцатитомного труда по сравнительной истории цивилизаций.
«Постижение истории» (1934-1961)



история человечества подразделяется на ряд локальных цивилизаций, имеющие одинаковую внутреннюю схему развития.



- Появление, становление и упадок цивилизаций характеризовались такими факторами, как внешний Божественный толчок и энергия, вызов и ответ и уход и возвращение.
- Отношения между цивилизациями хотя и имеют внешний характер, но составляют часть жизни самих цивилизаций.
- Некоторые общества, присоединяясь к другим, обеспечивают тем самым непрерывность исторического процесса

Взгляды А. Тойнби

28 развившихся цивилизаций.



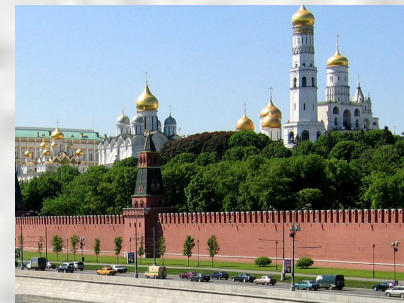
независимые (13 цивилизаций):

- западная,
- индская,
- эллинская,
- сирийская,
- андская,
- египетская,
- исламская,
- эгейская,
- православная,
- среднеамериканская,
- шумеро-аккадская,
- индийская
- китайская.



сателлитные (15 цивилизаций):

- хеттская,
- иранская,
- русская,
- японская,
- Корейская,
- миссисипийская,
- юго-западная (в Северной Америке),
- северо-андская,
- южно-андская,
- эламская,
- урартская,
- вьетнамская,
- итальянская,
- юго-восточно-азиатская,
- тибетская.



Взгляды А. Тойнби

Кроме них существуют или существовали четыре приостановленные (arrested) цивилизации:

- эскимосы,
- кочевники,
- спартанцы,
- османы (иногда к ним причисляются полинезийцы и тогда их число доходит до пяти)

и четыре недоразвитых (abortive) цивилизации:

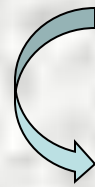
- дальнезападная христианская,
- дальневосточная христианская,
- скандинавская
- первая сирийская.



На этапе угасания цивилизация вступает в стадию кризисного развития, крайнего обострения социальных, экономических, политических конфликтов, духовного разлома.

Ослабление внутренних институтов делает общество уязвимым для внешней агрессии.

В итоге цивилизация погибает или в ходе внутренней смуты, или в результате завоевания



С ростом популярности в конце XIX — начале XX века плюрально-циклического подхода к истории, под общим понятием «цивилизации» стали также подразумеваться **«локальные цивилизации»** – **качественно различные уникальные этнические или исторические общественные образования.**

Концепция мировых цивилизаций (Ю.В. Яковец)

Глобальная цивилизация	Мировые цивилизации	Поколения локальных цивилизаций	Локальные цивилизации
Первый исторический суперцикл (8-е тыс. до н. э. — 1-е тыс. н. э.)	Неолитическая (8-4 тыс. до н. э.) Раннеклассовая (конец 4-го — начало 1-го тыс. до н. э.)	1-е поколение (конец 4-го — начало 1-го тыс. до н. э.)	Древнеегипетская, шумерская, ассирийская, вавилонская, эллинская, минойская, индийская, китайская
	Античная (VIII в. до н. э. — V в. н. э.)	2-е поколение (VIII в. до н. э. — V в. н. э.)	Греко-римская, персидская, финикийская, индийская, китайская, японская, древнеамериканская
Второй исторический суперцикл (VI—XX вв.)	Средневековая (VI—XIV вв.)	3-е поколение (VI—XIV вв.)	Византийская, восточноевропейская, восточнославянская, китайская, индийская, японская
	Раннеиндустриальная (XV — середина XVIII в.) Индустриальная (середина XVIII—XX в.)	4-е поколение (XV—XX вв.)	Западная, евразийская, буддийская, мусульманская, китайская, индийская, японская
Третий исторический суперцикл XXI—XXIII вв. (прогноз)	Постиндустриальная (XXI — начало XXIII в. — прогноз)	5-е поколение (XXI — начало XXIII в. — прогноз)	Западноевропейская, восточноевропейская, североамериканская, латиноамериканская, океаническая, российская, китайская, индийская, японская, мусульманская, буддийская, африканская