



ПРОЕКТ

Памятники  
литературным героям



# ПАМЯТНИК МУ-МУ



# Описание памятника

- Свернувшаяся клубком чугунная собачка мирно поживает на ступеньке у входа в клуб-кафе «Муму». Черный спаниэль как будто дожидается хозяина, охраняя висящий фартук дворника. Памятник «Муму» и стоптанные сапоги Герасима. Иногда прохожие оставляют в чугунной обуви монетки, видимо, на счастье.

# История памятника Муму

- Открытие литературного памятника состоялось 25 марта 2004 года. Его приурочили к 150-летию со дня выхода в свет знаменитого произведения Ивана Сергеевича Тургенева, опубликованного в журнале «Со временник» в марте 1854 года. Скульптор А. О. Аревилян, художественный руководитель проекта Л. Немировский. Композиция включает мемориальную доску, которая сообщает, что «150 лет назад в журнале «Современник» впервые был опубликован рассказ И. Тургенева «Муму».






# ПАМЯТНИК БЕЛОМУ БИМУ




# История памятника

*Памятник известному литературному герою – псу по кличке Белый Бим Чёрное ухо – был установлен в Воронеже в 1998 году, на площади перед Театром кукол «Шут». Авторы памятника – лауреаты Государственной премии России Эльза Пак и Иван Дикунцов – изобразили Бима в натуральную величину, без пьедестала, на маленьком возвышении, грустно вглядывающимся вдаль и преданно ждущим хозяина. Памятник выполнен из нержавеющей стали, лишь одна лапа и одно ухо отлиты из бронзы.*



*Придумал этого обаятельного литературного героя писатель Гавриил Троепольский. Он написал повесть «Белый Бим Чёрное ухо», которая вышла в 1971 году и имела огромный успех. Ее перевели на более чем десять языков мира, а автору дали Государственную премию СССР.*



*Скульпторы Дикунев и Пак в процессе подготовки монумента часто консультировались с писателем Троепольским, который, к сожалению, не дожил до радостного момента, когда памятник был установлен в центре его родного города.*



# ХАТИКО



пёс стал известен на весь мир только в 1932 году после публикации в одной из крупнейших газет Токио статьи «Преданный старый пёс ожидает возвращения своего хозяина, умершего семь лет назад». История покорила сердца японцев, и на станцию Сибуя стали приезжать любопытствующие с целью посмотреть на пса. 21 апреля 1934 года Хатико был воздвигнут памятник, на открытии которого он лично присутствовал. Во время Второй мировой войны памятник был уничтожен — металл памятника пошёл на военные нужды. После окончания войны, в августе 1948 года, памятник был восстановлен

# Памятник Русалочке



Самый  
известный  
«литературны  
й» памятник —  
это статуя  
Русалочки  
из одноименн  
ой сказки  
Ганса  
Христиана  
Андерсена

# Памятник Русалочке

- «Русалочка» задумчиво смотрит на волны в порту Копенгагена, начиная с 23 августа 1913 года. Меценат «Карл Якобсен был так очарован балетом по сказке «Русалочка» в Королевском театре, что заказал статую датскому скульптору Эдварду Эриксону.
- Уже 100 лет «Русалочка» — это не только всемирно известная достопримечательность Копенгагена, но и любимица самих датчан. Именно её отправили представлять Данию на Всемирную выставку в Шанхае в 2010






Памятник героям произведения Артура Конан Дойля сыщику Шерлоку Холмсу и доктору Джону Ватсону был открыт к 120-летней годовщине с момента выхода в свет повести Конан Дойля о приключениях великого сыщика «Этюд в багровых тонах». Автором памятника выступил скульптор Андрей Орлов, создавший образы героев на основе работ Сидни Педжета — первого иллюстратора рассказов о приключениях Шерлока Холмса. Однако в чертах героев легко угадываются черты Василия Ливанова и Виталия Соломина, сыгравших этих персонажей в советском телесериале



- Ростовые фигуры, выполненные из бронзы, изображают Шерлока Холмса стоящим с трубкой в правой руке и левой рукой, заложенной за спину. Джон Ватсон изображён сидящим на лавочке с карандашом и записной книжкой. На лавочке оставлено место, чтобы на неё могли сесть желающие сфотографироваться с известными персонажами. Это единственный памятник, где Холмс и Ватсон изображены вместе. Василий Ливанов пошутил, что если кто-нибудь сядет на лавочку рядом с Ватсоном и положит руку на записную книжку, то у него решатся многие проблемы, но если же коснуться трубки Холмса, то можно попасть в криминальную историю.




Памятник постовому  
Дяде Степе из  
знаменитого  
стихотворения Сергея  
Михалкова стоит  
перед зданием  
Управления ГИБДД  
Московской области  
недалеко от проспекта  
Мира. Он был  
установлен в 2008 году.



Автор памятника Александр Рожников запечатлел дядю Степу в тот момент, когда помогает выбраться из светофора птичке. Спасенная птица не улетает, а остается сидеть на руке доброго милиционера – этот сюжет взят из мультфильма. Поначалу рядом с регулировщиком должны были находиться еще две детские фигуры, но затем от этого варианта отказались.



Спасибо за внимание!

- 
- Работу выполнили ученики 5 А класса :
  - Шобоева Даша
  - Павлова Даша
  - Форостьян Саша
  - Зайганова Вика
  - Сивец Аня