



# Развитие творческих способностей в изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста на занятиях по рисованию

**Выполнила:**

Туникова Александра Сергеевна  
Студентка 4 курса группы 1904  
специальность 44.02.01.

«Дошкольное образование»

**Научный руководитель:**

Новикова Екатерина Викторовна,  
Преподаватель ГАПОУ КузПК



**Противоречие:** между необходимостью развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста и недостаточно изученным влиянием занятий по рисованию для решения данной проблемы.



**Проблема исследования:** каково влияние занятий по рисованию на творческие способности в изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста?



**Цель исследования:** изучение развития творческих способностей в изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста на занятиях по рисованию



**Объект исследования:** процесс развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** условия использования занятий по рисованию как средство развития творческих способностей в изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста.





# Задачи исследования

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста
2. Изучить возрастные особенности развития творческих способностей детей дошкольного возраста
3. Изучить педагогический опыт развития творческих способностей детей дошкольного возраста в изобразительной деятельности на занятиях по рисованию
4. Изучить актуальный уровень развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста
5. Составить и апробировать комплекс занятий по рисованию, направленных на развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности
6. Реализовать принцип систематичности и последовательности при организации занятий по рисованию, направленных на развитие творческих способностей детей среднего дошкольного возраста в изобразительной деятельности



---


**Способности** – не врождённые качества, они существуют только в процессе развития и не могут развиваться вне конкретной деятельности. «Чем выше уровень развития способностей человека, тем больше возможностей открывается для его творческой деятельности»

В.Б. Косминская



**Творческие способности детей дошкольного возраста** – это оригинальный подход в осмыслении окружающего, склонность находить нестандартные способы и средства решения задач и стремление получать оригинальные результаты

П.Я. Гальперин





---



**Детское творчества: «Детское изобразительное творчество мы понимаем как сознательное отражение ребенком окружающей действительности в рисунке, лепке, конструировании, отражение, которое построено на работе воображения, на отображении своих наблюдений, а также впечатлений, полученных им через слово, картинку и другие виды искусства.**

**Е. А. Флёрина**





**Исследование было проведено на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 192 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников» г. Кемерово, с детьми младшего дошкольного возраста, 29 дошкольников**





**Гипотеза:** исследование процесса развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности будет наиболее эффективным при создании следующих условий:

- изучается и учитывается актуальный уровень развития творческих способностей детей среднего дошкольного возраста;
- нетрадиционные техники аппликации рассматриваются как одно из средств развития творческих способностей детей среднего дошкольного возраста;
- в процессе развития творческих способностей детей среднего дошкольного возраста реализуется принцип систематичности и последовательности. ЗАМЕНИ ЗДЕСЬ НА ВОЗРАСТ И НА РИСОВАНИЕ





# Диагностика

**Диагностическое задание: «Создание рисунка» (по Е.П.Торренсу)**

Цель: определение уровня развития творческих способностей по показателю «Разработанность содержания изображения»

**Диагностическое задание: «Неполные фигуры» (по Е.П. Торренсу)**

Цель: определение уровня развития творческих способностей по показателю «Самостоятельность»

**Диагностическое задание: «Повторяющиеся линии» (по Е.П. Торренсу)**

Цель: определение уровня развития творческих способностей по показателю «Оригинальность»

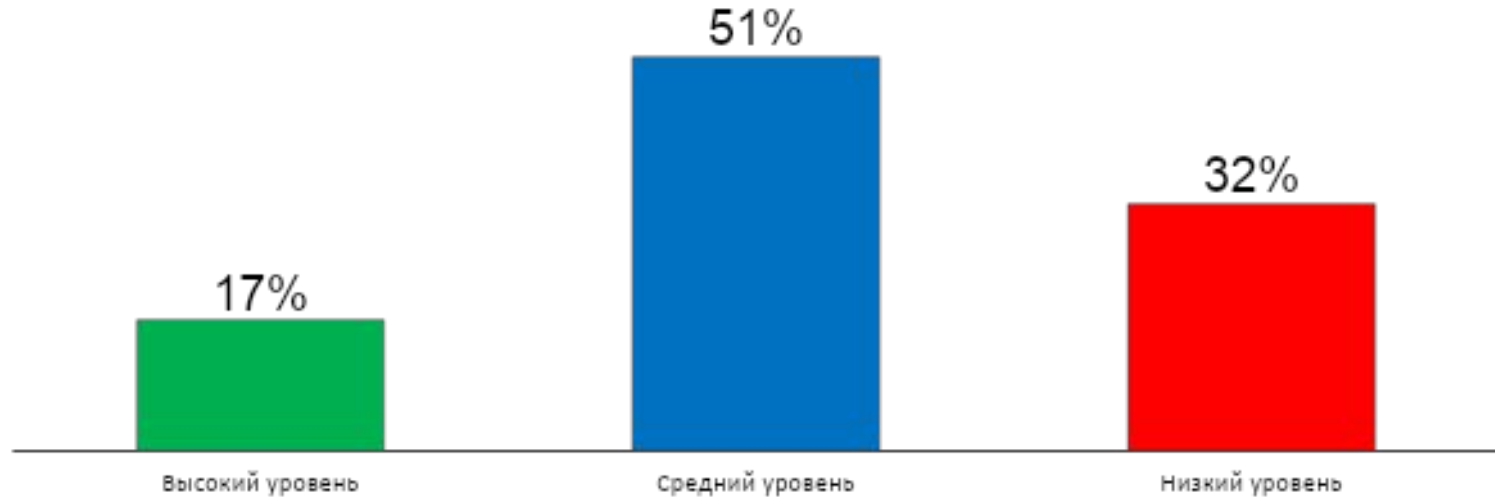


Рисунок 1 - Уровень развития творческих способностей детей младшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)





## Картотека занятий по рисованию с использованием нетрадиционных техник (для младшей группы)

Нетрадиционные техники	Название занятия
«Рисование пальцами»	«Мухомор — лекарство для животных»
«Рисование ладонями»	«Осьминожки»
«Рисование методом тычка»	«Я слепил снеговика»
«Рисование ладошками и пальчиками.»	«Поделись улыбкою своею»
«Рисование методом тычка»	«Помоги маме-курочке найти цыплят»
«Рисование восковыми мелками и акварелью»	«Праздничный салют над городом»
«Метод тычка жесткой полусухой кистью»	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»

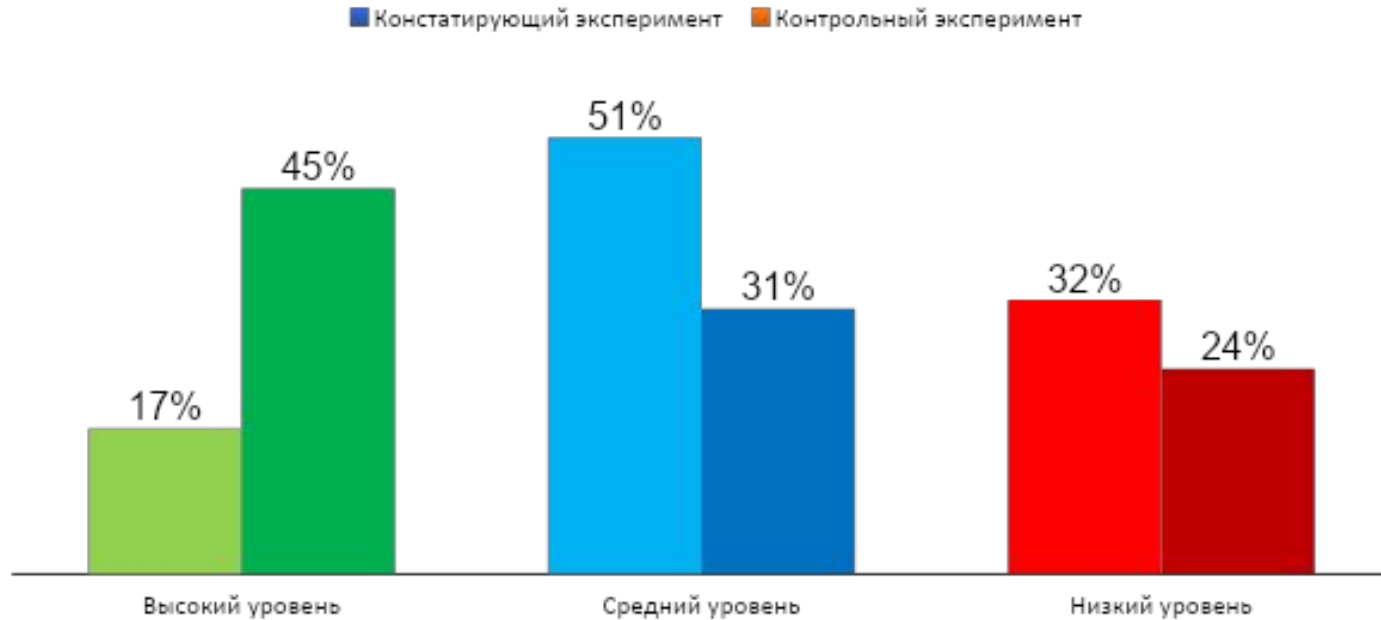
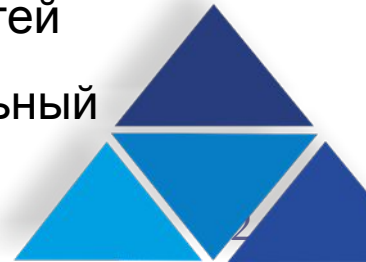


Рисунок 2 - Уровень развития творческих способностей детей среднего дошкольного возраста (констатирующий и контрольный эксперименты)





# «Развитие творческих способностей в изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста на занятиях по рисованию»

**Выполнила:**

Туникова Александра Сергеевна  
Студентка 4 курса группы 1904  
специальность 44.02.01.

«Дошкольное образование»

**Научный руководитель:**

Новикова Екатерина Викторовна,  
Преподаватель ГАПОУ КузПК