

РАЗДЕЛ 2. Российское государство- цивилизация

Тема 1. Концептуализация понятия «цивилизация»

1. История понятия «цивилизация»

ЦИВИЛИЗАЦИЯ (от лат. civis гражданин, civilis — гражданский, государственный)

Фукидид о признаках «эллинства» (цивилизации):

- государственность, обеспечивающая общественный порядок
- высокий уровень культуры и благосостояния
- защищенность прав человека

История понятия «цивилизация»: античность

Понятие цивилизации возникло во времена античности и связано с наличием социальной упорядоченности, прежде всего в городе и государстве. Она предполагала противопоставление существующего в городе несравнимо более высокого общественного порядка, с одной стороны, – природе, с другой, – варварству как символу отрицательной социальной организации. Поэтому цивилизация характеризуется наличием специфической формы общественной упорядоченности, достаточно часто проявляющейся в государственной. (первые известные нам цивилизации – шумерская, вавилонская, греческая и др. – имели полисную организацию социальной структуры.) Не случайно семантически понятие «цивилизация» связано со словами гражданственность и гражданский.

История понятия «цивилизация»: античность

- Цивилизация – это определенная ступень в развитии человечества



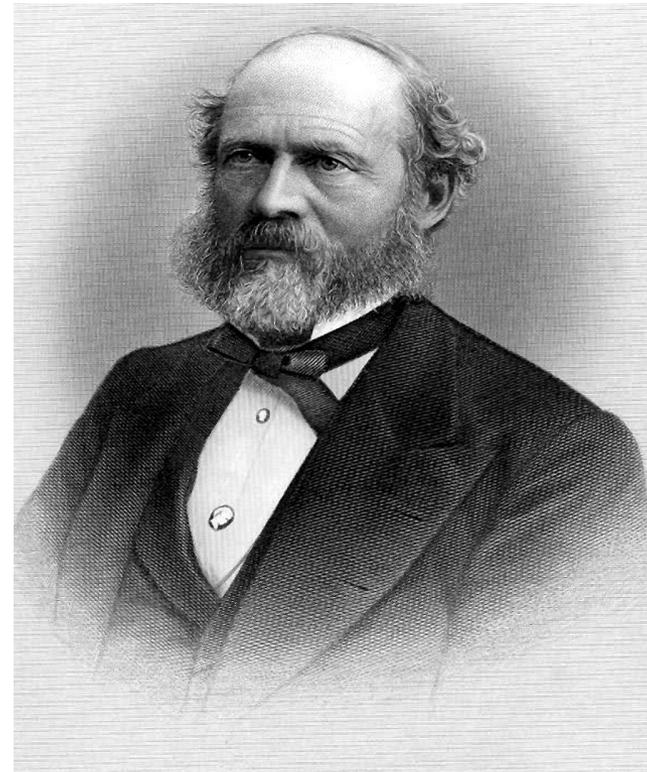
История понятия «цивилизация»: Просвещение

Термин «цивилизация» возник только в XVIII в. во Франции (хотя идея цивилизации и цивилизованности гораздо старше), ознаменовал собой наступление и начало господства нового взгляда на историю общества: идей исторического динамизма, всеобщего прогресса, ЭВОЛЮЦИИ.

История понятия «цивилизация»: век XIX

Л.Г. Морган (1818 -1881)

Американский ученый **Л. Морган** («Древние общества» (1877)) рассматривает концепцию истории человечества как длительное становление, как эволюцию, делящуюся на три последовательных этапа: дикость – варварство – цивилизация.



История понятия «цивилизация»: век XIX

Таким образом, цивилизация - это определенная стадия эволюции, в которую вовлечены все социальные и этнические образования и воплощением которой являются Западная Европа и Северная Америка.

Европа должна стать распространителем цивилизации и помочь примитивным обществам достичь уровня европейских народов.

История понятия «цивилизация»: век XIX

Одновременно развитие исторического знания, этнографии, культурной антропологии, археологии, этнографические экспедиции расширили представление о количестве и сущности настоящих и древних цивилизаций. Было признано существование не цивилизации, но цивилизаций. И методология исследования, а также интерпретация сущности конкретных цивилизаций стали отличаться от классической.

История понятия «цивилизация»: современность

Понимание цивилизации вышло за государственные, национально-этнические, конфессиональные рамки.

Цивилизация – это определенная целостность, совокупность всеобщих феноменов, ценностей: материальных, духовных, политических, моральных, эстетических и др.

Цивилизация является реальностью «коллективного порядка», надэтническим, надгосударственным и прочим образованием, связанным с универсальными культурными чертами.

История понятия «цивилизация»: современность

Цивилизация - феномен собирательный, многофакторный.

Цивилизацию образуют и характеризуют:

- особенности природной среды (климатические условия, географический и демографический фактор)
- достигнутый уровень потребностей, способностей, знаний и

навыков человека

- экономико-технологический способ производства
- строй социально-политических отношений
- этнический и национальный состав сообщества
- своеобразие культурно-исторических и религиозно-нравственных ценностей
- характер и степень развития духовного производства.

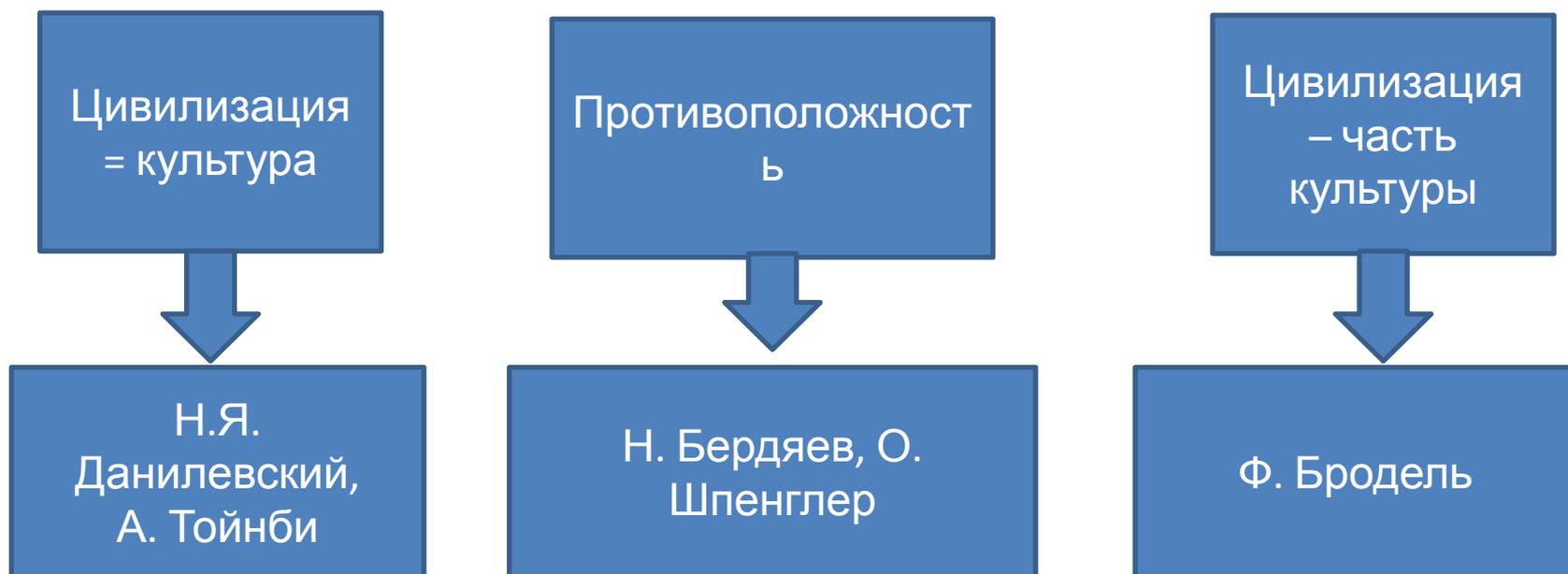
История понятия «цивилизация»: современность

«Мы можем определить цивилизацию как культурную общность наивысшего ранга, как самый широкий уровень культурной идентичности людей. <...> Цивилизации определяются наличием общих черт объективного порядка, таких как язык, история, религия, обычаи, институты, а также субъективной самоидентификацией людей. Есть различные уровни самоидентификации: так, житель Рима может характеризовать себя как римлянина, итальянца, католика, христианина, европейца, человека западного мира. Цивилизация — это самый широкий уровень общности, с которой он себя соотносит. Культурная самоидентификация людей может меняться, и в результате меняются состав и границы цивилизации».

- С.Хантингтон «Столкновение цивилизаций»

2. Цивилизация и культура

Соотношение понятий



Цивилизация и культура как противоположности

Культура

- Дух торжествует над техникой
- Индивидуальна
- Символична
- Аристократична
- Консервативна
- Эмоциональна

Цивилизация

- Техника торжествует над духом
- Интернациональна
- Реалистична
- Демократична
- Ориентирована в будущее
- Рационалистична

Цивилизация и культура в современном понимании

- **Культура** - исторически сложившаяся система ценностно-эмоциональных отношений человека с окружающим миром, с другими людьми и с самим собой, а также результаты этих отношений в виде материальных и духовных ценностей и внутренних качеств человека.
- **Цивилизация** - состояние, элемент культуры, обусловленный уровнем научно-технических структур в обществе и рационально-психологических образований в духовном мире человека.

3. Типология цивилизаций

Восточная цивилизация

- традиционализм — ориентация на сохранение и воспроизводство сложившихся форм образа жизни;
- низкая подвижность и слабое разнообразие всех форм человеческой жизнедеятельности;
- нравственная установка не на познание и преобразование мира, а на созерцательность, безмятежность, мистическое единение с природой, сосредоточенность на внутренней духовной жизни;
- личностное начало не развито, общественная жизнь построена на принципах коллективизма;
- политическая организация жизни происходит в форме деспотии, в которой осуществляется абсолютное преобладание государства над обществом;
- экономическая основа жизни — корпоративная и государственная форма собственности, основной метод управления — принуждение

Западная цивилизация

- динамизм развития, ориентация на новизну;
- утверждение достоинства и уважения к человеческой личности;
- индивидуализм, установка на автономию личности;
- рационализм (утилитарное отношение ко всему, в том числе и к природе);
- идеалы свободы, равенства, терпимости, демократии;
- уважение к частной собственности.

Типология цивилизаций

«Россия и Европа»

Культурно-исторические типы
(цивилизации) - 10

- египетский,
- китайский,
- ассирийско-вавилонско-финикийский, или халдейский,
- индийский,
- иранский,
- еврейский,
- греческий,
- римский,
- ново-семитический, или аравийский,
- германо-романский, или европейский

Николай Яковлевич
Данилевский (1882-1885)



Типология цивилизаций

Новый культурно-исторический тип

славянский – молодой формирующийся тип. Славянские народы «избавлены от насильственности характера», у них общенародное начало имеет перевес над индивидуальным, они обладают «внутренним нравственным сознанием», которое является главной движущей силой.

Николай Яковлевич
Данилевский (1882-1885)

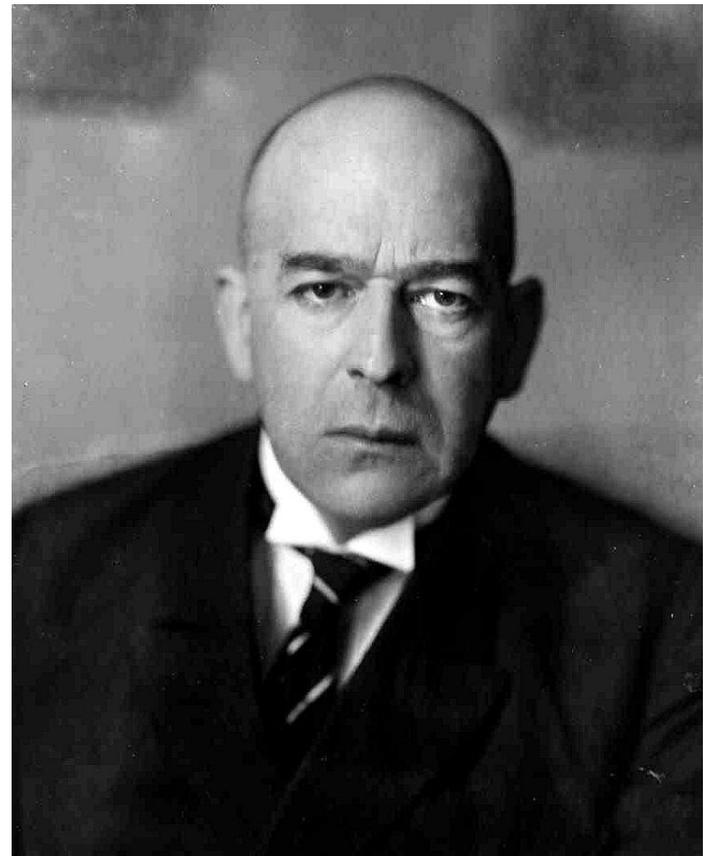


Типология цивилизаций

«Закат Европы»

- Цивилизация противоположна культуре
- Культура – живой организм, живое тело души
- Цивилизация – заключительная стадия развития культуры, ее надлом и гибель

Освальд Шпенглер
(1880-1936)

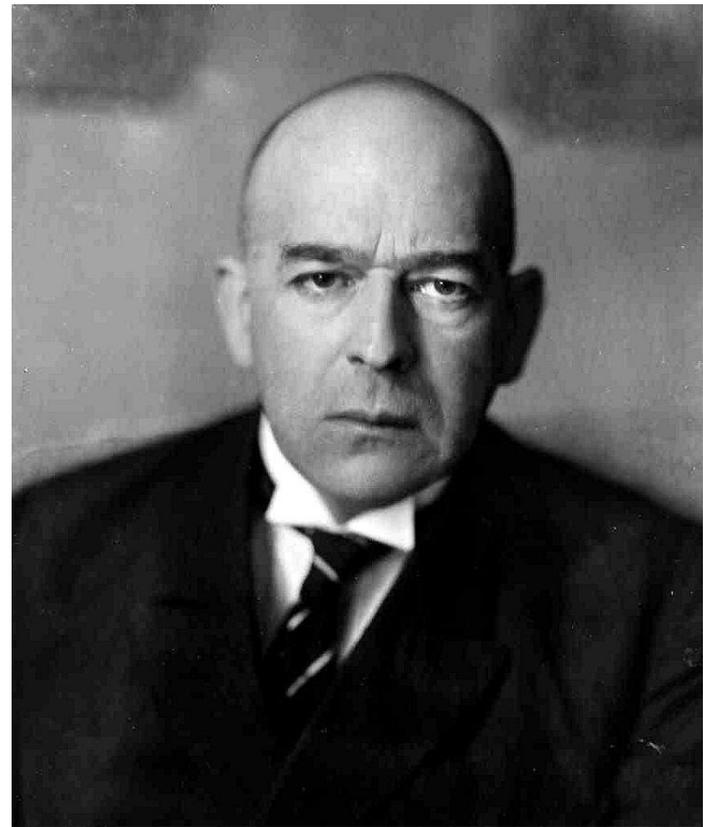


Типология цивилизаций

восемь типов культур,
достигших полноты своего
развития:

Освальд Шпенглер (1880-1936)

- египетская
- античная
- вавилонская
- китайская
- византийско-арабская
- индийская
- культура майя
- западноевропейская



Типология цивилизаций

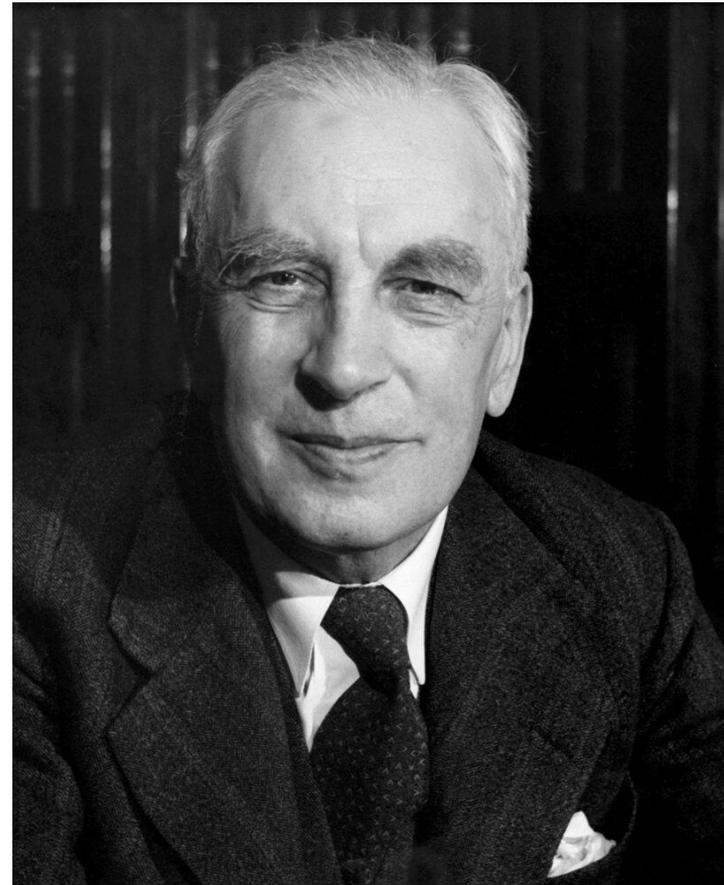
Арнольд Тойнби
(1889-1975)

«Исследование истории»

21 цивилизация, в процессе исследования - 37, однако к концу своего труда говорит лишь о семи доживших до нашего времени цивилизаций. Это

- *западная;*
- *православная;*
- *индуистская;*
- *китайская;*
- *дальневосточная;*
- *иранская*
- *арабская* цивилизации.

Остальные признаны Тойнби «мёртвыми» обществами.



Типология цивилизаций

«Третья волна»

Э. Тоффлер (1928-2016)

- Три типа цивилизаций:
- Сельскохозяйственная
(7 в. до н.- 17 в.)
- Индустриальная
(17 в. – 20 в.)
- Постиндустриальная
(20 в. – настоящее время)



Типология цивилизаций: Э. Тоффлер

Сельскохозяйственная (аграрная)

- Добывающие виды хозяйственной деятельности.
- Большинство населения занято в сельском хозяйстве.
- Главная задача – производство пищевых продуктов.

Индустриальная

- Промышленное и машинное производство.
- Урбанизация.
- Рыночная экономика.
- Классовое разделение общества (буржуазия – рабочий класс).

Постиндустриальная

- Преобладание сферы услуг над промышленным производством и сельским хозяйством.
- Престиж образования.
- Появление новых слоев населения (менеджер, работник умственного труда).
- Наука – главная производительная сила.
- Компьютеризация.
- Стирание грани между домом и работой.

4. Взаимодействие цивилизаций

Формы взаимодействия цивилизаций:

- Столкновение
- Противостояние
- Диалог
- Сотрудничество
- Партнерство

Взаимодействие цивилизаций: формы взаимодействия

- столкновение цивилизаций— вооруженный конфликт на разных уровнях, от мировой до региональной войны. Оно может завершиться либо установлением нового равновесия между воюющими государствами, либо покорением или уничтожением потерпевшей поражение цивилизации, уходом ее с исторической арены, с включением ее остатков в состав цивилизации-победителя (цивилизация майя)

Взаимодействие цивилизаций: формы взаимодействия

- Противостояние, противоборство может длиться столетиями, иной раз перерастая в конфликты (противостояние евразийской и западной цивилизаций в период холодной войны, сопровождавшееся их непрямыми столкновениями в Корее и Вьетнаме).

Взаимодействие цивилизаций: формы взаимодействия

- Диалог – расширение взаимопонимания между цивилизациями, содействующий ослаблению враждебности, повышению толерантности, готовности к сотрудничеству (взаимоотношение между евразийской и японской цивилизациями после Второй мировой войны).

Взаимодействие цивилизаций: формы взаимодействия

- Сотрудничество цивилизаций – решение общих проблем на взаимовыгодной основе.

Взаимодействие цивилизаций: формы взаимодействия

- Партнерство — высшая форма сотрудничества цивилизаций на долгосрочной, устойчивой, взаимовыгодной основе при наличии широкой сферы общих интересов, что не исключает их расхождения в некоторых вопросах (взаимодействие западноевропейской и североамериканской цивилизаций в послевоенный период).