

Г. А. КАШЕ

ИСПРАВЛЕНИЕ
НЕДОСТАТКОВ
РЕЧИ У
ДОШКОЛЬНИКОВ



Гужевникова Ольга / www.ogs.ru

Выполнила : Окулова
Екатерина

О ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

- Овладение грамотой доступно шести-семилетнему ребенку благодаря достаточному уровню его общего и речевого развития.
- К этому времени ребенок в основном овладевает сложной системой синтаксических и морфологических закономерностей.
- К этому же времени заканчивается процесс овладения звуко-произношением. Дети правильно произносят и дифференцируют все звуки речи.

ЗАДАЧА ВЫДЕЛЯТЬ ЗВУК ИЗ СОСТАВА СЛОВА И ОПРЕДЕЛЯТЬ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ ВПЕРВЫЕ СТАВИТСЯ ПЕРЕД РЕБЕНКОМ

- в начале обучения грамоте; до этого времени звуковой состав слова, так же как и процесс артикулирования, ребенком не осознается.

ЗА КОРОТКИЙ ПЕРИОД ДОБУКВАРНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ЦЕЛЫМ РЯДОМ НОВЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ.

- Они должны понять, что речь состоит из слов, слова — из слогов, слоги — из звуков речи; должны научиться выделять звуки речи, понять, что звуки располагаются в слове в определенной последовательности;
- дети в какой-то мере должны овладеть процессом объединения звуков в слоги, слогов — в слова, слов — в предложения; в это время они должны овладеть рядом новых понятий: «предложение», «слово», «слог», «звук», «буква».

ПОСЛЕ ДВУХ НЕДЕЛЬ ДОБУКВАРНОГО ПЕРИОДА ПЕРЕД РЕБЕНКОМ СТАВЯТСЯ НОВЫЕ ЗАДАЧИ:

- ◎ он усваивает буквы как оптические символы звуков речи, овладевает слиянием звуков в слоги, учится понимать значение прочитанных слов, предложений, текстов.

САМОЙ РАСПРОСТРАНЕННОЙ И ХАРАКТЕРНОЙ ОШИБКОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НЕДОСТАТКАМИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ

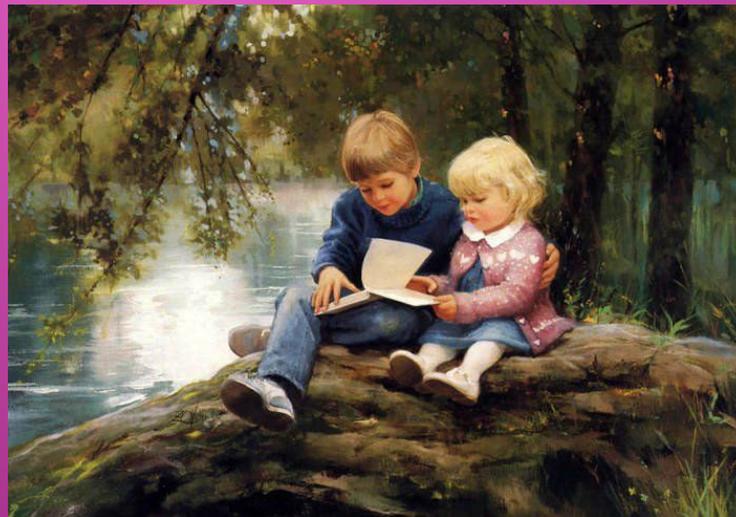
- замена одних букв другими. У них часто встречается замена звонких и глухих (*п—б, т—д, к—г, ф—в, с—з, ш—ж*), замена свистящих и шипящих (*с—ш, з—ж, ц—ч, щ—сь* и др.), *рил*, мягких и твердых согласных. Приведем несколько примеров: *спи* (зубы), *кутит* (гудит), *том* (дом), *зцка* (жучка), *сал* (шар), *чука* (щука), *палто* (пальто), *тота* (тетя) и т. д.
- Второй группой ошибок, не менее характерных для детей с несформировавшимся произношением, является пропуск букв; особенно часто пропускаются гласные буквы.

КРОМЕ УКАЗАННЫХ ТИПОВ ОШИБОК, В ПИСЬМЕ УЧАЩИХСЯ С СФОРМИРОВАВШИМСЯ ПРОИЗНОШЕНИЕМ НЕРЕДКО ВСТРЕЧАЮТСЯ

- ◎ перестановки букв, пропуск слогов, вставки лишних букв, полное искажение слов. Причиной всех этих ошибок также является затруднение в анализе звукового состава речи.

О РАЗВИТИИ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ

- В анамнезе часто отмечается позднее овладение детьми фразовой речью. При поверхностном знакомстве с речью детей недостатки грамматического строя и словаря или вовсе не обнаруживаются или выступают как единичные явления.



- ◎ Так, дети в состоянии ответить на вопросы, касающиеся их жизни, быта. (*Я живу с мамой. У меня есть машина. Мы катались на парходе и т. п.*)
- ◎ Дети без труда составляют предложения по картинкам: *Мама сидит на диване. Папа читает книжку. Дети играют.*
- ◎ Дети в состоянии составить с некоторой помощью небольшой рассказик по картинке.

- ⊙ Детей, у которых имеется некоторое отставание в формировании грамматических форм, отличает неправильное употребление предлогов.
- ⊙ Дети с нормальным речевым развитием употребляют в старшем дошкольном возрасте большое количество простых предлогов: *на, у, в, под, над, до, за, из, к, от, по, с* и многие другие, а также двойные предлоги *из-за* и *из-под*.

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ ИСПЫТЫВАЮТ ДЕТИ В СЛОВООБРАЗОВАНИИ.

- При обследовании детям предлагалось образовать уменьшительную форму существительных от ряда слов (*стол, шапка, сумка, гнездо, ковер, голова, ваза, птица, ведро, трава, ухо, лоб*) и некоторые прилагательные от существительных по типу: *железо — железный, дерево — деревянный*.

О СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

- Обучение детей в соответствии с предлагаемой с одной стороны, коррекцию речевого дефекта, с другой – подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.

ЧТОБЫ ПОДГОТОВИТЬ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКИМ ЗВУКОВЫМ МЕТОДОМ,

- ◎ необходимо еще научить их следующему:
различать между собой любые звуки речи,
как гласные, так и согласные; выделять
любые звуки из состава слова; членить
слова на слоги, а слоги на звуки;
объединять звуки в слоги и слова;
определять последовательность звуков в
слове; членить предложение на слова.

ПОСТАНОВКА И ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗВУКОВ

- ◎ Постановка звуков проводится в часы, выделенные для индивидуальных и групповых занятий.
- ◎ По мере закрепления произношения того или иного звука, задача отличать правильное звучание от любого неправильного постепенно отходит на задний план, уступая место другой задаче — научить детей отличать поставленный и уже в достаточной мере закрепленный в произношении звук от всех артикуляционной или акустически близких звуков.

ПРИЕМЫ ПОСТАНОВКИ ЗВУКОВ

- При постановке звуков привлекаются слуховой, двигательный, кожный и зрительный анализаторы.
- Постановка звуков осуществляется при зрительном контроле, для чего используется зеркало. По мере закрепления правильного произношения необходимость в зрительном контроле постепенно отпадает.



В ПРОЦЕССЕ ПОСТАНОВКИ ЗВУКА РЕБЕНОК

- ◎ учится отличать правильное звучание от неправильного.
- ◎ Необходимо сформировать у ребенка умение осуществлять слуховой самоконтроль.



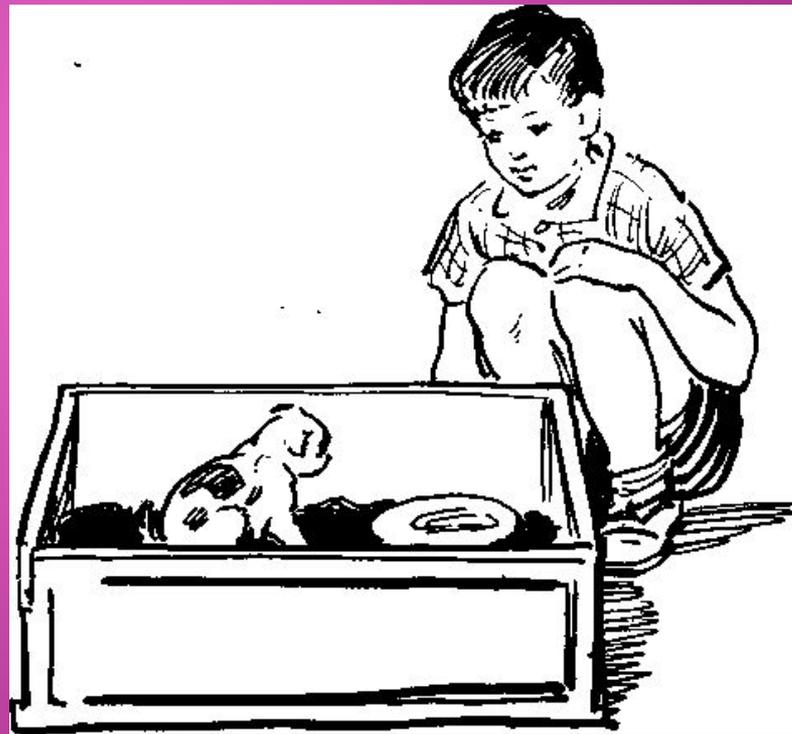
- ◎ **В начале работы** по постановке того или иного звука логопед привлекает внимание ребенка к неправильному звучанию и предлагает сравнивать его с правильным. Желательна имитация неправильного звучания.
- ◎ **На последующих этапах** логопед постоянно прибегает к сравнению уже правильно произносимого учеником звука:
«Послушай, как я (или кто-либо из детей, у которых звук уже поставлен) произношу. Слышишь, как у меня звучит? Послушай еще раз. А теперь скажи сам и слушай себя».

О ЗНАКОМСТВЕ С ПЕРВЫМИ БУКВАМИ

- К этому времени логопед и воспитатели подготавливают следующие пособия: сшитые из материи кассы; буквы разрезной азбуки (по 5–6 одинаковых букв на каждого ребенка); разрезную азбуку крупного размера; кассу для хранения крупных букв.
- Следует рассчитать занятия так, чтобы во время закрепления правильного произношения звуков *р–р'*, *л–л'* дети познакомились с буквами *а, у, м, ш*. Такой подбор букв отвечает принципам, которые были изложены выше, — довести уровень фонематического развития до такого предела, при котором дети правильно произносят и различают звуки, и только после этого начинать обучение грамоте.

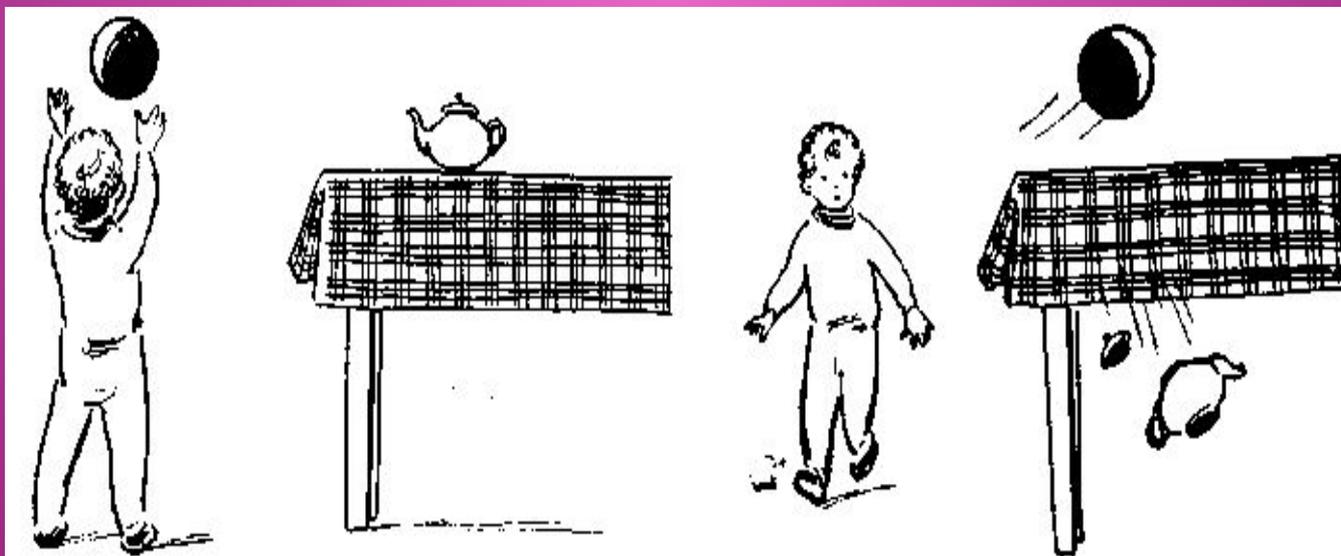
КАРТИННЫЙ И ТЕКСТОВОЙ МАТЕРИАЛ, КОТОРЫЙ МОЖЕТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАН ЛОГОПЕДОМ ПРИ ЗАКРЕПЛЕНИИ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ

- Щенок. Леша и Миша нашли щенка. Щенок пищал. Дети пожалели щенка. Они потащили щенка домой. Леша напоил щенка молоком, а Миша положил его в ящик



МЯЧИК

- Мальчик играл в мячик.
Мячик упал на чайник.
Чайник разбился.



ПОТЕШКИ, ЗАГАДКИ, СТИШКИ

<p>Что это у Галочки? Ниточка на палочке, Палочка в руке, Ниточка в реке. <i>(Удочка.)</i></p>	<p>Нам шагать по лестнице Незачем с тобой, Лестница-чудесница Бежит сама собой</p>
<p>Подогрела чайка чайник, Пригласила восемь чаек. Прилетели все на чай! Сколько чаек — отвечай.</p>	<p>Наша Таня громко плачет, Уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь, Не утонет в речке мяч.</p>
<p>Идет бычок, качается, Вздыхает на ходу. Ой, доска кончается, Сейчас я упаду.</p>	<p>На сучках,сучочках, На пеньках, пенечках воробышки сидят. Чирик-чирик! Чирик-чирик — Чирик-чирик кричат.</p>
<p>Закопченную кастрюлю Юля чистила песком. Два часа мочалкой Юлю Мыла бабушка потом.</p>	
<p>Колокольчик голубой Поклонился нам с тобой. Колокольчики — цветы Очень вежливы, а ты?</p>	<p>Четыре в комнате угла, Четыре ножки у стола, И по четыре ножки У мышки и у кошки</p>

РИСУНКИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗОВ



Рис. 53





ПЕРЕЧЕНЬ ЗАНЯТИИ И КОЛИЧЕСТВО ИХ В НЕДЕЛЮ

- УТРО: (2 занятия по 30 минут):
 - 1-е занятие (проводит логопед или воспитатель) ...
9.00—9.30
 - 2-е занятие (проводит воспитатель)
9.40—10.10
- Индивидуальные или групповые логопедические занятия 9.30—13.00
- В те дни, когда логопед не проводит фронтальных занятий, и индивидуальные и групповые занятия проводятся с 9.00 до 13.00
- ВЕЧЕР: (все занятия проводятся воспитателем)
 - Фронтальные занятия 15.40—16.05
 - Индивидуальные занятия по исправлению произношения 18.15—18.45

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

- УТРО: Фронтальные занятия по произношению
- — 4 занятия проводит логопед
- Индивидуальные и групповые занятия ежедневно
- Счет — 2 занятия
- Рисование — 1 занятие
- _ „ проводит воспитатель
- Развитие речи — 2 занятия
- Физкультурное занятия — 1 занятие
- Музыкальные занятия — 2 занятия
- В субботу 3-е занятие — ритмика
- ВЕЧЕР: (все занятия проводит воспитатель)
- Индивидуальные занятия по исправлению произношения 4–5 раз в неделю.
- Произношение — 2 занятия
- Развитие речи — 1 занятие
- Конструирование или аппликация — 1 занятие
- Лепка — 1 занятие

2 ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

- УТРО: Произношение — 5 занятий проводит логопед
- Индивидуальные и групповые занятия ежедневно
- Подготовка к письму — 1 занятие 1
- Счет — 2 занятия } проводит воспитатель
- Развитие речи — 2 занятия
- Музыкальные занятия — 2 занятия В субботу 3-е занятие — ритмика.
- ВЕЧЕР: (все занятия проводит воспитатель)
- Индивидуальные занятия по исправлению произношения 4—5 раз
- Развитие речи — 1 занятие
- Рисование — 1 занятие
- Произношение — 1 занятие
- Физкультурные занятия — 1 занятие
- Конструирование, лепка или аппликация—1 занятие

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

- УТРО: Произношение-4 занятия {проводит логопед
- Грамота — 2 занятия
- Индивидуальные и групповые занятия ежедневно
- Письмо — 1 занятие
- Счет — 2 занятия проводит воспитатель
- Развитие речи — 1 занятие Музыкальные занятия — 2 занятия
- В субботу 3-е занятие — ритмика
 - ВЕЧЕР: (все занятия проводит воспитатель)
- Индивидуальные занятия по исправлению произношения — по мере
- надобности
- Лепка — 1 занятие
- Рисование — 1 занятие
- Развитие речи — 1 занятие
- Конструирование, аппликация—1 занятие
- Физкультура — 1 занятие
-