



Проект

«Игрушка для сестры»

Выполнила:

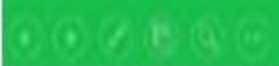
Ученица 7 «В» класса

МОУ СОШ №32

Сурская Полина

Проверила:

Середа Людмила Афанасьевна.



Потребность:

Скоро у моей сестры день рождения, поэтому я хочу изготовить для неё подарок в виде игрушки-погремушки.

Цель:

Мне надо спроектировать и изготовить игрушку в подарок сестре.

Задачи:

- 1. Изучить историю вязания крючком**
- 2. Провести поиск идей в интернете**
- 3. Разработать несколько идей изделия и выбрать подходящий вариант**
- 4. Изготовить выбранный вариант**

Моя игрушка должна **быть:**

- Аккуратная;
- Красивая;
- Яркая;
- Мягкая;
- Практичная;
- Качественно изготовлена;
- Недорогая;
- Безопасная;
- Экологически чистая;
- Звонкая;
- Должна понравиться сестре.



Разработка идей:

Для поиска идеи для подарка я использовала такие источники и каналы:

YouTube – там можно найти множество видео-уроков и рассказов практикующих мастериц, а также обзоры инструментов, лучшей пряжи и вдохновляющих идей из личных коллекций вязаных игрушек.

Вконтакте – в этой социальной сети достаточно много пабликов с картинками готовых игрушек и схемами вязания. Понравившиеся идеи можно репостить к себе на стену, чтобы не потерять.

Telegram – в этом мессенджере также достаточно много каналов и групп, в которых опытные мастерицы с помощью видео-трансляций и размещением файлов с описанием и инструкциями, учат и помогают в создании игрушек различной сложности.

Моя Мама – моя мама является самым лучшим экспертом в мире игрушек для малышей. Я расспросила ее о том, что по ее мнению должно больше понравиться. В

Разработка

идей:

Игрушка-погремушка в виде

идея №1



Погремушка
«Коровка»

КОЛЬЦА
идея №2



Погремушка
«Мишка»

идея №3



Погремушка
«Бегемотик»

Игрушка-погремушка в виде животного

идея №7



Погремушка «Кот»

идея №8



Погремушка
«Лев»

идея №9



Погремушка
«Зайчик»

Игрушка-погремушка с ручкой

идея №4



Погремушка
«Шарики»

идея №5



Погремушка
«Тигренок»

идея №6



Погремушка
«Мяч»

Выбор лучшей идеи:

Идея игрушки-погремушки в виде кота мне понравилась больше всего.

К тому же, моя сестра очень любит нашу домашнюю кошку и погремушки такого вида у нее нет совсем.

Для многих детей игрушки – это намного больше, чем средство для игры, это еще и их настоящие друзья со своим характером и историей.

Я подарю своей сестре нового друга, имени которого еще не знаю. Я выбрала идею №7. Это будет хороший подарок на День Рождение.



Для создания игрушки необходимо выбрать:

- Вид пряжи,
- Цветовую гамму,
- Вид наполнителя (набивной)
- Фурнитуру,
- Удобный для вязания крючок
- Вид вязания,
- Как соединить детали.



Инструменты и материалы:

Для изготовления игрушки мне потребуется следующие инструменты и материалы:

- Пряжа,
- Наполнитель,
- Аксессуары (глазки),
- Крючок,
- Ножницы,
- Игла для сшивания деталей.

Исследовательская

работа:

1) Для изготовления мягкой игрушки основным материалом является пряжа. Сейчас в продаже очень большой ассортимент ниток и пряжи и каждый выбирает для себя более приемлемый и удобный вариант.

Виды пряжи: Акрил, Мохер, Плюш, Хлопок, смесь видов Хлопок/акрил.

Акриловая пряжа. Нить хороша тем, что ровно ложится в вязке и держит форму, не двоится. Если вязание приходится распускать, это получается легко. А поскольку акрил не вызывает аллергии, игрушки из такой пряжи безопасны для детей.

Хлопковые нитки. Приятны наощупь, изготавливаются из натурального сырья, не вызывают аллергических реакций. Но чтобы полотно из хлопковой пряжи получалось аккуратной, необходим опыт вязания. Новичкам приходится «набивать руку» прежде, чем вязка станет идеально ровной.

Мохеровая пряжа. Она подходит опытным рукодельницам. Игрушки из пряжи с мохером в составе получаются пушистыми, но вязать их сложно. Нити часто путаются, вязание сложно распускать.

Плюшевая пряжа. Особая структура плюшевой пряжи делает вязание простым, легким и комфортным, поэтому такой материал идеально подойдет как начинающим, так и опытным рукодельницам. Пряжа состоит из 100%-го микрополиэстера, который является гипоаллергенным. По этой причине изделия из нее идеально подходят даже младенцам.

Для своей работы я выбрала смесь таких видов, как **Хлопок и Акрил** (пряжа YarnArt Jeans). Этот вид привлекает меня в первую очередь своей фактурой. -

Исследовательская

работа:

2) Выбор цветов

- яркие детские тона (ярко-оранжевый, ярко-розовый, ярко-зеленый);
- пастельные оттенки (молочный, кремовый, бежевый, шампанское, светло-розовый, липа и др.)
- глубокие насыщенные цвета (коричневый, джинс, бирюза, синий, ультрамарин, фиалка, красный и т. д.).

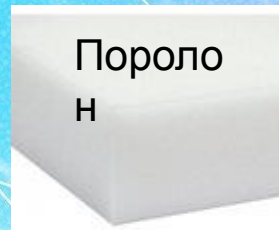
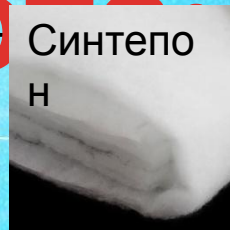
Для своей работы я выбрала пряжу пастельных оттенков и глубокие насыщенные цвета, так как хотела добиться, чтобы моя игрушка была похожа на настоящего кота.

Исследовательская работа

3) Выбор наполнителя.

Для набивки игрушек чаще всего используют

- Поролон,
- Синтепон,
- Холлофайбер,
- Вата.



Поролон – это наполнитель, который подходит для игрушек только самой простой конфигурации. Минусы - некоторые виды поролона имеют устойчивый химический запах. не подходит для набивки игрушек изпри длительной активной эксплуатации поролон начинает крошиться. Плюсы – гипоаллергенность, влагостойкость, не покрывается плесенью и не гниёт, эластичный.

Синтепон – это современный универсальный наполнитель. Используют его и для игрушек. Минусы - синтепон обычно ложится не очень ровно, он сбивается со временем, им сложно наполнять игрушки. Плюсы – дешевый, мягкий и упругий.

Обычная хлопковая вата – это самый доступный наполнитель для игрушек, который можно использовать в домашних условиях. Минусы – трудно распределить, после стирки вата сбивается в один жёсткий комок, вата очень гигроскопична, и если игрушка победит во влажном

Исследовательская

работа:

3) Выбор наполнителя.

Холлофайбер – это экологически чистый и полностью безопасный материал, похож на скрученные мягкие легкие шарики. Минус – при стирке образует большое количество пены. Плюсы - гипоаллергенность; лёгкость; тепло; сохранение формы в течение долгого времени; игрушки можно стирать; долговечность; дешевизна;

а ещё это один из самых безопасных материалов – он не горит и не выделяет летучих веществ.

Для своей работы я использовала холлофайбер.

Я выбираю холлофайбер, так как моя игрушка должна быть мягкой, легкой, гипоаллергенной и хорошо сохранять форму

Данный вид наполнителя имеет все необходимые качества.



Исследовательская

4) Выбор фурнитуры (глаза игрушки).

работы

- Бусины,
- Вышивка,
- Вязаные глазки,
- Крупный бисер,
- Пластиковые глазки,
- Пластиковые глазки на безопасном креплении.



В своей работе, в качестве глаз котика я использовала вышивку, как основу или радужную оболочку и специальные глазки на безопасном креплении 6мм. Эти глазки называются безопасными, так как винт внутри игрушки крепится «шайбочкой». При этом предполагается, что такие глазки ребенку не выдрать. Что немаловажно в моей работе, потому что с игрушкой будет играть маленький ребенок.

Пластиковые глазки на вышивной радужной оболочке выглядят очень реалистично.

Исследовательская работа:

5) Выбор крючка.

- Крючок размером 2 мм
- Крючок размером 3 мм
- Крючок размером 3,5 мм

Я выбрала крючок с размером 3.5, потому что им мне удобнее всего вязать и именно этот размер крючка рекомендует для вязания производитель пряжи (информация на этикетке) .

Исследовательская

6) Выбор вида вязания работа:

- 1) Столбики с накидом,
- 2) Столбики без накида,
- 3) Полустолбики с накидом,
- 4) Полустолбики без накида,
- 5) Столбики с двумя накидами,
- 6) Кольцо Амигуруми (это один из способов начать первый ряд при вязании крючком).

Свою работу я вязала столбиками без накида и в качестве первого ряда туловища использовала кольцо амигуруми.

Выбрала потому что:

во-первых, эта вязка получается красивой.

во-вторых, она плотная, что не позволяет наполнителю вылезать и высыпаться.

в-третьих, данные способы мы изучали на уроках технологии и они оказались для меня несложными и простыми. Также в процессе создания игрушки я закреплю полученные навыки в

Исследовательская работа:

7) Выбор соединения деталей.

- 1) Сшивание,
- 2) Склеивание,
- 3) Вышивка.

Я выбрала сшить детали, потому что это для меня самый лёгкий и простой способ, не требующий дополнительных материалов и оборудования дл меня

Рабочий

Детали:

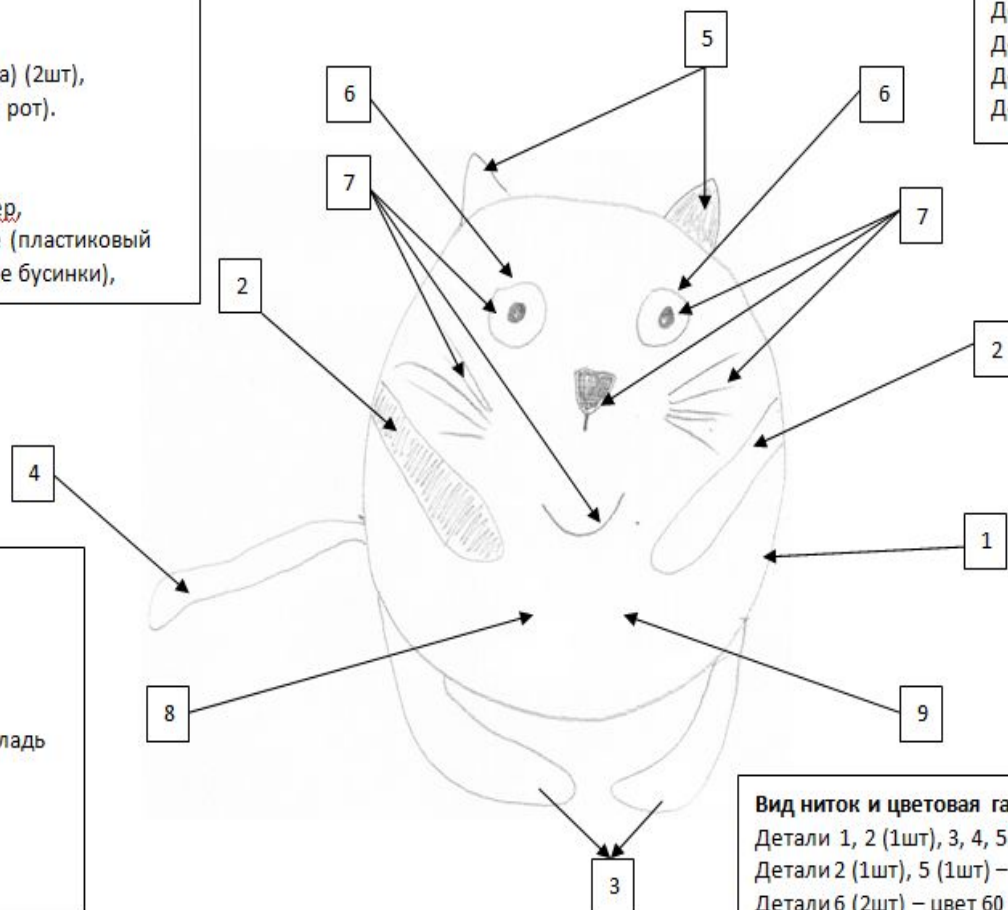
- 1 – туловище,
- 2 – ручки (2шт),
- 3 – ножки (2шт),
- 4 – хвост,
- 5 – ушки (2шт),
- 6 – глазки (бусины + вышивка) (2шт),
- 7 – вышивка (глаза, нос, усы, рот).

Внутреннее наполнение:

- 8 – наполнитель холлофайбер,
- 9 – звуковое сопровождение (пластиковый бокс «киндер яйцо» + мелкие бусинки),

Размеры изделия:

- Деталь 1 – 12см*9см.
- Деталь 2 – 4см*1,5см.
- Деталь 3 – 4,5см*1,5см.
- Деталь 4 – 11,5см*1см.
- Деталь 5 – 2см*2,5см.
- Деталь 6 – вышивка диаметром 1-1,5см



Вид вязки:

Столбики б/накида, кольцо амигуруми.

Вышивка:

Стебельчатый шов (усы, рот), гладь (нос).

Вид соединения деталей:

Сшивание.

Вид ниток и цветовая гамма: Пряжа Yarnart Jeans.

- Детали 1, 2 (1шт), 3, 4, 5 (1шт) – цвет 07 (бежевый).
- Детали 2 (1шт), 5 (1шт) – цвет 40 (коричневый).
- Детали 6 (2шт) – цвет 60 (салатовый).
- Детали 7 (нос, усы, рот) – цвет 53 (черный).



Последовательность

Я вязала игрушку **изготовления.** по схемам, найденным в социальной сети «Вконтакте».

План вязания:

1. Связала часть туловища (чуть ниже уровня глаз),
2. Вышила радужную оболочку глаз,
3. Прикрепила глазки,
4. Довязала туловище, оставив недовязанным последний ряд,
5. Набила игрушку наполнителем,
6. Довязала туловище, закрепила нить,
7. Связала ручки (2 детали),
8. Связала ножки (2 детали),
9. Связала ушки (2 детали),
10. Связала хвост,
11. Вышила на игрушке нос, рот и усы,
12. Пришила к туловищу ручки, ножки, хвост, ушки,
13. Спрятала кончики ниток.

Схемы изготовления деталей игрушки

Тело

1 ряд: набрать 9 вп, начиная со второй петли от крючка:
1 пр, 6 сбн, 3 сбн в последнюю петлю, повернуть, далее по второй стороне цепочки: 7 сбн (18)
Далее вяжем по спирали.
2 ряд: 2 пр, 6 сбн, 3 пр, 6 сбн, 1 пр (24)
3 ряд: (1 сбн, 1 пр) x 2, 6 сбн, (1 сбн, 1 пр) x 3, 7 сбн, 1 пр (30)
4 ряд: (2 сбн, 1 пр) x 2, 6 сбн, (2 сбн, 1 пр) x 3, 8 сбн, 1 пр (36)
5 ряд: (3 сбн, 1 пр) x 2, 6 сбн, (3 сбн, 1 пр) x 3, 9 сбн, 1 пр (42)
6-7 ряды: 42 сбн (2 ряда)
8 ряд: 4 сбн, 1 пр, 20 сбн, 1 пр, 16 сбн (44)
9-10 ряды: 44 сбн (2 ряда)

@lucy_rose_toys



Если вы используете безопасные глазки, то сначала свяжите радужку вокруг глаз, вставьте глазки в радужку, затем в тело между 9 и 10 рядами. Расстояние между точками, куда вставляются глазки, равно 7 столбикам.

11 ряд: 5 сбн, 1 пр, 21 сбн, 1 пр, 16 сбн (46)
12 ряд: 46 сбн
13 ряд: 6 сбн, 1 пр, 22 сбн, 1 пр, 16 сбн (48)
14 ряд: 48 сбн
15 ряд: 7 сбн, 1 пр, 23 сбн, 1 пр, 16 сбн (50)
16-20 ряды: 50 сбн (5 рядов)
21 ряд: 7 сбн, 1 уб, 23 сбн, 1 уб, 16 сбн (48)
22-23 ряды: 48 сбн (2 ряда)
24 ряд: 7 сбн, 1 уб, 22 сбн, 1 уб, 15 сбн (46)
25 ряд: 46 сбн

26 ряд: 2 сбн, (1 уб, 3 сбн) x 3, 8 сбн, (1 уб, 3 сбн) x 3, 6 сбн (40)
27-28 ряды: 40 сбн (2 ряда)
29 ряд: (3 сбн, 1 уб) x 8 (32)
30 ряд: (2 сбн, 1 уб) x 8 (24)
31 ряд: (1 сбн, 1 уб) x 8 (16)
Плотно набить тело, но оно не должно быть слишком круглым.
32 ряд: 8 уб (8)

Добавить наполнитель, если требуется.
Обрезать нить, оставив длинный кончик. Вставить кончик нити в иглу с широким ушком, продеть нить в каждую переднюю полупетлю последнего ряда, стянуть отверстие. Закрепить нить и спрятать кончик внутри детали. Донышко должно получиться плоским.

@lucy_rose_toys

Хвост

1 ряд: 6 сбн в КА
2-23 ряды: 6 сбн

Нить закрепить, обрезать, оставив кончик для пришивания.

4/7

Ручки (две детали)

5/

1 ряд: 6 сбн в КА
2 ряд: (2 сбн, 1 пр) x 2 (8)
3-9 ряды: 8 сбн (7 рядов)

Ручки не набивать.
Сложить деталь и провязать 4 сбн, соединяя обе стороны вместе. Нить закрепить, обрезать, оставив кончик для пришивания.

Ножки (две детали)

1 ряд: 6 сбн в КА
2 ряд: (1 сбн, 1 пр) x 3 (9)
3-8 ряды: 9 сбн (6 рядов)
9 ряд: 4 сбн, 1 пр, 4 сбн (10)
10 ряд: 10 сбн

Ножки не набивать.
Сложить деталь и провязать 5 сбн, соединяя обе стороны вместе. Нить закрепить, обрезать, оставив кончик для пришивания.

Уши (две детали)

1 ряд: 4 сбн в КА
2 ряд: 4 пр (8)
3 ряд: (1 сбн, 1 пр) x 4 (12)
4-5 ряды: 12 сбн (2 ряда)

Нить закрепить, обрезать, оставив кончик для пришивания.

@lucy_rose_toys



Экономический

расчет:

Наименование	Цена за единицу	количество	стоимость
Пряжа YarnArt «Jeans» (моток 160м)	Была в наличии	20 м	
Пластиковые глазки	5 рублей	2шт	10руб
Наполнитель холлофайбер	Был в наличии	3 гр	
Нитки мулине Gamma (моток 10м)	Был в наличии	1м	

многих материалов, то моя игрушка стоила бы около 65 рублей.

Вывод: затраты на приобретение материалов для создания игрушки оказались минимальными, но при этом моя игрушка уникальна и сделана своими руками

Экологическое

обоснование

При изготовлении игрушки я использовала пряжу, которая состоит из 55 % хлопка, 45 % полиакрила.

Некоторые учёные считают, что шерсть более вредна для природы, чем полиакрил, а некоторые считают наоборот. Акрил при стирке выделяет микропластик. Это вызывает все большую обеспокоенность у ученых: частицы пластика уже находят в питьевой воде, арктических льдах, фруктах и ягодах и даже в человеческой плаценте. Микропластик становится частью пищевой цепи и попадает в ткани и органы людей и животных.

Хлопок лишь наносит небольшой вред природе. Химикаты, используемые при переработке хлопка, загрязняют почву, воздух и поверхностные воды.

Сама игрушка при изготовлении нанесла совсем небольшой



Оценка, самооценка:

Результат полностью оправдал мои ожидания. Мне очень понравился внешний вид и цветовая гамма моей работы. Я считаю, что моей сестре очень понравится игрушка. Она с удовольствием будет с ней играть.

Также я спросила у друзей и родственников, нравится ли им моя игрушка. Они оставили положительный отзыв!

Если бы у меня спросили, хотела бы я что-то изменить в своей игрушке, то я бы не задумываясь ответила, что мне и моей сестре все очень нравится. Изменить и менять ничего не

Чему я научилась:

будем!!!
Работая над проектом по изготовлению вязанной игрушки – подарка младшей сестренке, я познакомилась с историей возникновения вязания крючком, научилась вязать столбики б/накида и кольцо амигуруми, закрепила эти приемы вязания. Мне потребовалось много терпения, старания и умения при изготовлении изделия. Я была удивлена собственным возможностям. Я работала с радостью, вкладывала в работу свою любовь.

Еще хочется отметить то, что вязание не только является методом борьбы со стрессом, но и развивает внимательность и математические

Историческая справка вязания

По мнению эксперта в области вязания крючком и мировой путешественницы Анни Поттер (Annie Potter) – «Современное искусство вязания крючком было разработано в 16-м веке. Оно было известно как 'crochet lace' во Франции и 'chain lace' в Англии». В 1916 Волтер Эдмунд Рот (Walter Edmund Roth) посетил индейцев из Индийской Гвианы и нашел у них примеры настоящего вязания. Другой исследователь, Лиза Палудан (Lis Paludan) из Дании, ограничившая свой поиск истоков вязания крючком территорией Европы, выдвинула 3 интересные теории.

Первая: Вязание крючком зародилось в Аравии, распространилось на восток до Тибета и на запад до Испании, откуда проходили арабские торговые маршруты к другим странам средиземноморья.

Вторая: Самые первые сведения о вязании крючком пришли из Южной Америки, где первобытные племена в качестве символа половой зрелости использовали украшения, связанные крючком.

Третья: в Китае первыми известными образцами были объемные куклы, связанные крючком.

В заключении Палудан говорит, что «нет убедительных доказательств того, насколько старым является искусство вязания крючком, и откуда оно берет свое начало. Невозможно найти доказательства вязания крючком в Европе до 1800 г. Многие источники утверждают, что вязание крючком было известно еще раньше, в 1500 г. в Италии под названием "монашеская работа" (nun's work) или "монашеские кружева" (nun's lace), где монахини вязали



Реклама



**Все мы суетимся в поиске подарка
маленьким детям.**

**В голову приходят тысячи идей,
но все они очень затратные или
неоригинальные. Что же делать?
Какой подарок подарить?**

**Один из таких подарков –
связанная игрушка-погремушка в
виде кота. Это очень
оригинальный и простой**