

# ВИВАЛЬДИ

- ❖ Коллекция как музыка
- ❖ Изысканные сочетания
- ❖ Virtuозные образы

*Glance*



# Настроение



Музыкой новой весенней коллекции Glance, стала музыка любимого во всем мире композитора Антонио Лучо Вивальди.

Итальянский композитор и скрипач-виртуоз, педагог, дирижёр, католический священник. Он оставил огромное и разнообразное наследие: оперы, оратории, инструментальная и камерная музыка. Они по-своему уникальны, в каждом произведении удивительным образом слились блестящая виртуозность и чарующая кантилена. Он – композитор особенный. Его музыка разговаривает. Она жива, образна. “Зима” морозит до мурашек. От “Грозы”, кажется, вот-вот разверзнутся небеса и хлынет ливень...

Музыкальная красота и переливы эмоций его произведений вдохновили дизайнеров и были переданы в изделиях коллекции, через изысканное стилевое и цветочное решение, виртуозное мастерство исполнения и уникальный дизайн.

Как музыка Вивальди разговаривает со слушателем, так и образы коллекции – это диалог с окружающими.

# Коллекция Prestige

1



Репин А.

2



Исакова Л.

3



Репин А.

4



Зейналова В.

5



Зейналова В.

6



6.1



Репин А.

# Описание коллекции

- **Полнотная группа:** А1
- **Линейка:** Glance Prestige
- **Дизайнеры:** Андрей Репин, Лиля Исакова, Валерия Зейналова;
- **Цвета/Принты:** принт клетка тар тан (1,2); мокрый асфальт (3); серый Гейнсборо или светло-каменистый (4); растительный принт (5,6); цвет розовой пудры (6.1);
- **Ткани/Фактуры:** люксовая костюмная ткань в составе вискоза (1,2); костюмная ткань в составе вискоза (3,4); шелковистая блузочная вискоза (5,6); блузочная вискоза (6.1);
- **Силуэты\Детали\Конструктивные особенности:**
  - **Жакетная группа:** *Фантазийный жакет (1)* – прилегающего силуэта с целенокроенным рукавом, V-образным вырезом, застёжкой на запах и прорезными карманами. Правая полочка с 3-мя мягкими складками из которых выходит широкий пояс; *Жакет (2)* – укороченный, прямого силуэта с накладными карманами на полочках, застёжка молния;
  - **Блузочная группа:** *Блузка – сорочка (5)* – прямого кроя с патами на рукавах для регулирования длины, съёмный галстук, который можно завязывать в мягкий бант; *Блузка (6,6.1)* – полуприлегающего силуэта с ассиметричной линией низа (полочка короче спинки), укороченный рукав и округлая горловина;
  - **Поясная группа:** *Юбка-брюки (3)* – трапециевидного силуэта с отлетной деталью, образующей запах и мягкими боковыми складками; *Брюки (4)* – прямые с небольшим расклешением к низу, дополнены съёмным декоративным карманом с клапаном на карабинах;

# Описание коллекции

- **Рекомендованные типы фигур:** ключевыми типами фигур коллекции являются «песочные часы» и «нижний тип», т.к. в жакетной группе преобладают прилегающий силуэт (жакет 1), что будет подчеркивать контуры фигуры, её сбалансированность и линию талии, и укороченный жакет, который визуально переведёт взгляд в верхнюю часть туловища, сформирует линию плеча. Например, для песочных часов выберите прилегающий жакет (1) с расклешенными брюками (4). Для нижнего типа укороченный жакет (2) в комбинации с юбкой-брюками (3), жакет сформирует линию плеча, принт переведёт взгляд в верхнюю часть туловища, а трапецевидный силуэт брюк скроет и визуально облегчит расширенную линию бёдер. Остальные типы фигур по желанию.
- **Архетипы:** «Осторожная» – для этого архетипа скомбинируйте прямой укороченный жакет с однотонной блузкой и брюками. Такое спокойное решение по стилю, цвету и фасону будет привычно и не вызовет диссонанса. «Бизнес-леди» – данному архетипу можно предложить образ на основе лаконичного прямого жакета и однотонных брюк. Такое решение сформирует сдержанный, статусный образ, а женственная цветовая палитра смягчит строгость и жёсткость. «Креативная» - этому архетипу предложите на основе фантазийного жакета. Можно добавить принтованную блузку. Такое решение усилит неординарность образа. Остальные архетипы по желанию.

# Lookbook

