

# КУЛЬТУРНЫЙ КОД РОССИИ

Выполнили: Ваганов С.,  
Быкова Р., Литвинова О.,  
Ситников Д., Филатова У.,  
Пивнюк А., Юхно А.

# КУЛЬТУРНЫЙ КОД – ЧТО ЭТО?

1. **Культурный код** – ключ к пониманию данного типа культуры (по Кононенко)
2. По мнению американского психоаналитика Клода Рапая, данным словосочетанием мы обозначаем «культурное бессознательное, которое определяет набор образов, связанных с каким-либо понятием в нашем сознании». Это вовсе не то, что мы говорим или четко осознаем, это то, что скрыто даже от нашего собственного понимания, но проявляется в наших поступках. Иными словами, культурный код – это уникальные культурные особенности, доставшиеся народам от предков; это закодированная в некой форме информация, позволяющая идентифицировать культуру. Сама по себе культура есть суть жизни народа, его душа, его разум и сердце, его прошлое настоящее и будущее. Поэтому культурный код страны помогает понимать поведенческие реакции её народа, определяет **народную психологию**.

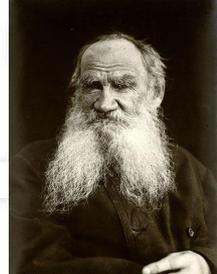




Большинство россиян (67%) не знакомы с понятием «культурного кода». Те же, кто слышал о данном термине (33%), чаще всего считают, что культурный код – это культурное наследие и культурные особенности нашей страны. По мнению опрошенных, россиян больше всего объединяют литература, фольклор и изобразительное искусство. Среди самых ярких представителей разных направлений культуры чаще всего называют А. Пушкина, П. Чайковского, И. Репина, Н. Михалкова и М. Плисецкую, а самыми знаковыми достижениями в области архитектуры считают московский Кремль, в гастрономии – пельмени, блины и окрошку, в области современных медиа – социальные сети «Одноклассники» и «ВКонтакте». Таковы результаты совместного исследования Аналитического центра НАФИ и «Российской креативной недели».



Большинство опрошенных считают, что наибольший вклад в культурное объединение жителей России вносит отечественная литература (63%). Кроме того, значительное влияние на культурную идентичность россиян оказывают народное творчество (36%), музыка (30%) и изобразительное искусство (27%). Наименьшее – индустрия видеоигр (4%) и мода (5%).



Результаты исследования показали, что большинство респондентов самыми известными писателями назвали **Пушкина (80%), Льва Толстого (16%), Лермонтова (13%), Достоевского (12%), Есенина (11%)**.

Русская музыка для многих связана прежде всего с именами **Чайковского (23%), Шостаковича (6%), Михаила Глинки (5%), Виктора Цоя (5%)**.

Из всех художников участники опроса выделили **Репина (23%), Шишкина (16%), Айвазовского (16%), Виктора Васнецова (13%)**.

Частью культурного кода россиян также стали кинорежиссеры: **Никита Михалков (13%), Эльдар Рязанов (5%) и Леонид Гайдай (5%)**.



Культура играет особую роль в гуманитарной сфере как эффективный инструмент сглаживания противоречий между государствами и формирования объединительной международной повестки дня. Поэтому важнейшей частью гуманитарной политики РФ является привлечение иностранной молодежи. Наиболее очевидный способ привлечь молодых иностранных граждан – это предложить им образовательные услуги. Россия прикладывает большие усилия для популяризации отечественного образования за рубежом.

