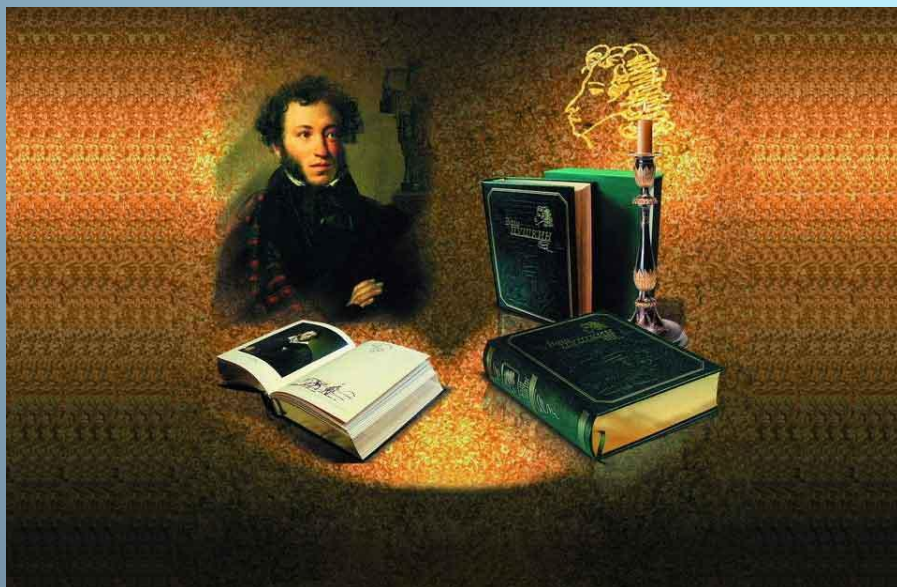


# Сюжет и композиция «Медного всадника» А.С. Г





Строительство  
Санкт Петербурга  
началось в 1703  
году по  
инициативе  
императора Петра  
Первого с Заячьего  
острова - именно  
там был заложен  
первый камень.





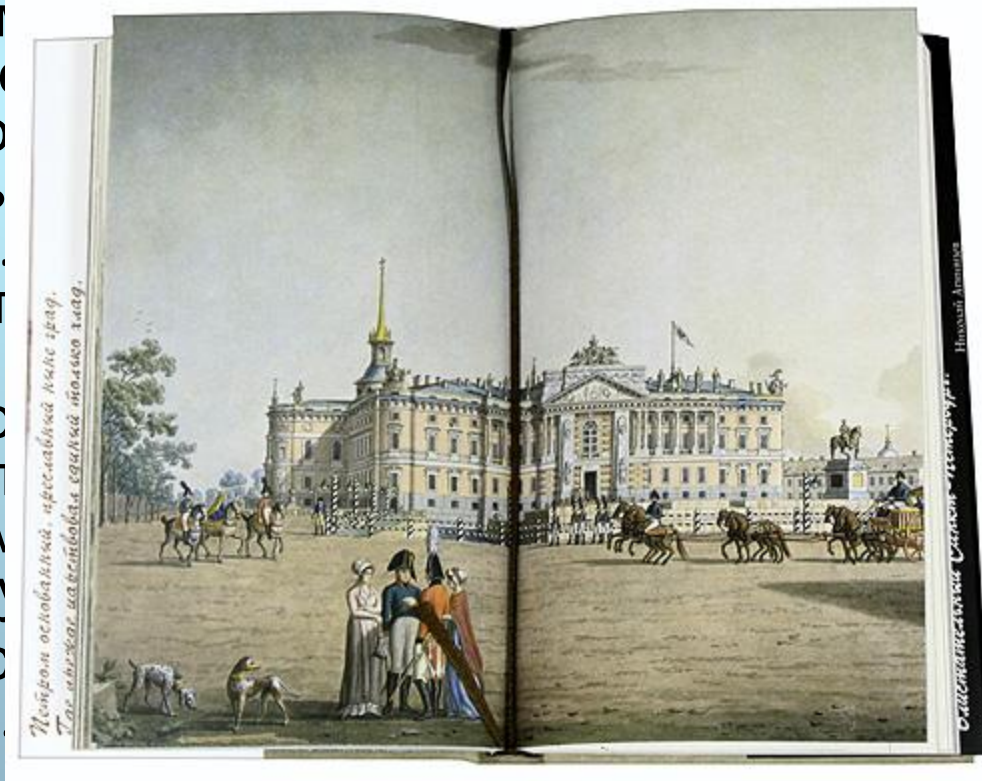
- Поэма «Медный всадник» была написана Пушкиным в 1833 году. Она соединяет в себе две темы: личности и народа и тему «маленького человека».

В поэме есть подзаголовок – «Петербургская повесть». Он указывает на эти же две темы: историческую и величественную, а также – тему простого человека.

Далее следует предисловие: «Происшествие, описанное в сей повести, основано на истине. Подробности наводнения заимствованы из тогдашних журналов. Любопытные могут справиться с известием, составленным В. Н. Берхгольцем».

Во вступлении к поэме слагается образ Петра I, который прославился славными деяниями. «Из тыла создает прекрасный город. олицетворением могущественному соседу» Петр на берегах Балтийского моря. Петербург прекрасен и величествен. Поэма поэта, лучший город на земле. Гимном Петру и Петербургу.

- Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия.



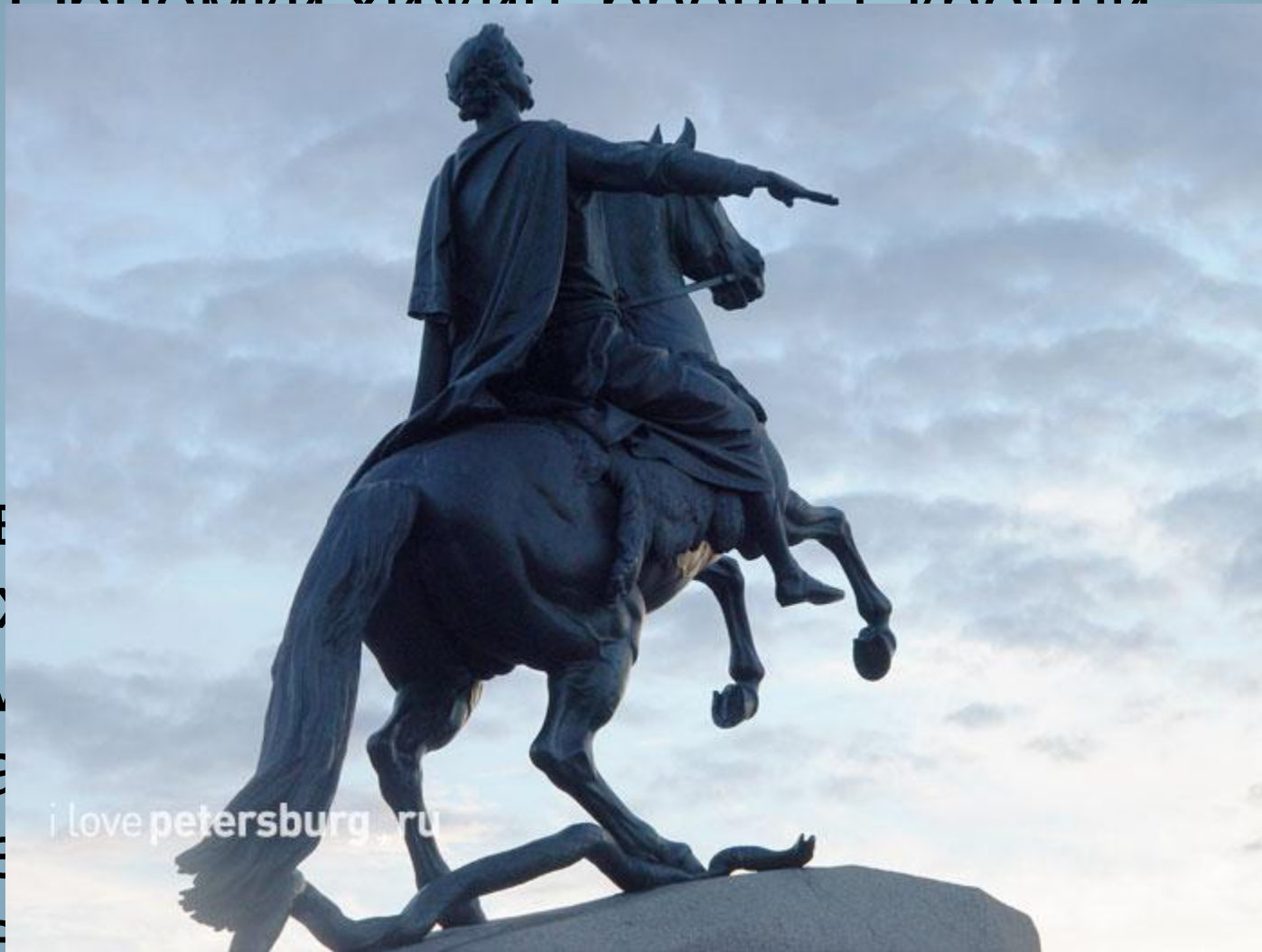
- Основная часть поэмы повествует о жизни, современной Пушкину. Петербург все так же прекрасен, как и при Петре. Но дост видит и другой



уничтожает все на своем пути. Оно разрушает дома, лишает людей крова, тепла и даже жизни:



- Лотки под мокрой пеленой,
- Обломки ухищ бровей, кровли



- Её  
Их  
см  
ча  
бе  
ве  
Петру.
- /.  
ВОЙ  
)   
ИК

- Вторая часть поэмы рисует последствия наводнения. Для Евгения они страшны. Герой лишается всего: любимой девушки, крова, надежд на счастье. Виновником своей трагедии

обез  
всад  
рас  
«гор  
здесь  
Рос  
Во  
«Пе  
исп  
бунт  
И,  
Ка  
«Д  
Ш  
Уж





- Но бунт Евгения лишь вспышка, совершенно бессмысленная. Борьба с Медным всадником безумна и безнадежна: до утра он преследует несчастного Евгения по улицам и площадям Петербурга.



В итоге Евгений умирает рядом с разрушенным домиком Па

У порога

Нашли безумца моего,

И тут же хладный труп е

Похоронили ради бога.



*Интересно, что композиция Вступления зеркальна:*

I. Мир до города \_\_\_\_\_  
(«На берегу пустынных  
волн...»)

II. Думы Петра \_\_\_\_\_  
(«Здесь будет город  
заложен...»)

III. Город Петра \_\_\_\_\_  
(«Прошло сто лет...»)

VI. До повести  
(«Начну своё  
повествование...»)

V. Думы (мечты) Поэта  
(«Красуйся, град  
Петров...»)

IV. Город Поэта («Люблю  
тебя, Петра  
творенье...»)



# Домашнее задание.

- Прочитать поэму. Выучить отрывок.