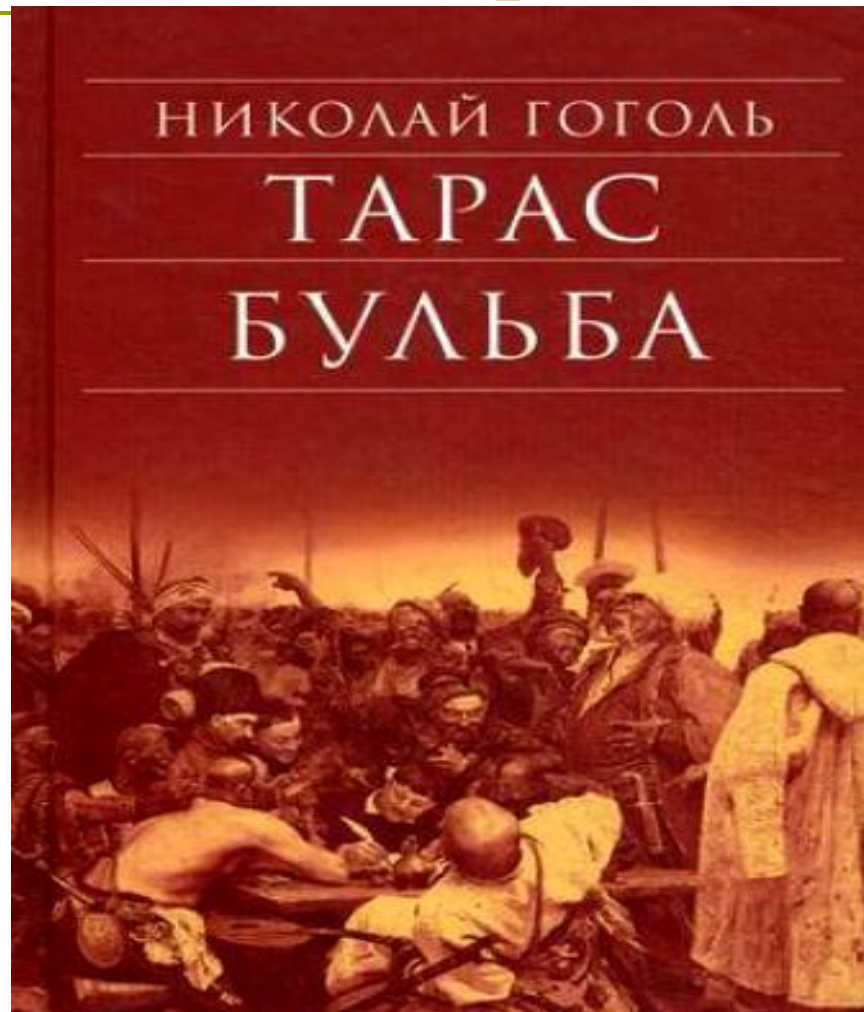


# Повесть Гоголя «Тарас Бульба»

---



## План повести.

---

1. Встреча Тарасом сыновей. Их отъезд из родного дома.
2. Казаки в степи. Приезд в Запорожскую Сечь.
3. Жизнь в Запорожской Сечи. Подготовка к походу.
4. В боевом походе. Осада Дубно.
5. Побег Андрия из казахского стана. Его измена родине.
6. Бой под Дубно.
7. Запорожцы в погоне за татарами.
8. Второй бой под Дубно. Убийство изменника Андрия. Пленение Остапа и ранение Тараса.
9. Болезнь Тараса. Его выздоровление и отъезд в Варшаву.
10. Тарас в Варшаве. Его неудавшаяся попытка посетить сына. Казнь Остапа.
11. Месть Тараса за казненного сына. Смерть Тараса.

# Картины украинской природы и быта в ней.

---

1. Какое время дня степи описано?
2. Какой вид имела степь?
3. Какие краски использованы Гоголем для описания степи?
4. Какими звуками была наполнена степь днем?
5. Как переменялась степь с наступлением вечера?
6. Каково вечернее небо над степью?
7. Что говорится о запахах, наполняющих степь вечером?
8. Как изменялась степь ночью?

# Картины украинской природы.

---



# Картины украинской природы.

---



# Встреча Тарасом сыновей.

---



# Картины Запорожской Сечи. Героизм запорожцев.

---

1. Каково первое впечатление от Запорожской Сечи?
2. Чем объясняется бесшабашная удаль запорожцев в мирном быту?
3. Как изменяются казаки в условиях боевой жизни?
4. Приведите примеры героизма Балабана, Степана, Гуски, Кукубенко.

# Картины Запорожской Сечи. Героизм запорожцев.

□





# Остап и Андрий.



• Е.Корн. Остап.



• Е.Корн. Андрий.

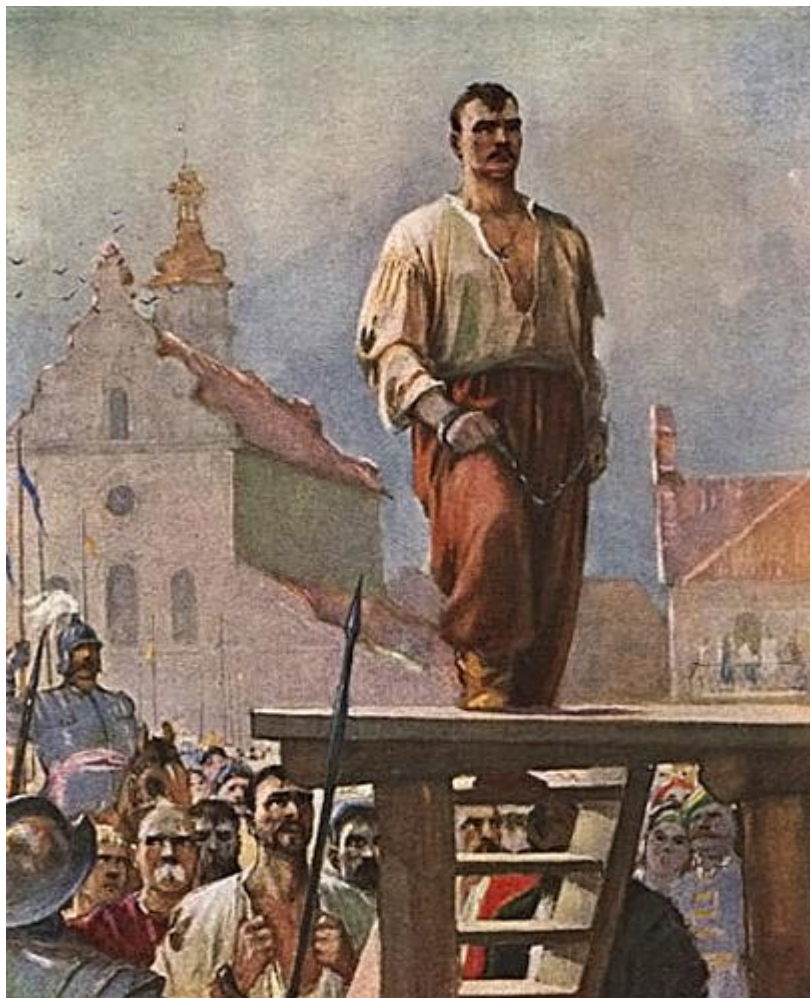
1. Каково первое впечатление от Остапа и Андрія?
2. Чем отличались Остап и Андрій друг от друга в бурсе?
3. Как вели себя Остап и Андрій в Запорожской Сечи и боевых походах?
4. Какова была смерть Андрія? Как погиб Остап?

Основные эпизоды повести.	Черты характера Остапа.
1. Приезд Остапа и Андрия в родной дом.	Внешне суров и сдержан, в душе отзывчив.
2. История их жизни в бурсе.	Ясный ум, сильная воля, честность, сдержанность, мужество.
3. Жизнь в Запорожской Сечи.	Мужество, рассудительность.
4. Боевой поход.	Патриотизм, ненависть к врагу, героизм.
5. Последний день их жизни.	Мужественная, героическая гибель.

Основные эпизоды повести.	Черты характера Андрия.
1. Приезд Остапа и Андрия в родной дом.	Чувствительный и нежный, но мало отзывчивый.
	Безрассудная храбрость, хитрость, изворотливость, отсутствие настоящего мужества.
3. Жизнь в Запорожской Сечи.	Бесцельность жизни, легкомыслие.
4. Боевой поход.	Предательство, хвастливость.
5. Последний день их жизни.	Позорная смерть.

# Казнь Остапа

---



# Тарас над телом Андрия.

---



# Тарас Бульба

---



# Характеристика Тараса.

---

1. Прямота суровость и широта натуры.
2. Непреклонность и сила воли, переходящая порой в упрямство.
3. Любовь к широкой и вольной жизни, любовь к родной степи.
4. Чувство дружбы и товарищества, боевой опыт.
5. Глубокая вера в силу войска, воодушевленного идеей патриотизма.
6. Беззаветная храбрость и героизм.
7. Любовь к родине и ненависть к врагу – источник душевных сил Тараса.
8. Вера в правоту своего дела.
9. Вера в мощь русского народа и в его прекрасное



# План рассказа о жизни Тараса.

---

- 1. Приезд сыновей.
- 2. Сборы в Запорожскую Сечь.
- 3. В степи.
- 4. Запорожская Сечь.
- 5. Выборы нового кошевого и приготовление к походу
- 6. Тарас во главе казацкого войска под городом Дубно.
- 7. Смерть Андрия.
- 8. Варшаву.
- 9. У дверей тюремного подземелья.
- 10. На месте казни Остапа.
- 11. Мечь Тараса.
- 12. Героическая смерть Тараса.

# Тарас и его сыновья в степи.

---



- А.П.Бубнов. Тарас и его сыновья в степи.

# Тарас Бульба

---



# Горе Тараса.

---



# Гибель Тараса.

---



# Кинофильм «Тарас Бульба»



# Идейное содержание повести.

---

1. Какие картины рисуются в повести?
2. Почему повесть волнует нас?
3. Как назвал Белинский повесть Гоголя?
4. Каким чувством проникнута повесть?
5. Какое чувство возбуждает у русского народа?

## Язык повести.

---

1. Что говорил Белинский о мастерстве Гоголя?
2. В чем заключаются выразительность и меткость гоголевских эпитетов и сравнений?
3. Приведите примеры взволнованности речи, риторических вопросов и восклицаний.



# Темы сочинений.

---

1. Характеристика Тараса.
2. Остап и Андрий (сравнительная характеристика).
3. Героизм запорожцев (общая характеристика).

## Использованные ресурсы:

---

- <http://www.tstu.ru/win/kultur/museum/gerasim/pr/34.htm>
- <http://dimukraine.com/terracosorum/?p=22>
- <http://gogol-nv.ru/gogol-illustraishion/?curPos=7>
- <http://pravlife.org/avtory/vladimir-dudchenko/starosvetskie-pomeschiki-i-taras-bulba-%E2%80%93-toska-po-lyubvi/>
- <http://rexstar.ru/content/id50268>
- <http://trli.tuva24.ru/wp-content/uploads/2011/03/gogol4.>
- <http://trli.tuva24.ru/wp-content/uploads/2011/03/gogol5.jpg>
- [http://collection.edu.yar.ru/dlrstore/08989af6-8e90-4279-b9c8-fa05b7774301/%5BLI7RK\\_3-04%5D\\_%5BIL\\_04%5D.htm](http://collection.edu.yar.ru/dlrstore/08989af6-8e90-4279-b9c8-fa05b7774301/%5BLI7RK_3-04%5D_%5BIL_04%5D.htm)

## Использованные ресурсы:

---

- [http://collection.edu.yar.ru/dlrstore/43055537-7d74-444c-829a-c43077657e6b/%5BLI7RK\\_3-03%5D\\_%5BIL\\_03%5D.htm](http://collection.edu.yar.ru/dlrstore/43055537-7d74-444c-829a-c43077657e6b/%5BLI7RK_3-03%5D_%5BIL_03%5D.htm)
- <http://tkco.ru/?mix=%D0%A2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8B%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B8%20%D0%90&swf=qints>
- <http://manualy-1072.pp.ua/?p=2890>
- [http://graphichouse.ru/shop/index.php?Itemid=39&category\\_id=76&option=com\\_virtuemart&page=shop.browse](http://graphichouse.ru/shop/index.php?Itemid=39&category_id=76&option=com_virtuemart&page=shop.browse)
- [http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/26f54782-6c77-415c-94a7-7a2007f3d9ad/%5BLI7RK\\_3-04%5D\\_%5BIL\\_01%5D.htm](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/26f54782-6c77-415c-94a7-7a2007f3d9ad/%5BLI7RK_3-04%5D_%5BIL_01%5D.htm)
- <http://www.proshkolu.ru/club/lit/file2/181809/&translate=yes>
- <http://900igr.net/prezentatsii/literatura/Povesti-Gogolja/007-Kinofilm-Taras-Bulba.html>