

ПАМЯТЬ КАК  
ПСИХИЧЕСКИЙ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ  
ПРОЦЕСС

# Что думали о памяти раньше?

Большинство мыслителей древности так или иначе обращались к вопросу о том, что же представляет собой память.

1. В каком месте человеческого тела она расположена?
2. Почему у одних людей её больше, а у других меньше?

# Древние греки о памяти



## Парменид о памяти.

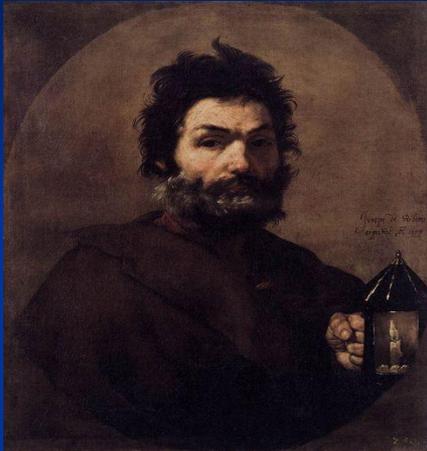
Память – организованная смесь света и тьмы, тепла и холода. Забывание есть результат «взбалтывания». Он считал, что если эти состояния не «смешивать», то память будет прекрасной.



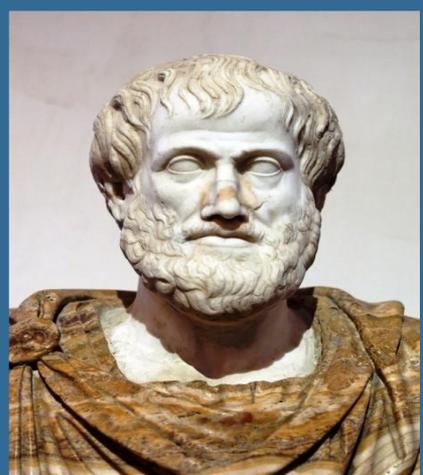
## Платон о памяти:

Гипотеза восковой пластины. Разум принимает в себя впечатления, как воск, по поверхности которого рисуют что-то заострённой на конце палочкой. Забывание – когда надписи стираются

# Учёные древней Греции считали:



**Диоген Синопский**, живший в V веке до н.э. рассматривал память как процесс, который определяется равномерным распределением воздуха в теле. И, следовательно, забывание есть не что иное, как изменение этого распределения.



**Аристотель о памяти:**  
Память основывается на движении крови в организме. Забывание, является результатом постепенного замедления циркуляции крови

# Общая характеристика памяти

Память – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении следов прошлого опыта

Память – основа психической деятельности. Без неё невозможно понять основы формирования поведения, мышления, сознания, подсознания.

**ПАМЯТЬ**

Многие учёные характеризуют память как «сквозной» процесс, обеспечивающий преемственность психических процессов, объединяющий все познавательные процессы в единое целое.

Память позволяет человеку накапливать и впоследствии использовать личный жизненный опыт, в ней хранятся знания и навыки

# Физиологическая основа памяти

## Физиологической основой памяти

является пластичность нервной системы.

Пластичность нервной системы выражается в том, что каждый нервно-мозговой процесс оставляет после себя след, изменяющий характер дальнейших процессов и обуславливающий возможность их повторного возникновения, когда раздражитель, действовавший на органы чувств

# ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПАМЯТИ

Существует несколько основных подходов в классификации памяти  
( по критериям)

По характеру психической активности, преобладающей в деятельности

По способу активности – на произвольную и произвольную

По продолжительности закрепления и сохранения материала – на кратковременную, долговременную и оперативную

# По характеру психической активности

## Двигательная память

Двигательная память является основой для формирования различных практических и трудовых навыков, равно как и навыков ходьбы, письма и т. д.

## Эмоциональная память

это память на чувства. Данный вид памяти заключается в нашей способности запоминать и воспроизводить чувства

## Образная память

это память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы и др.

## Словесно-логическая память

Это память на понятия, формулы, знаки, мысли. Особенностью данного вида памяти является то, что мысли не существуют без языка, поэтому память на них и называется не просто логической, а словесно-логической.

# По способу запоминания память

ДЕЛЯТ :

Непроизвольное запоминание и воспроизведение осуществляется без специальных волевых усилий, когда не ставятся цели, задачи запоминания или воспроизведения материала, оно осуществляется как бы само собой. Непроизвольно запоминается многое из того, с чем сталкивается человек в жизни

Произвольное запоминание сопровождается произвольным вниманием, имеет целенаправленный характер, оно избирательно. Запоминание включает в себя логические приемы организации материала, осмысливание запоминаемого материала.

# Основными характеристиками памяти являются:

## Объём памяти

- Объём памяти — количество информации, которое человек способен запомнить за определенное время. Объём кратковременной памяти человека в среднем составляет  $7 \pm 2$  блока информации. Объём блока может быть различным

## Скорость запоминания

- Время, в течение которого человек способен запомнить определённый объём информации

## Точность воспроизведения

- Отражает способность человека точно сохранять, воспроизводить запечатлённую в памяти информацию

# Основные процессы и механизмы памяти

## запоминание и сохранение

- Это процесс запечатления и последующего сохранения воспринятой информации

## воспроизведение и узнавание

- Извлечение материала из памяти осуществляется с помощью двух процессов – воспроизведение и узнавание. Воспроизведение – это процесс воссоздания образа предмета

## забывание

- Выражается в невозможности восстановить ранее воспринятую информацию. Физиологической основой забывания являются некоторые виды коркового торможения.

# Особенности мнемических процессов

Еще в 80-х гг. XIX в. немецкий психолог Г. Эббингауз установил, что сравнительно простые, но произведшие на человека сильное впечатление события могут запоминаться сразу, прочно и надолго.

В то же время более сложные, но менее интересные события человек может переживать десятки раз, но в памяти они надолго не остаются.

Другой вывод состоял в том, что при запоминании длинного ряда лучше воспроизводится материал, находящийся на концах (“эффект края”).

Одним из самых важных достижений Г. Эббингауза было открытие **закона забывания.**

Незавершённые действия лучше сохраняются в памяти, чем завершённые

# Методика «Память на числа»

13	91	47	39
65	83	19	51
23	94	71	87