

*M. Ю.  
Лермонтов  
«Бородино»*

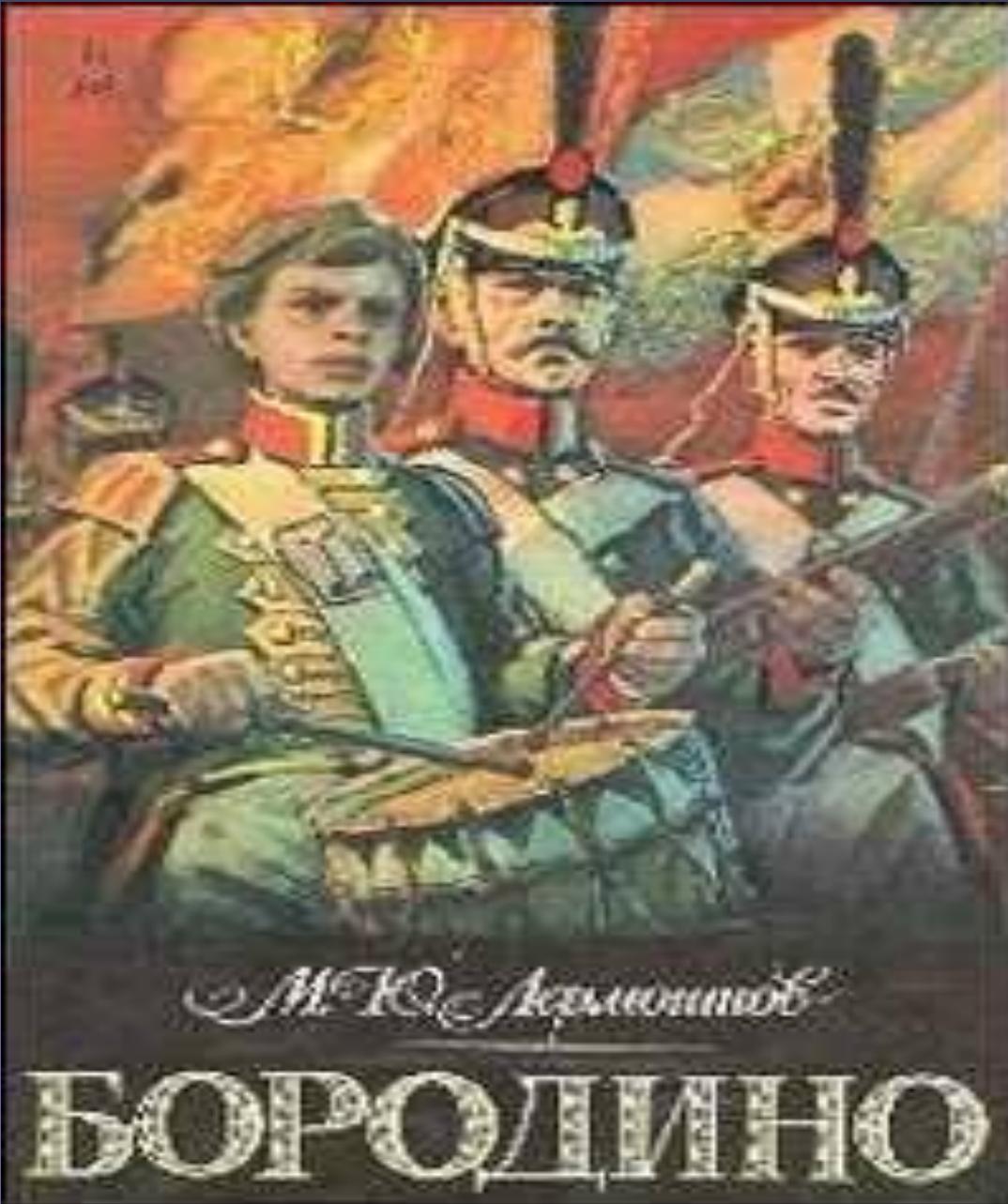
*Подготовила учитель  
русского языка и литературы  
Кирамова Резида Ульфатовна*

# *Михаил Юрьевич Лермонтов*



родился в ночь на 3(15).10.1814 в Москве, умер 15(27).7.1841 у подножия горы Машук, в 4 верстах от Пятигорска; в апреле 1842 его прах был перевезен в фамильный склеп в Тарханы В 1828 — 1841 гг., за неполные 13 лет литературной работы, Лермонтов создал лирические стихи, поэмы («Тамбовская казначейша», «Мцыри», «Демон» и др.), пьесы («Маскарад», «Два брата» и др.), прозаические произведения («Герой нашего времени») и др..

- В 1837 г. исполнилось 25 лет со времени Отечественной войны 1812 г. Уже с 1836 г. стали появляться записки, рассказы и воспоминания ее участников. Лермонтов в 1830 г. написал «Поле Бородина», теперь он возвращается к нему и радикально переделывает: вместо монолога — диалог, рассказ старого служаки, поданный в реалистическом, разговорном, народно-поговорочном стиле. Переделанное стихотворение он называет «Бородино». оно выходит в «Современнике» в 1837 году.



Ю. Алимов  
**БОРОДИНО**

- Стихотворение «Бородино» посвящено историческим событиям 1812 года. Судьбу народов России в этой войне с Наполеоном решило Бородинское сражение, которое произошло 26 августа (7 сентября) 1812 года



# Бородинская битва

*26 августа (7 сентября)  
1812 года на Бородинском  
поле сошлись 132 тысячи  
воинов и 624 орудия русских  
и 135 тысяч воинов и 587  
орудий французов*

# М.И.Кутузов



- Место рождения Санкт-Петербург
- Место смерти Бунцлах Силезия
- Приналежность Россия
- Годы службы 1759—1813
- Звание генерал-фельдмаршал
- Командовал армией Сражения/войны Штурм Измаила, Битва под Аустерлицем, Бородинское сражение

# Словарная работа

- **редут** (франц.) – квадратное земляное укрепление на поле боя;
- **мусью** (разг.народ.): мсье, месье (франц.) – сударь, господин;
- **картечь** – артиллерийский снаряд, наполненный круглыми пулями, широко рассеивающимися при выстреле;
- **лафет** – боевой станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия;
- **бивак** – стоянка войск под открытым небом;
- **кивер** – высокий военный головной убор из твердой кожи;
- **булат** – оружие из булатной стали – стали особой закалки;
- **улан, драгун** – солдаты конных полков;
- **басурманы** – люди другой веры, иноземцы, здесь: враги.

«Да, были люди в наше время»



# «Мы долго молча отступали»



# «И вот нашли большое поле»



# «Построили редут»



# «Забил заряд я в пушку тugo»



# «Уж мы пойдем ломить стеною»



# «Два дня мы были в перестрелке»



# «И вот на поле грозной сечи ночная пала тень»



# «Прилег вздремнуть я у лафета»



# «Но тих был наш бивак открытый»



# «Кто кивер чистил весь избитый»



# «Сверкнул за строем строй»



# «И молвил он...»



# «Сквозь дым летучий»



# «Французы двинулись как тучи»



# «Драгуны с конскими хвостами»



# «Носились знамена как тени»



# «В дыму огонь блестел»



# «Наш рукопашный бой»



# «И застучали барабаны»



# «И отступили басурманы»



# «Тогда считать мы стали раны»



*-Да, были люди в наше время,  
Не то ,что нынешнее племя:  
Богатыри- не вы!  
Плохая им досталась доля:  
Не многие вернулись с поля...  
Не будь на то Господня воля,  
Не отдали б Москвы!*

*-Да, были люди в наше время,  
Могучее, лихое племя,  
Богатыри -не вы!  
Плохая им досталась доля:  
Не многие вернулись с поля...  
Когда б на то не Божья воля,  
Не отдали б Москвы!*