

Пушкина (Александринский)



«Александринский театр». Литография А.А.Беземана

**Театр имени А.С.
Пушкина**

сначала назывался
**Александринский
театр.**

Этот старейший в
нашей стране театр
получил свое название
в честь Александры
Фёдоровны, жены царя
Николая I.



Здание театра удивительно красиво. Издали видны его портики с белыми колоннами. Главный фасад театра обращен к Невскому проспекту.



Над колоннадой портика рельеф. Не нём летящие
Славы и лира (кифара) – древнегреческий
музыкальный инструмент, символ поэзии и
ВДОХНОВЕНИЯ.



Здание театра венчает
колесница Аполлона,
запряжённая четвёркой горячих коней. Кони рвутся
вперёд, бьют копытами воздух.



Аполлон

в мифах Древней Греции
– **покровитель искусств.**

В его правой руке
лавровый венок. Аполлон
наденет его на голову
тому, кто победит в
соревновании на
театральной сцене. Левой
рукой юный бог
прижимает к себе лиру.



Создатель аполлона и
колесницы – скульптор
**Степан Степанович
Пименов.**



По сторонам главного фасада две ниши (углубления). В них расположены скульптуры богинь. Это **Терпсихора** – муза танца и **Мельпомена** – муза трагедии.

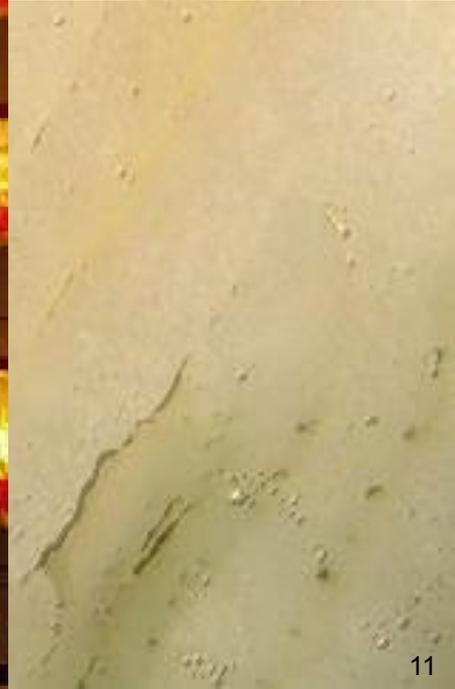


Такие же ниши есть и на заднем фасаде театра. В них
установлены скульптуры, изображающие
Клио – музу истории и **Талию** – музу комедии.



Зрительный зал Александрийского театра





Александринский театр

