Индивидуальный образовательный маршрут (логопедический)

лето время место ж млышей Чужиесть
вылепают тпичны Ч зврей разлет
слепа. Ледвжкат пасшина слепаюд
за шатиру. лезята скурат ежа
нари. Бельвёнк завиржаает на
сохе трвый прижек. Веушуркаж
выковелл наожту ехатпа

Выделение групп ошибок:

- графические;
- связанные с нарушением фонематического восприятия;
- связанные с нарушением языкового анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, фонематического анализа и синтеза;
- аграмматизмы.

Лето время лесных малышей. Ужмысл
вылетают птицы. У зверей растет
смена. Медвежата послушно следуют
за матерью. Лисята играют около норы.
Бельчонок совершает на сосне
свой первый прыжок. В сумерках
выходят на охоту ежата.

Лето – время лесных малышей. Из гнезд вылетают птицы. У зверей растет смена. Медвежата послушно следуют за матерью. Лисята играют около норы. Бельчонок совершает на сосне свой первый прыжок. В сумерках выходят на охоту ежата.

Графические	Связанные с нарушением ф. в.	Связанные с нар. я. ан. и с.	Связанные с нар. слогового анализа и синтеза	Связанные с нар. фонематического анализа и синтеза	Аграмматизмы
Замены букв: <i>t=n;</i> <i>m=l;</i> <i>У=Ч;</i> <i>У-И;</i> <i>в=д;</i> <i>и=у;</i> <i>ж=х;</i> <i>ьl=b</i>	Замены букв: <i>с=з;</i> <i>к=г;</i> <i>к=х;</i> <i>ш=ж;</i> <i>т=д</i>	слитное написание предлогов со словами: <i>(узкнест – из гнезд;</i> <i>всумуркаж – в сумерках;</i> <i>наохту – на охоту</i>	Искажения звукобуквенной структуры слова: <i>мльшей - малышей;</i> <i>звей- зверей;</i> <i>окла – около;</i> <i>првый-первый</i>	Нарушения в обозначении мягкости согласных: <i>нари- норы;</i> <i>прижек- прыжок;</i> <i>бельченьк - бельчонок</i>	Медвежат послушна, пропуск слов.

Орфографические ошибки (*десята* - лисята; проверяемая безударная гласная в корне слова: *матирю*- матерью -разделительный мягкий знак и т.п.).

Формулировка логопедического заключения

Нарушение письма. Общее недоразвитие речи (III уровень).

Виды дисграфии

- дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза,
- акустическая дисграфия,
- оптическая дисграфия,
- аграмматическая дисграфия.

Составление индивидуального маршрута

ОНР III уровень	Нарушение письма			
	Акустическая дисграфия	Д. на почве нар-я языкового анализа и синтеза	Оптическая дисграфия	Аграмматиче ская дисграфия

ОНР Шуревки	Нарушение письма			
	Акустическая диографик	Д. на основе нар-я языкового анализа и синтеза	Оптическая диографик	Аграмматическая диографик
1. Развитие мелкой моторики.....			1. Развитие зрительного восприятия, узнавания цвета, формы и величины (зрительного тножиса). 2. Расширение объёма и уточнение зрительной памяти. 3. Формирование пространственных представлений. 4. Развитие зрительного анализа и синтеза.	
2. Обучение грамоте.				
3. Формирование звукопроизношения.	1) Уточнение и закрепление дифференциации звуков с опорой на различные анализаторы (речеслуховой, речедвигательный , зрительный и др.). 2) Совершенствование слухопроизносительных дифференцировок в сочетании с развитием фонематического анализа и синтеза.			
4. Развитие фонематического восприятия.	3) Дифференциация смешиваемых звуков.	1) Формирование умения определять количество, последовательность и место слов в предложении. 2) Развитие языкового и слогового анализа и синтеза слов. 3) Развитие фонематического анализа и синтеза.		
5. Формирование словарного запаса				
6. Формирование грамматического строя речи }				1) уточнение структуры предложения; 2) развитие функции словосклонения и словообразования; 3) работа по морфологическому анализу состава слова и с однокоренными словами.
7. Формирование связной речи				

ОНР III уровень

1. Развитие мелкой моторики.....

2. Обучение грамоте.

3.Формирование звукопроизношения.

4. Развитие фонематического восприятия.

5. Формирование словарного запаса.

6. Формирование грамматического строя речи.

7. Формирование фразовой речи.

8.Формирование связной речи.

**ОНР III
уровень**

Акустическая дисграфия

1.

2.

3.
Формирование
звукопроизно-
шения.

1) Уточнение и закрепление дифференциации звуков с опорой на различные анализаторы (речеслуховой, речедвигательный, зрительный и др.).
2) Совершенствование слухопроизносительных дифференцировок в сочетании с развитием фонематического анализа и синтеза.

4

5.

6.

7.

ОНР III уровень	Д. на почве нар. яз. ан. и синтеза
1.	
2.	
3.	
4. Развитие фонематического восприятия	<p>3) Дифференциация смешиваемых звуков.</p> <p>1) Формирование умения определять количество, последовательность и место слов в предложении.</p> <p>2) Развитие языкового и слогового анализа и синтеза слов.</p> <p>3) Развитие фонематического анализа и синтеза.</p>
5.	
6.	
7.	

ОНР III уровень**Оптическая дисграфия**

1.

1. Развитие зрительного

2.

восприятия, узнавания цвета,

3.

формы и величины

4.

(зрительного гнозиса).

5.

2. Расширение объёма и

6.

уточнение зрительной памяти.

7.

3. Формирование

пространственных

представлений.

4. Развитие зрительного

анализа и синтеза.

ОНР III уровень

Аграмматическая дисграфия

1.

2.

3.

4.

5.

6. Формирование
грамматического строя
речи.

1) уточнение структуры предложения;
2) развитие функции словоизменения и словообразования;
3) работа по морфологическому анализу состава слова и с однокоренными словами.

7.