

Основные направления
логопедической коррекции у
детей
с нарушением зрения и

слуха

Выполнила
Жагель Юлия

Особенности логопедической работы с детьми с нарушениями зрения

Коррекционная работа с этой категорией детей должна осуществляться силами логопеда, тифлопедагога и воспитателя. Логопедические занятия должны дифференцироваться с учетом состояния зрительной функции, уровня развития речи детей, способов их восприятия и индивидуальных особенностей.

Работа логопеда с детьми с нарушениями зрения требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогике, владения соответствующими приемами обучения, применения средств наглядности.

При организации логопедической работы решаются и специальные задачи дошкольного учреждения для детей с нарушениями зрения:

- обогащение зрительных представлений (рисунки предметов);
- развитие зрительно-двигательной координации (все задания на соединение);
- развитие слухового внимания (ориентировка на звуковые свойства предмета);
- стимуляция зрительно-познавательной активности;
- включение в предметно-практическую деятельность мыслительных операций (дифференцирование гласных и согласных, звукобуквенный анализ слова);
- развитие зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, речи).

Коррекционной направленности логопедических занятий определяется:

- созданием условий для лучшего зрительного восприятия предлагаемых объектов:

- использование фронтальной индивидуальной наглядности в соответствии со зрительными возможностями детей (в соответствии с рекомендациями тифлопедагога и врача офтальмолога);

- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов
(при размещении объектов обращаю внимание на то, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности);

- преобладание пособий красного, оранжевого и желтого цветов:
- наличие подставок, позволяющих рассматривать объекты в наклонной плоскости;

- увеличение времени для восприятия объектов.

Исправление звукопроизношения

При исправлении нарушений звукопроизношения мною учитывается тот факт, что у детей с нарушением зрения затруднено восприятие артикуляции как зрительно, так и на слух. Поэтому при организации коррекции произношения я стараюсь включать тактильную чувствительность: модели различных положений языка при артикуляции тех или иных звуков, которые можно рассмотреть и потрогать; схематические, объёмные изображения положения губ при артикуляции. Очень много времени я уделяю работе перед зеркалом.

Материал для закрепления поставленных звуков подбираю с учётом зрительных нагрузок, уровнем речевого и общего развития детей.

Формирование и совершенствование фонематического восприятия.

Развитие речевого общения детей с нарушением зрения, как и у зрячих, опирается на развитие фонематического восприятия.

Для наших детей в силу зрительного дефекта не формируется система фонетических противопоставлений звуков, что приводит к неточным, недифференцированным представлениям о звуковом составе слова.

Поэтому, очень важно для подкрепления образа звука я использую возможности других анализаторов: тактильное ощущение мягких и твёрдых звуков, подкрепление понятий о глухости и звонкости с помощью разно звучащих погремушек, пропевание гласных звуков.

Коррекция лексико-грамматического строя речи.

Для достижения этой цели использую рассматривание и обследование реальных предметов, моделей, фотографий, натурализованных картинок. Так как, при низкой остроте зрения и сокращении поля зрения целостное восприятие крупного предмета невозможно, то я беру небольшие картинки с чёткими контурами и без лишней детализации.

Дети с нарушением зрения с большим трудом овладевают пространственными отношениями. Следовательно, они не могут правильно отразить их в речи (особенно ярко проявляется при образовании предложно-падежных конструкций).

Для коррекции этих нарушений так же необходимо обогатить опыт детей. При работе используется практическая деятельность детей: обследование и сравнение предметов, ориентировка в микро и макро пространстве (на себе, от себя, на моделях, в реальном мире, на плоскости) с переносом опыта в речь.

Развитие связной речи.

Поскольку восприятие у детей с нарушением зрения специфично, затруднён процесс установления причинно-следственных связей, бедна и не точна лексика, неверное грамматическое оформление, то при рассказывании не соблюдается структура текста, теряется логика повествования. Это я обозначила для себя как одну из главных проблем на сегодняшний день.

Занятия по развитию связной речи мною планируются в два этапа: подготовительный и собственно рассказывание. Картинки подбираю с учётом зрительных нагрузок, индивидуально на каждого ребёнка. На подготовительном этапе рассматриваю последовательно все детали картинки, сюжета, наводящими вопросами подвожу к установлению логических связей, в различных упражнениях и играх даю возможность попрактиковаться в составлении предложений по тексту. Только после этого, на следующем занятии, дети пересказывают, составляют рассказы.

Важной частью работы логопеда является подготовка детей к обучению грамоте, включающая следующие задачи:

- развитие интереса к занятиям;
- уточнение и расширение представлений об окружающем мире, развитие речи;
- исправление недостатков слухового восприятия, воспитание фонематического слуха;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие навыков четкого артикулирования звуков;
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- координация мелких мышц кисти руки.

Особенности логопедической работы с детей с нарушением слуха

Первостепенными являются задачи:

- накопление словаря;
- уточнение звукового состава речи;
- усвоение грамматической системы языка;
- овладение разными видами и формами речевой деятельности.

Коррекционная работа включает в себя следующие направления:

- Формирование правильного звукопроизношения, уточнение артикуляции звуков.
- Развитие речевого дыхания.
- Развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза слов, фонематических представлений; развитие слогового анализа и синтеза.
- Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.
- Развитие познавательных процессов (мышления, образной, оперативной памяти, слухового и зрительного внимания, а также способности к концентрации, распределению и переключению внимания)
- Формирование связной речи.
- Совершенствование пространственно-временных ориентировок.
- Развитие мелкой моторики.
- Расширение зрительного поля ребенка.
- Развитие зрительного восприятия, произвольной графической активности, зрительно-моторной координации.