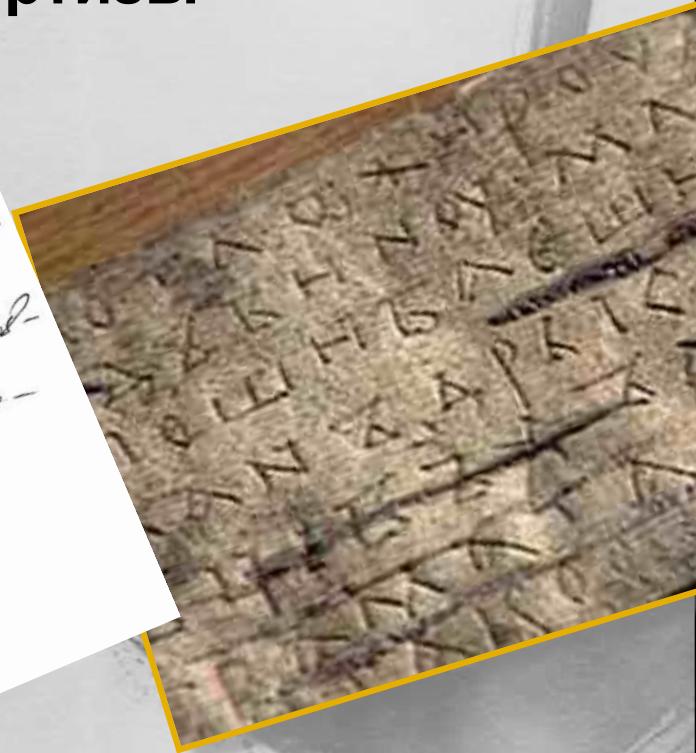
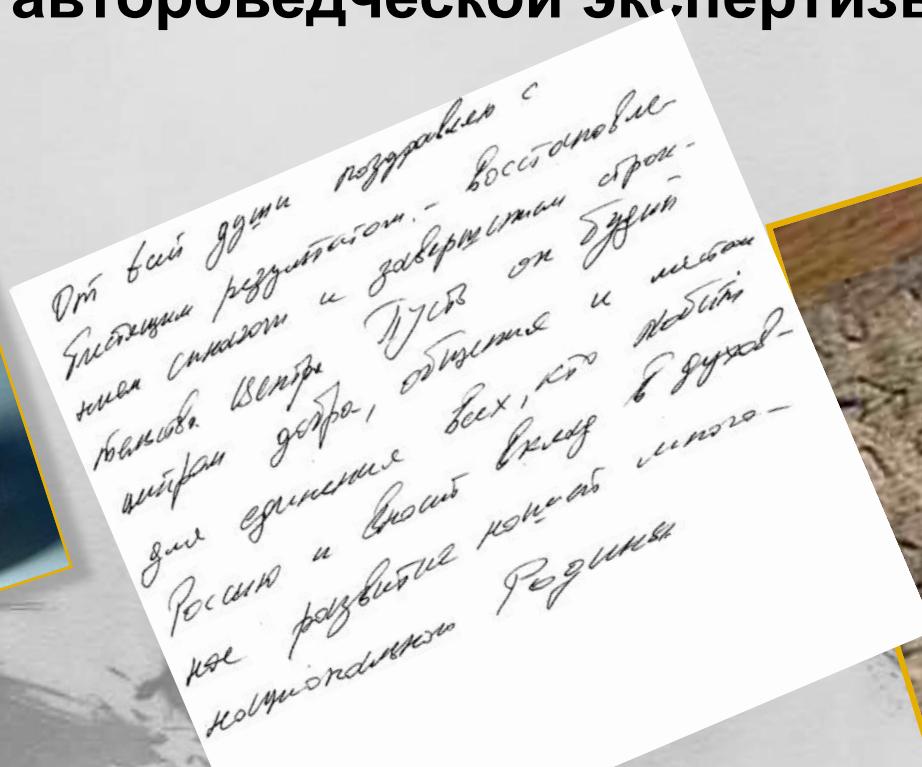
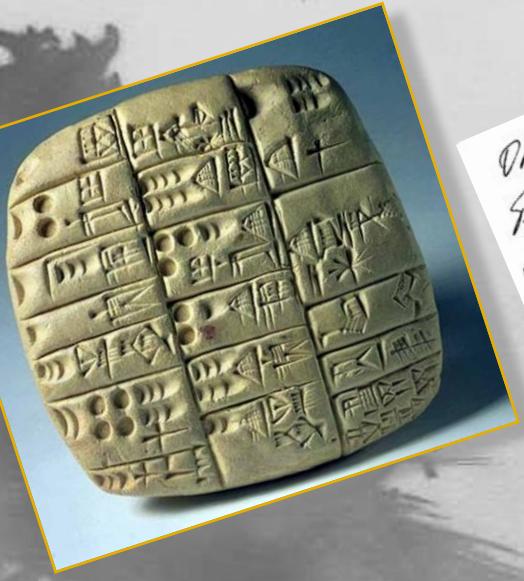


КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ПОЧЕРКОВЕДЕНИЕ И АВТОРОВЕДЕНИЕ

1. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПИСЬМА

ПИСЬМО, средство запечатления мысли человека с помощью языка и специально созданной системы условных обозначений (письменных знаков, письменности). В криминалистике является объектом почерковедческой и автороведческой экспертизы



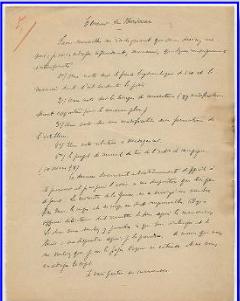
ИЗ ИСТОРИИ ПОЧЕРКОВЕДЕНИЯ



АЛЬФОНС БЕРТИЛЬОН (1853-1914)

Автор приметоописательного метода
в графологической экспертизе

Дело Дрейфуса (1894)



«Диплом рогоносца» и дуэль Пушкина (1837)

Les Grands Commandeurs et
Cheftués de l'ordre du Sérénissime Ordre des
Célestins réunis en grand Chapitre sur la
présidence du vénérable grand Maître
de l'Ordre, S.E.O.L.N. Narishine ont
prononcé à l'unanimité que Alexandre
Pouchkine condisciple du grand Maître
de l'ordre des Célestins et historiographe et
Poète
Le sacrement perpétuel (?) J.Moroz



Томский странник Федор Кузьмич
– это не Александр I ?(1864)

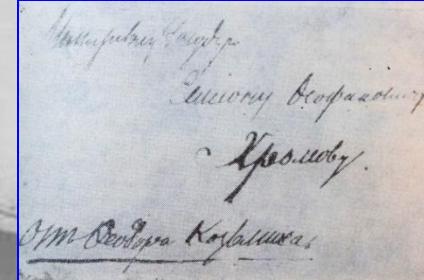


Рис. 23. Образец почерка старца Федора Кузьмича.

ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ ПРИЗНАКИ ПИСЬМА

ЭТО ВНЕШНИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО УСТОЙЧИВЫХ НАВЫКОВ ПИСЬМА

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

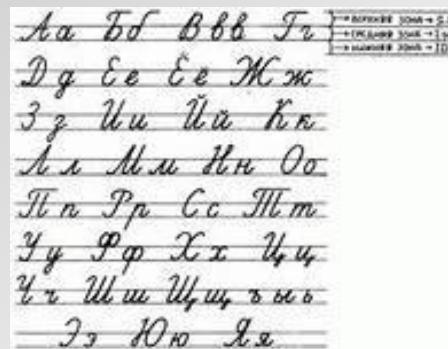


- ПОСАДКА ПИСЬМЕ
- РАСПОЛОЖЕНИЕ БУМАГИ
- ДЕРЖАНИЕ ПИШУЩЕГО СРЕДСТВА



ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ
ПИСЬМЕННЫХ
ЗНАКОВ И ИХ
СОЧЕТАНИЙ



НАВЫКИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ,
ПОСТРОЕНИЕ
ПРЕДЛОЖЕНИЙ



ПОЧЕРК, индивидуальная и динамически устойчивая программа графической техники письма, в основе которой лежит зрительно-двигательный образ выполнения рукописи, реализуемая с помощью системы движений

ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ НЕОБЫЧНОЕ СОСТОЯНИЕ ПИШУЩЕГО

1949 года введен в г. садок
рабочий по . садоводческим
делам Калининской 1950 году
помощник в саду № 30
занятый 1951 году и был
направлен в садоводство № 10
где и работал в 1952
призыва в сад и садово
броню 1953 году введен
в садоводство бригадиром
Барене . помощник 1954
занят 1958 г.

а

Образец почерка К.,
выполненный в привычных
условиях

Исследуемый текст,
выполненный К., в состоянии
алкогольного опьянения

1949 года введен в г. садок
рабочий по . садоводческим
делам Калининской 1950 году
помощник в саду № 30
занятый 1951 году и был
направлен в садоводство № 10
где и работал в 1952
призыва в сад и садово
броню 1953 году введен
в садоводство бригадиром
Барене . помощник 1954
занят 1958 г.

б

ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ НЕОБЫЧНОЕ СОСТОЯНИЕ ПИШУЩЕГО

Образец письма Ж. в нормальном
нервно-психическом состоянии

що зробивши, що вони
чина. Вони стояли під
чужих і не чого не доби
виршими відповідниками.

Домашні роботи.
Апрель. 42

Цієї робочій доби.

Я повесився
потому що
мені людина
хоче зробити
в кого-нібудь
Доведа-
ть.
Вівса,

Предсмертная записка Ж.

ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ ВОЗРАСТНЫЕ

ПОЧЕРК Г. В ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ

внароде есть пословица,
что пчелы бьют яй пальцем
разбиву, но своим бьют и руками
перебивай так долго не смотри. Дел
в том что зав. тех ин. Борис
Васильевич Яценко, нача-
говнически отказал моей просьбы
чтоб выпустить меня, и не указа-
ние законной причине, потому
проканено, вину меня изложили
до вас зевытия с своим дружеским
миссионом, к председателю гор.
с-тия, т. Былинка, прошу Вас
ак председателя, если Вы име-
те законное право о моем вопро-
се, то прошу помочите мне раз-
базат волокиту с т. Яценко. В.м
прошу. Гаранина А. В.

ПОЧЕРК Г. В ПРЕКЛОННОМ ВОЗРАСТЕ

Председателю Горсовета
от Гражд. Гаранина Аки
Викторовича пр. по пре-
длогу Крестьянским VI
Заявление
прошу помиловать
для выправления меня
меня или ограничить моей
и Карабинским меня зверю
зигзагами всеми право
установления моего разбоя
меня Гаранина,

ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ БОЛЕЗНЕННЫЕ

Текст, выполненный лицом, страдающим атеросклерозом: 1-
извитость штрихов, 2- угловатость штрихов

1. Красивый и чистый почерк. Служил в гор. Каире
и в Константинополе. 1908 году был арестован в Каире.
Всегда в 10^й Уголовном деле в уголовном розыске.
Собаки и утюги Ориентальной Земли, края окажись
устремлены были произведены в Азию и Европу.



ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ

БОЛЕЗНЕННЫЕ

Другие болезни, изменяющие почерк: опухоль мозга, болезнь Паркинсона, диффузный склероз головного мозга, прогрессивный паралич, маниакально-депрессивный психоз, шизофrenия

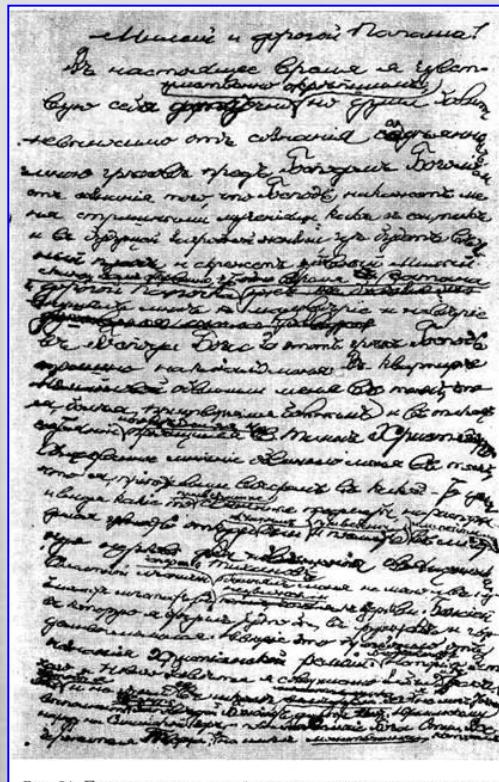
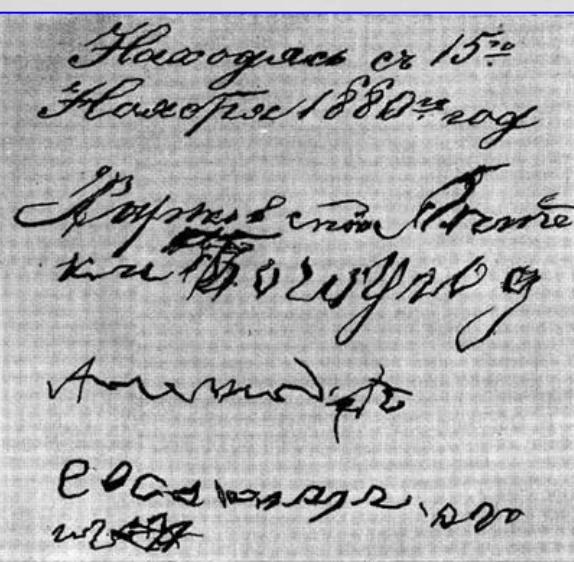


Рис. 24. Письмо в депрессивной стадии маниакально-депрессивного состояния. Заметно постепенно увеличивающееся сближение строк, уменьшение размера букв к концу письма, целый ряд вставок и исправлений (по И. П. Платову).

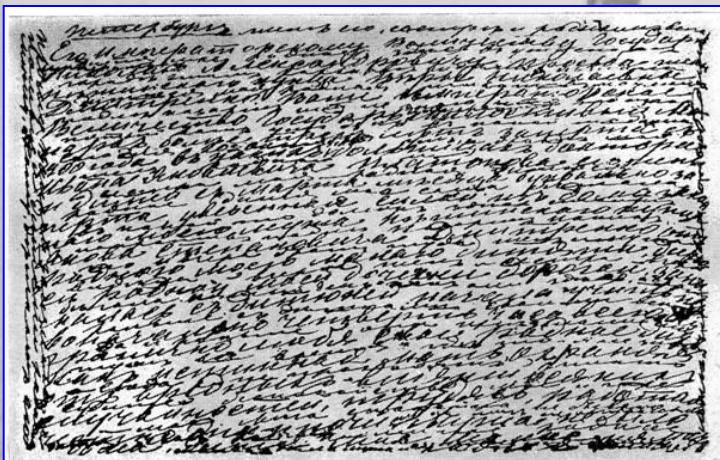


Рис. 26. Письмо больного паранойной шизофrenией. Второй текст написан между строк первого текста (по В. Н. Образцову).

ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЧЕРКЕ УМЫШЛЕННОЕ ИСКАЖЕНИЕ ПУТЕМ ПОДРАЖАНИЯ

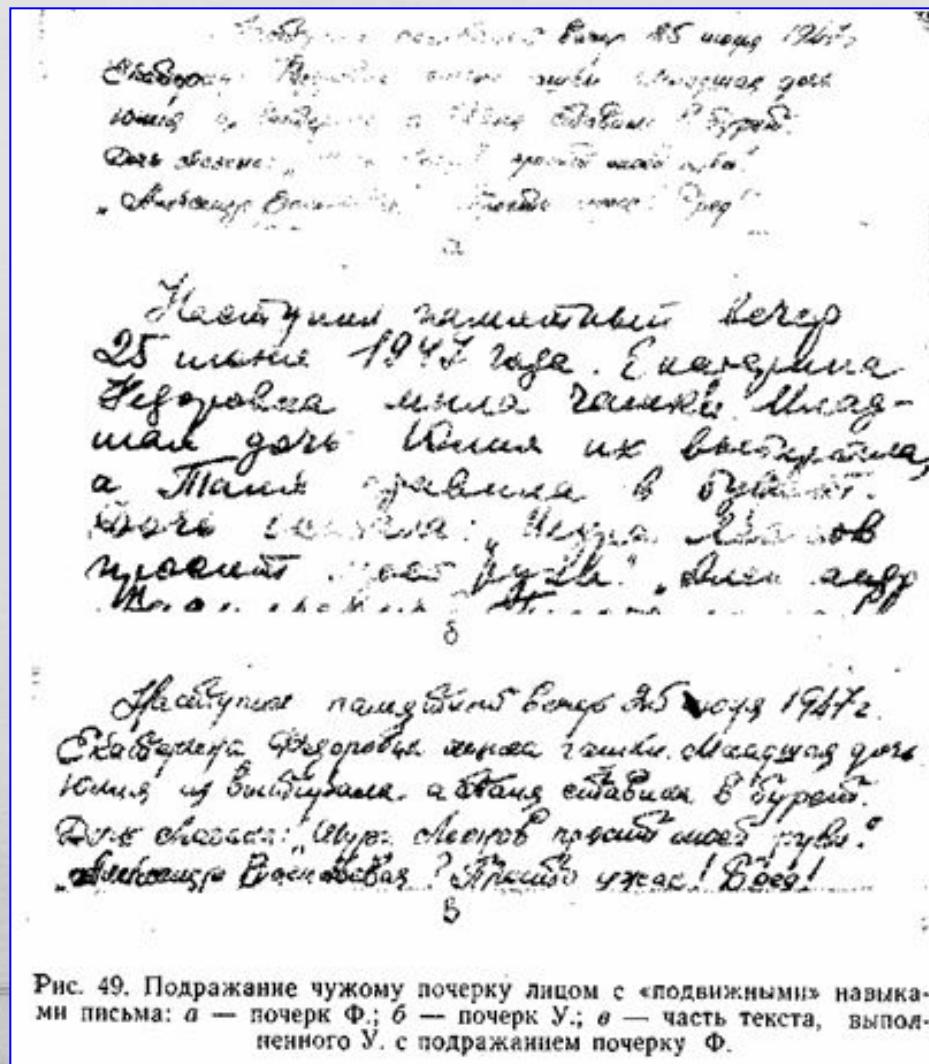


Рис. 49. Подражание чужому почерку лицом с «подвижными» навыками письма: а — почерк Ф.; б — почерк У.; в — часть текста, выполненного У. с подражанием почерку Ф.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ - отображает смысловую сторону письма, раскрывает смысл написанного, т.е. отображает интеллектуальные навыки человека

ПРИЗНАКИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Осторожно!



**СТИЛИСТИЧЕСКИЕ
МАНЕРА ИЗЛОЖЕНИЯ
МЫСЛЕЙ, ЯЗЫК,
АРХИТЕКТОНИКА
ТЕКСТА**

**РАЗЛИЧАЮТ
СТИЛИ:**

- публицистический;
- технический;
- разговорный;
- деловой;
- научный;

**ЛЕКСИЧЕСКИЕ
ОБЩИЙ СЛОВАРНЫЙ
ЗАПАС И
УПОТРЕБЛЕНИЕ
ТЕРМИНОВ**

РАЗЛИЧАЮТ:

- профессионализмы;
- диалектизмы;
- варваризмы;
- жаргонизмы;
- архаизмы;

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
- ЗНАНИЕ
ИСПОЛНИТЕЛЕМ
ОРФОГРАФИЧЕСКИХ И
ГРАММАТИЧЕСКИХ
ПРАВИЛ ПИСЬМА**

РАЗЛИЧАЮТ:

- высокий уровень
- средний уровень
- низкий уровень

диктант

ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА

ОБЩИЕ

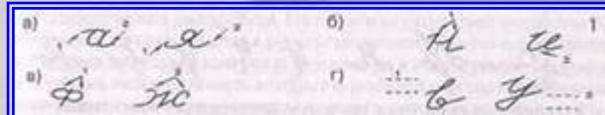
характеризующие
почерк в целом как
систему движений

Съешь же ещё
этих малких
французских блоков
да выпей чаю!

ЧАСТНЫЕ

отражающие особенности
движений при написании
отдельных букв, их частей
и межбуквенных
соединений

Взгляв слово где-то



и и Ж г б Ж к
Г В р к Ё Ж У
Л и Ж к м и р

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие степень сформированности и характер письменно-двигательного навыка

Владение техникой письма в соответствии с общепринятой системой скорописи

Для устойчивания единичного
объекта общим же до багажа
одного акта обходе стабилизации
эта база не имеет в
точке ее достижения или
проверки ее же, будь то как
обходе стабилизации, или в другом
преднамеренном уточнении —
принцип суперпозиции гипотез о
действии. Идеальная форма для
один из методов, используя выше

Человек в последние годы
внедрение совершенствований средств
и методов управления лесной землей
создает условия для более ран.
организации лесного аппарата для
разделения его узким линиям
и сокращения его излишеств. Упрощение
переорганизации в более откры-
тые направления уже поддается
изучению, и они будут предла-
гаться.

типы разделов, линий, групп
и, между теми — др.).
Формулирование лесных групп
группа ограничена до иде-
альной меры иной группы,
а иногда — до разреше-
ния узких. Следует вы-

СТЕПЕНЬ ВЫРАБОТАННОСТИ ПОЧЕРКА
МОЖЕТ БЫТЬ ТОЛЬКО СНИЖЕНА
ПИШУЩИМ, НАОБОРОТ-НЕТ!

Маловыработанный почерк

Средневыработанный почерк

Высоковыработанный почерк

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие степень сформированности и характер письменно-двигательного навыка

- Координация движений;

- Темп письма (быстрый
медленный средний);

- Сложность движений:

Простой по сложности почерк

Упрощенный почерк

Усложненный почерк

дни произошли несл
в результате, кото
ла смерть. Саша ег

и. фр. 1 Т. Мерз
р. Дар 13 Г. Чуринова
так же ч

Шевцов Исаак Иса
1912 года рождения, род
в г. Владивостоке, отец:

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Преобладающая форма движений

Было много земли, но солнце пачкало
всё, и в полдень, когда виноградный
отряд прошёл уже версту десятъ, про-
тая, что становилось жарко, и лут-
ток арки, что было было споткну-
шников и на блестки, которые вор-
вали на маки пущи, как машины.
Отряд свернул с хороший дороги и
идущую, шедшую среди сухуро-
в, стал подходитъ с лицу.

ПРЯМОЛИНЕЙНО-ДУГОВАЯ

Было механизировано Стуска
и с доставшими твор-
ческим и без него. у-
гловых угловатых
затягивало... . . .

ротащеселъ Кех, брака, дипло-
права водительские по итоб
и русской все это было. здесь же
може все делают конечно
с большими заграто свои кар-
тины здесь тоже нужны особые
ребенка все его привычки эти
Теперь на сей твоего совета
так если т. Наташа ее

УГЛОВАТО-ПЕТЛЕВАЯ

Было более земли по солнце пачкало
сходство вспахи, и в полдень, когда виноград-
ный отряд прошёл уже версту
привезено мяк, что становилось не
и лучше то блеск арки, что было
споткнуло не сплошь членов и не бу-
жимые ворота вслачивали не маки
Как машины солнце Отряд свернул
с хороший дороги и повернули не не
идущую среди кустарничного пешехода,

ПРЯМОЛИНЕЙНО-УГЛОВАЯ

ДУГООБРАЗНО-ПЕТЛЕВАЯ

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Направление движений

с улучшением соприкосновения сечений не скручив, что достигалось более быстрым вращением его на уровне министерства иностранных дел г-на Г. А. Бороды, чем более близко скручивалось сечение

а

Левоокружное

Под руководством
партийной организации
в соревновательном
соревновании трениров

б

Правоокружное

и это новое соприкосновение: рабочих Государственного завода паровозного оборудования Котлов, нового Московского завода по изготовлению паровых котлов Стройки Некоторые очи, и мусору воротами эти... --

Смешанное

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Размер почерка, определяется по средней высоте строчных букв

Нашла Москву распахано-смосади
каким десуди дешу в касах, касар
засече ржаво грав на деси деси
Продолжаю сажа сю бреко прашка

a

Малый (высота букв до 2 мм)

Да,-скажем встреченное и
Эти дараны наши, и мы че
каем. Но ты, началики, и
устал. Зайдем в помещени

b

Средний

и снегоня - соврем
избанные дома, че
пробаные уши, зе-

в

Большой (высота букв более 5мм)

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Разгон почерка, определяется протяженностью движений по горизонтали

б
свой Народы
позднее, осв
на прииске
хсердца - лене

Большой (размашистый)

а
Бакинская камера, рабын.
В видимых лугах, передает чу
знакоимших венгерских обла
ультрафиолетовой камера ис

Средний

в
Надав первую ранению по левому
кло синеку, девушка приподняла
было задержанное у двери тишине
послышалась, и, когда понадавало ее же

Малый (сжатый)

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Наклон почерка

Заборется о прошлогодней
подиуме не выжав изаряды
организации опроверг. Станд.
Штурм не выжал из заряду.

2

Смешанный наклон

Президент США Форд вчера уча-
ствовал в торжественном открытии
секретарем ЦК КПСС Л.И. Бреж-
невым. Об этом сообщили предста-

в

Без наклона

Промышленные колоды боят,
ротыок городов, как пасают. Чу-
биног в седе полое пасают
столичное с обесцениванием
своих Сюда уходит рабочими

а

Правый наклон

Форд психике - первенце! Большой со-
меш приглашают и самих героев ве-
ликих коллег - маквиций, и представив
сходных с экспонируемых, промыш-
лев. Так возникает легче доказ-

б

Левый наклон

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие структурные характеристики движений

Связность почерка тесно связана с выработанностью почерка и зависит от степени сформированности письменно-двигательного навыка. Это устойчивый признак и совершенствовать его нелегко

Лестнический почерк, сочленяющий свороты букв как не дающий творческое место исследованием алгоритмов

a

Сплошная

Для совершенной сплошной профессионально-технической подготовки характерно постепенное ведение на

b

Высокая (более 6 знаков)

К первому виду относятся сочленения приспособленные, в результате которых рабочий уже погиб

c

Средняя (от 4 до 6 знаков)

республики идет бурный процесс за распространение многонационального искусства и самодоб

d

Отрывистый почерк

Во-вторых, районный учитель начальной школы Галина Михайлова уверена, что это

e

Малая (не более 3 знаков)

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА, отражающие пространственную ориентацию фрагментов рукописи

Прощу принять меня на ра-
боту в качестве секретаря-машинистки
с 25/1-1973г.

2/1-1973г.

a

Заявление
Прощу принять меня на
работу в качестве юрисконсульта
11.12.74 В.Севастьян

a

Прощу Вас принять меня
на временноющую работу в ка-
честве бухгалтера

10.12.69г.

6

Варианты размещения даты и подписи

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА, отражающие пространственную ориентацию фрагментов рукописи

Было бы здорово, как и
всегда, поговорить о работе с
небольшими отрывками.
В то же время самое
важное вчерашнее чистота и
спокойство: выше их неко-
е, в открытом окне сорта.

б

В свое время я писал
статью о том, что
все эти отрывки
имели
одинаковую
пространственную
ориентацию.

в

КОНФИГУРАЦИЯ ЛИНИИ ПОЛЕЙ

Еще одна проблема, кото-
рой я занимался - это
то, что подходит для
примера в тексте такое
изображение, которое
и открытыми, и
закрытыми
линиями
имеет
одинаковую
пространственную
ориентацию.

г

Мы видим, что
все эти отрывки
имели
одинаковую
пространственную
ориентацию.

д

Еще одна проблема, кото-
рой я занимался - это
то, что подходит для
примера в тексте такое
изображение, которое
и открытыми, и
закрытыми
линиями
имеет
одинаковую
пространственную
ориентацию.

е

ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА,

отражающие пространственную ориентацию фрагментов рукописи

переводчике приходится в
взоров с упрощенными искажениями в
сборах и передачах и сведе-
ниям с нее вытекающими:
из языка переводчика и приведе-
ния языка переводчика

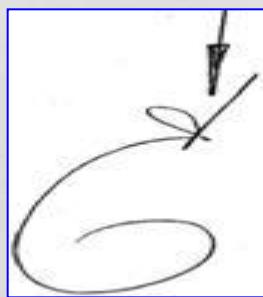
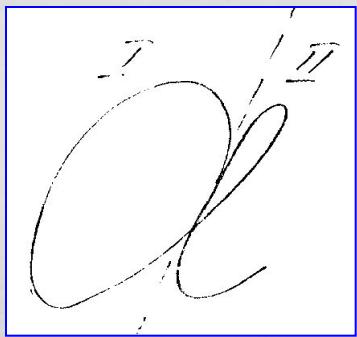
всегда связанный с деятельностью
президентской администрации В. Н. Чубайса
подчеркивается, что новые форматы
трансляции языка именуются в
семиотическом смысле "интеллигентами". Это выражение
применимо к тем, кто членами
журнала "Новый мир" и писателями
являются языка "язык и залоги"
учено-практическим

ПОЛОЖЕНИЕ СТРОК

И вот настало время для
комиссии с организацией выставка
литературных работ в одном из центров за
бода "Серги и золото"

Последовала с секретарем комиссии
и а комиссии, и различиях и

ЧАСТНЫЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА



а) б) в)

Способы связи элементов букв:
а) петлевая; б) угловая; в) примыкающая

Рис. 3

исследуемый текст	образец почерка Метелкина	количество знаконосительных признаков
е..	е..	-
з	з	0,4
г..	г..	0,9
е..	е..	-
з..	з..	1,4
к..	к..	1,3
и..	и..	0,9
и..	и..	1
и..	и..	0,8
ю..	ю..	1,4
т..(2)	т..	1,4
б..	б..	1,1
с..	с..	-
		10,6

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЧЕРКА ДЛЯ РОЗЫСКА И ИДЕНТИФИКАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ РУКОПИСИ

Розыскная таблица		
é	ж	и
е	ш	а
и		
и	и	е
ж	ж	
10/окт 5г.		
№	× %	

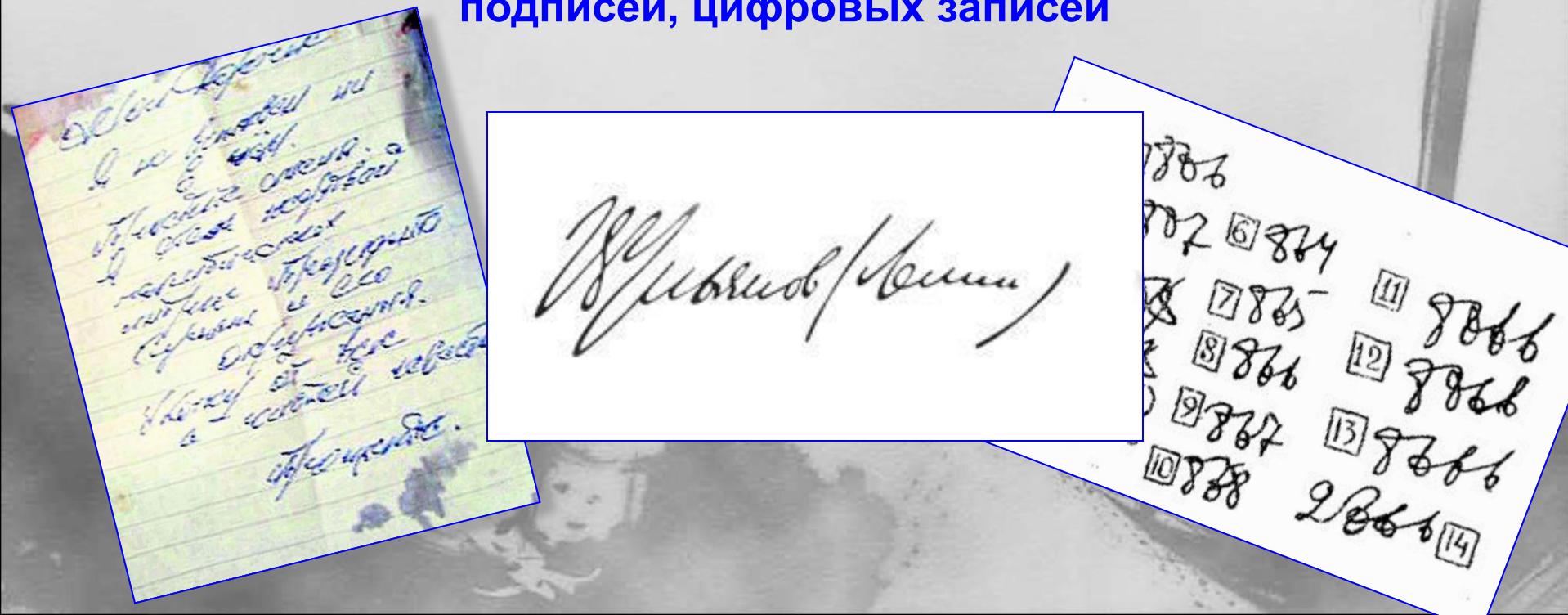
Розыскная таблица - зарисовка наиболее характерных признаков почерка, которым исполнен документ. Составляется для розыска неизвестного исполнителя документа.

Сравнение почерка осуществляет оперативный работник, следователь или по его поручению специалист-криминалист

2. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗЦОВ ПОЧЕРКА И ПОДПИСИ ДЛЯ СРАВНИТЕЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ



ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА,
вид криминалистической экспертизы, предметом которой
служат факты, связанные с исполнением рукописных текстов,
подписей, цифровых записей



ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ, ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ И КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ, РАЗРЕШАЕМЫЕ С ПОМОЩЬЮ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

1. ВЫПОЛНЕН ЛИ ТЕКСТ ДАННЫМ ИЛИ ДР. ЛИЦОМ;
2. ВЫПОЛНЕНА ПОДПИСЬ ОТ ИМЕНИ Н.;

ОДНИМ ИЛИ РАЗНЫМИ ЛИЦАМИ ВЫПОЛНЕНЫ ТЕКСТЫ (ПОДПИСИ) В НЕСКОЛЬКИХ ДОКУМЕНТАХ ЛИБО ОТДЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ ТЕКСТА В ОДНОМ ДОКУМЕНТЕ;

НЕ ВЫПОЛНЕНА ЛИ ИССЛЕДУЕМАЯ РУКОПИСЬ (ПОДПИСЬ) НАМЕРЕННО ИСКАЖЕННЫМ ПОЧЕРКОМ, ИЛИ С ПОДРАЖАНИЕМ ПОЧЕРКУ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЛИЦА, ИЛИ В НЕОБЫЧНОЙ ОБСТАНОВКЕ, ИЛИ В НЕОБЫЧНОМ СОСТОЯНИИ;

НЕ ДОПИСАНЫ ЛИ СЛОВА, ЦИФРЫ К ДАННОМУ ТЕКСТУ ДР. ЛИЦОМ;

6. ЛИЦОМ КАКОГО ПОЛА НАПИСАН ТЕКСТ;
7. КАКОВ ВОЗРАСТ ИСПОЛНИТЕЛЯ РУКОПИСИ И ДР.



ВИДЫ ОБРАЗЦОВ ПОЧЕРКА И ПОДПИСИ

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ –

рукописи и
подписи, выполненные по
предложению следователя
специально для сравнительного
исследования



СВОБОДНЫЕ ОБРАЗЦЫ

– РУКОПИСИ И ПОДПИСИ,
ВЫПОЛНЕННЫЕ
ДО РАССЛЕДУЕМОГО СОБЫТИЯ
И ВНЕ СВЯЗИ С НИМ

УСЛОВНО-СВОБОДНЫЕ ОБРАЗЦЫ- РУКОПИСИ И

ПОДПИСИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ
ПОСЛЕ РАССЛЕДУЕМОГО
СОБЫТИЯ И ВНЕ СВЯЗИ С НИМ

ТРЕБОВАНИЯ К ОБРАЗЦАМ ПОЧЕРКА И ПОДПИСИ

Свободные образцы- документы личной и служебной переписки, автобиографии, заявления, конспекты и т.д.

**Должны соответствовать исследуемому тексту
(подписи):**

- по времени написания,**
- темпу письма,**
- условиям выполнения рукописи,**
- состоянию писавшего**

Объем: не менее 5-6 страниц рукописного текста, для свободных образцов подписи - не менее 10, выполненных с разрывом во времени



ТРЕБОВАНИЯ К ОБРАЗЦА ПОЧЕРКА И ПОДПИСИ



- **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ** - должны быть близки содержанию к исследуемому тексту и выполнены в аналогичных условиях.
- Выполняются под диктовку или путем самостоятельного(из головы) написания какого-либо текста. Составляется, специальный связный текст, в котором повторяются слова, имеющиеся в исследуемом документе.
- Если лицо, у которого отбираются образцы почерка, старается изменить почерк, то можно ускорить диктовку, увеличить объем текста или объявить перерыв, чтобы пишущий забыл, какие изменения он вносил в почерк.
- Выполняются при помощи пишущего прибора того же вида и на бумаге того же качества (по плотности, цвету, размерам, линовке) , что и исследуемый документ не менее чем на 10-15 листах.
- Экспериментальные подписи выполняются на 5-6 листах по 10-15 подписей на каждом

3. АВТОРОВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В УГОЛОВНОМ И ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ



М. Шолохов

АВТОРОВЕДЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА, вид
криминалистической экспертизы, исследование
документов (рукописных, машинописных,
полиграфических и др.) для установления автора текста

ОБЪЕКТ АВТОРОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

- это проявляющиеся в письменной речи языковые
навыки

ОБЩИЕ

лексико-фразеологические,
синтаксические,
стилистические,
орфографические,
пунктуационные

ЧАСТНЫЕ

- устойчивые языковые
нарушения речи,
- использование
определенных языковых
средств
-иные

ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ СЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ЭКСПЕРТИЗОЙ



вляется ли определенное лицо:

АВТОРОМ ОПРЕДЕЛЕННОГО ДОКУМЕНТА

**АВТОРОМ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО
ФРАГМЕНТА ДОКУМЕНТА**

**АВТОРОМ НЕСКОЛЬКИХ РАЗНЫХ
ДОКУМЕНТОВ**

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ И КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ АВТОРОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗОЙ

- является ли язык исследуемого документа родным для его автора
- носителем какого наречия (говора) языка является автор документа
- каков образовательный уровень автора документа
- обладает ли автор документа навыками научного (публицистического, делового) стиля письменной речи
- составлен ли текст документа с намеренным искажением письменной речи

