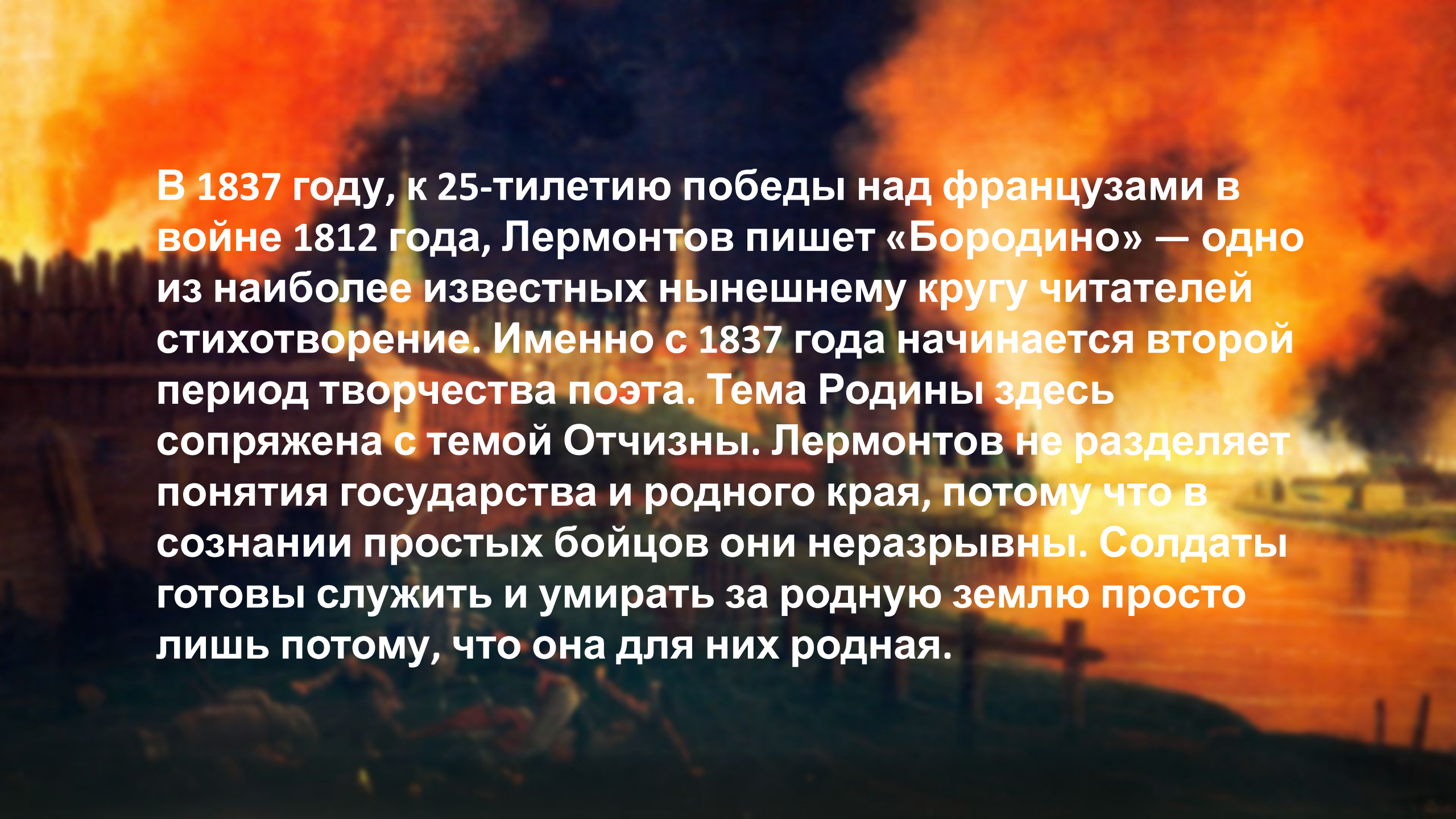


Михаил Юрьевич Лермонтов

Тема родины в лирике М.Ю.
Лермонтова



В 1837 году, к 25-тилетию победы над французами в войне 1812 года, Лермонтов пишет «Бородино» — одно из наиболее известных нынешнему кругу читателей стихотворение. Именно с 1837 года начинается второй период творчества поэта. Тема Родины здесь сопряжена с темой Отчизны. Лермонтов не разделяет понятия государства и родного края, потому что в сознании простых бойцов они неразрывны. Солдаты готовы служить и умирать за родную землю просто лишь потому, что она для них родная.

“Родина”

- Данное стихотворение было написано Лермонтовым после того как он вернулся с Кавказа в 1841. Долгое отсутствие на Родине сыграло свою роль, вдохновив поэта на написание данного стиха в котором описывается насколько дорога ему родина.

“Не победит её рассудок мой.

Ни слава, купленная кровью,

Ни полный гордого доверия покой,

Ни тёмной старины заветные преданья

Не шевелят во мне отрадного мечтанья.”

Тема любви к родине, пейзажное начало и патриотизм, глубокий, народный, личный, практически лишённый государственной или гражданской составляющей. Её следы есть только в начале стихотворения, дальше картины быта и родные пейзажи.

Итог

В стихотворении «Родина» Лермонтов признается в любви к своей отчизне и в самом стихотворении это можно проследить.

В стихотворении «Бородино», рассказывающем о войне с Наполеоном, Лермонтов изобразил народ, одержавший очередную победу над врагом. Лермонтову близок патриотизм солдат, их смелость, отвага.

Спасибо за
внимание.