

«Музыкально - ритмические движения»

Выполнил: учитель физической культуры Александров
Антон Валентинович.

г. Санкт-Петербург

Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, следовательно любая программа основанная на движении под музыку, будет развивать и музыкальный слух, и двигательные способности, а также психические процессы которые лежат в их основе.



Дети в процессе исполнения самых простых плясок должны соблюдать одинаковое расстояние между парами, равняться в шеренгах, рассчитывать движения, чтобы точно под музыку выполнить разнообразные построения.



Занятия ритмикой и танцами развивают зрение
(бинокулярное зрение прослеживающую
функцию взгляда, глазомер, периферическое
зрение)

В процессе танца дети следят глазами за
движением рук, что тренирует глазные мышцы
развивает прослеживающую функцию глаза.
Многие движения например: «Хлопки в стороны
в общем кругу» развивают боковое зрение.
Занятия ритмикой имеют ещё и коррекционную
направленность



Занятие музыкальным движением развивают образное, ассоциативное мышление, поскольку музыка способствует созданию новых образов, воплощённых в пластике. В этом творческом процессе мы вместе с воспитанниками обсуждаем эти образы, подбирая точные определения.

Например: движения в танце под музыку П.Чайковского «Снежинки» должны быть плавными, лёгкими, грациозными.



Обсуждая с детьми музыкально-пластические образы развиваем не только фантазию, но и речь, умение пользоваться словами-эпитетами способность описывать в словах воображаемые образы.

Важно ещё и то, что дети осваивают новые слова в процессе движения, игры, собственные практические действия, и таким образом их чувственный опыт закрепляется в слове.

- * Занятия ритмикой развивают не только художественно-творческие умения, но и способности к математике. Когда мы разучиваем с детьми различные танцы, то становится понятным, что приходится всё время обращаться ко многим математическим понятиям. Например: Даём детям задание построиться в один большой круг или встать в два небольших круга, перестроится парами в две колонны и т.д.



* Занятия ритмикой и танцами чрезвычайно важны для формирования положительных черт характера, эмоционально волевых качеств



* Спасибо за
внимание!