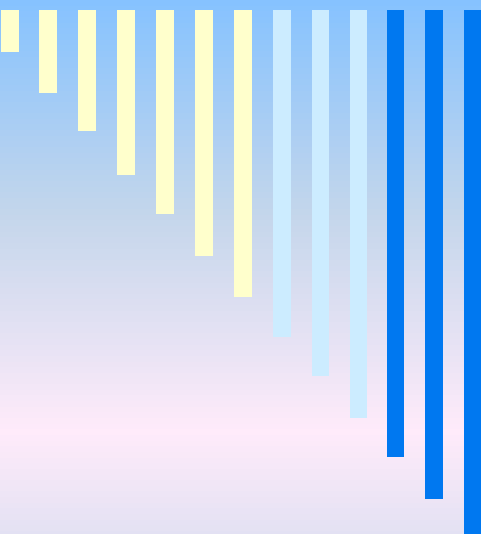


---



# Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского

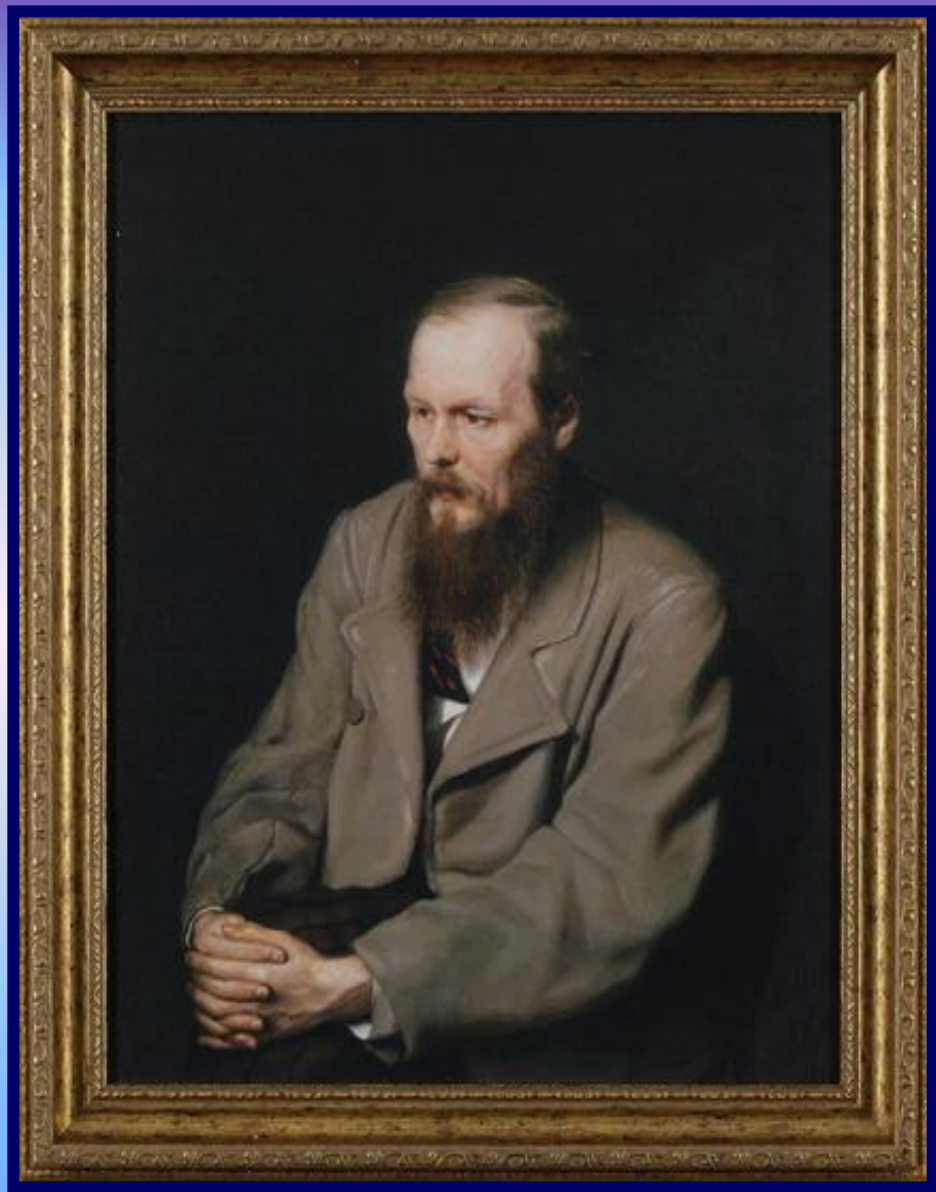
(урок литературы в 10 классе)

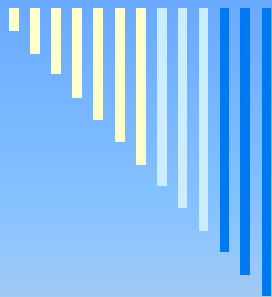
---

---



Фёдор  
Михайлович  
Достоевский  
(1821 - 1881)

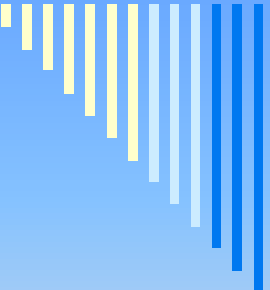




**Москва.** Федор Михайлович Достоевский родился в Москве, в семье штаб-лекаря Мариинской больницы для бедных, Михаила Андреевича Достоевского. Квартира Достоевских находилась в правом флигеле больницы на улице Божедомка. В 1928 году в этом здании был открыт Музей Достоевского (современный адрес ул. Достоевского, 23).



**Петербург.** В мае 1837 года вскоре после смерти Марии Федоровны, матери Достоевского, Михаил Андреевич отвез своих старших сыновей, Федора и Михаила, в Петербург для подготовки к поступлению в Военно-инженерное училище. С этого момента Петербург становится главным городом в жизни писателя.



**Инженерный замок.** В 1838 Достоевский поступил в Военно-инженерное училище, которое находилось в здании Михайловского замка. В августе 1843 года Достоевский окончил курс училища и был определен на службу “при чертежной Инженерного департамента”. Не прослужив и полугода, в январе 1844 года он подал в отставку. Теперь его будущее зависело только от литературы.



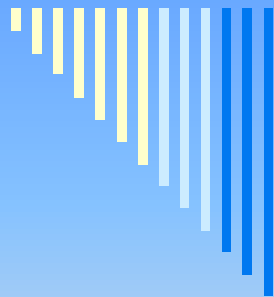


**Литературная среда 40-х годов. Первой литературной публикацией Достоевского стал перевод романа Бальзака “Евгения Гранде”, опубликованный в журнале “Репертуар и Пантеон” в 1844 году (№№ 6,7). Большой успех в литературном мире принес Достоевскому его первый роман “Бедные люди”, появившийся в “Петербуржском сборнике”, изд. Н.Некрасовым, 1846 года. О молодом писателе заговорил весь Петербург.**



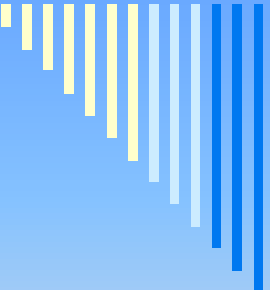
## **Общество**

**Петрашевского. С 1847 года Достоевский стал членом социалистического кружка, который по пятницам собирался в доме Михаила Петрашевского. Ночью 23 апреля 1849 года по доносу тайного агента все члены кружка Петрашевского, а также близкие к ним люди были арестованы. Достоевскому вменяли в вину чтение и распространение запрещенного письма Белинского к Гоголю.**



**Петропавловская крепость. Омский острог**  
Все арестованные по “делу Петрашевского” были заключены в одиночные камеры Алексеевского рavelина Петропавловской крепости. Через 8 месяцев, 22 декабря 1849 года, на Семеновском плацу петрашевцы выслушали приговор к смертной казни “через расстреляние”. В самый последний момент смертный приговор был заменен каторгой. Позже страшные минуты ожидания смерти Достоевский описал в романе “Идиот”. В рождественскую ночь 1849 года всех петрашевцев по этапу отправили в Сибирь. С 1850 по 1854 г. Достоевский отбывал каторгу в Омском остроге. Читать и писать на каторге запрещалось, единственной разрешенной книгой в остроге было Евангелие. Достоевский не расставался с Евангелием, подаренным ему в Тобольской пересыльной тюрьме женами декабристов.





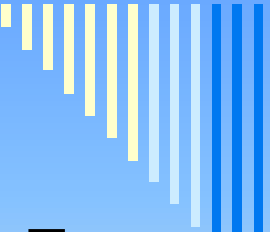
**Семипалатинск. В 1854 г. из Омского острога Достоевский был переведен в Семипалатинск, где служил рядовым солдатом в 7-м Линейном батальоне. В 1855 г. с помощью петербургских друзей, Достоевскому удалось получить чин унтер-офицера. В 1857 г. он женился на Марии Исаевой. В 1859 г. Достоевскому наконец разрешили выехать из Сибири.**



**Возвращение в Петербург.** Вернувшись в Петербург через 10 лет, Достоевский прежде всего хотел реабилитировать свое литературное имя. Вместе с братом Михаилом он начал издавать журнал “Время”,

позже – “Эпоха”, к участию в которых привлек ведущих писателей и критиков 60-х гг. В начале 60-х гг. появляются в печати романы “Записки из Мертвого дома” и “Униженные и оскорбленные”. К Достоевскому возвращается слава.





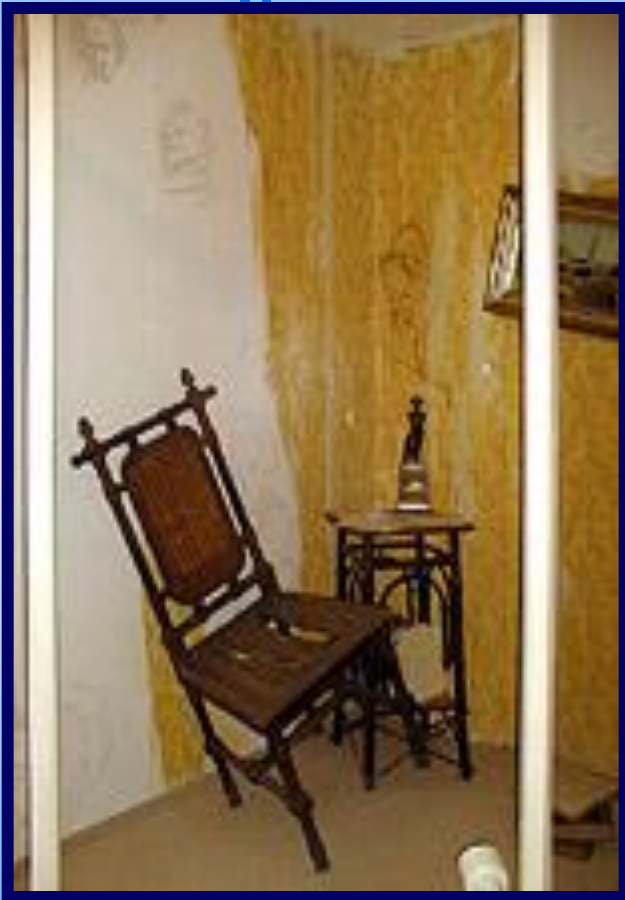
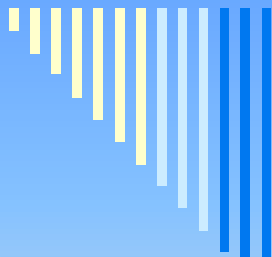
**Первые путешествия в Европу. Первая поездка Достоевского в Европу состоялась в 1862 году. В течение жизни он выезжал за границу 8 раз, прожив там в общей сложности около пяти с половиной лет. Он побывал более чем в 30-ти европейских городах.**



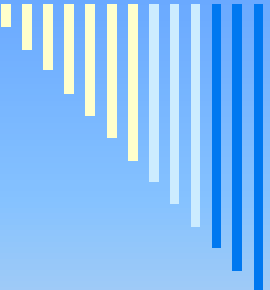
**Его впечатления об этих городах отразились в художественных текстах, письмах и записных книжках.**



**1864-й год.** 1864 год - самый тяжелый в жизни Достоевского. В этом году он потерял трех близких ему людей: в апреле умерла жена Мария Дмитриевна, в июле умер старший брат Михаил. В сентябре скончался близкий друг Достоевского, Аполлон Григорьев, поэт, критик, активный сотрудник журналов братьев Достоевских. После смерти брата Достоевский переписал на свое имя все его долги и потом 16 лет выплачивал кредиторам большие суммы. Все свои романы с этого времени он писал на заказ.



**Роман “Преступление и наказание”.**  
О замысле будущего романа Достоевский писал издателю “Русского вестника” Михаилу Каткову “Идея повести... - психологический отчет одного преступления. Действие современное, в нынешнем году. Молодой человек, исключенный из студентов университета... решился убить одну старуху, титулярную советницу, дающую деньги на проценты...”  
Для героя романа Раскольникова, идеологического убийцы, Наполеон являлся символическим выражением теории о разделении людей на “тварей дрожащих” и “право имеющих”. Раскольников совершил “полезное” преступление, чтобы проверить, может ли он так же, как Наполеон, преступить закон и не чувствовать себя преступником?



**Жизнь в Европе. В мае 1867 года вместе с женой Анной Достоевский уехал за границу, скрываясь от кредиторов. За четыре года Достоевские пережили много событий.**



**В 1868 году в Женеве у них родилась первая дочь Сонечка, которая через три месяца умерла. Вскоре они переехали из Швейцарии в Италию, а потом, к рождению второй дочери (в сентябре 1869) вернулись в Дрезден. Все это время Достоевский работал “день и ночь”. В Европе он написал романы “Идиот”, “Бесы”, повесть “Вечный муж”.**

# Роман “Бесы”.

Достоевский написал роман “Бесы” как “роман-предостережение”, пытаясь остановить Россию на пути революции. Многие герои романа умирают насильственной смертью. Это роман разрушений и преступлений.

Достоевский пророчески предсказал в нем все, что произошло потом в России после 1917 года. Писатель показал и истоки этого явления.



Они в безверии, бездуховности, глубоком внутреннем опустошении. Этим больны многие герои романа, в этом – главная тайна центрального персонажа романа, Николая Ставрогина, одним из прототипов которого был друг юности Достоевского, петрашевец Николай Спешнев.



Он надеялся показать пути молодой России на примере судьбы Алеши Карамазова в продолжении романа, но смерть оборвала его работу, и “идеал братства” по Достоевскому остался невоплощенным. Осталась книга, которая раскрывается перед нами как духовная биография автора и его художественная исповедь.

**Роман “Братья Карамазовы”.**  
Итоговым произведением Достоевского по замыслу и охвату жизненных явлений, событий и проблем стал его последний роман “Братья Карамазовы”. Роман был неслучайно так назван. Достоевский хотел написать роман о братстве, но успел создать только первую его часть, в которой показывал распад братства и разложение семьи.

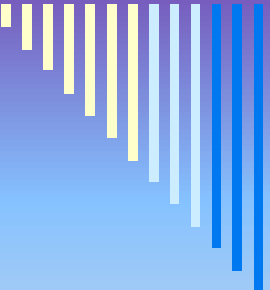




## **Пушкинская речь.**

**6 июня 1880 года в Москве состоялось открытие памятника Пушкину.**

**8 июня, на вечере, посвященном этому событию, Достоевский прочел свою знаменитую “Пушкинскую речь”, которая прозвучала как духовное завещание писателя своим современникам и потомкам. Его выступление произвело огромное впечатление. Достоевскому преподнесли лавровый венок, который в тот же день он отвез к памятнику Пушкину.**



**Полный творческих  
планов, собираясь  
писать вторую часть  
«Братьев  
Карамазовых» и  
издавать «Дневник  
писателя», в январе  
1881 Достоевский  
внезапно скончался.**

