



Развитие творческого потенциала у учащихся с ОВЗ на уроках ТЕХНОЛОГИИ

КАВЕРИНА СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВНА – УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ,
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ГБОУ ШКОЛЫ № 370, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

В. Сухомлинский о творчестве: «Я бы назвал творчество самой сутью жизни в мире знаний и красоты»

- ▶ Творчество является высшей формой человеческой деятельности. Творчество связано со способностью человека нестандартно мыслить, создавать небывалые объекты и идеи, решать задачи необычным, оригинальным способом, продиктованным внутренним мотивом. М. Горький писал: «Нужно любить то, что ты делаешь, тогда труд возвышается до творчества». Таким образом, огромное значение в развитии творческой активности у учащихся на уроках, имеет развитие их мотивации к деятельности до высокого уровня. Обучаясь по одной программе, в совмещенной группе, ориентированной больше на обслуживающий труд, мальчики и девочки изначально имеют разный уровень заинтересованности в прохождении учебного материала. Огромное значение приобретает развитие желания у мальчиков пробовать себя в роли портных, вязальщиков изделий, вышивальщиков, поваров, кондитеров и пр.

При знакомстве с новой профессией, мы обязательно открываем для себя в этой области выдающихся профессионалов-мужчин, как современных, так и исторических личностей.



Например, говорим о Людовике XV, который прекрасно вышивал лентами, или короле Швеции Густаве V, профессионально вышивающем гладью и крестиком и т.д.

Психологические особенности учащихся с ОВЗ

- ▶ Группа школьников с ОВЗ очень неоднородна: в нее входят дети с различными нарушениями. Чаще всего встречаются нарушения:
 - ▶ 1. Снижение способности к приему и переработке информации, выработке новых умений и навыков.
 - ▶ 2. Недостаточная выраженность познавательных интересов.
 - ▶ 3. Ограниченность запаса знаний об окружающем мире.
 - ▶ 4. Ограниченность практических навыков.
 - ▶ 5. Недостаточное развитие тонких движений пальцев рук.
 - ▶ 6. Нарушение эмоционально-волевой сферы и поведения.
 - ▶ 7. Низкая самооценка. Неверие в свои силы.

Основные задачи, стоящие перед учителем на пути развития творческих способностей у учащихся с ОВЗ

- ▶ 1. Создание условий уютной и безопасной атмосферы на уроке, в кабинете.
- ▶ 2. Обеспечение психологически комфортной атмосферы, проявление уважительного отношения к каждому обучающемуся.
- ▶ 3. Формирование чувства уверенности в посильности выполняемой работы.
- ▶ 4. Выработка спокойного отношения к ошибкам, препятствиям.
- ▶ 5. Развитие положительной самооценки.
- ▶ 6. Стимулирование и поощрение умения находить, формулировать и решать проблему.

Стимулирование творческой активности при выполнении учащимися кулинарных работ

- Самостоятельное составление учащимися технологических карт блюд, исходя из набора принесенных продуктов.
- Придумывание различных способов украшения блюд.



- Придумывание различных форм выпечных изделий.



Проявление творческой активности учащимися при изготовлении открыток



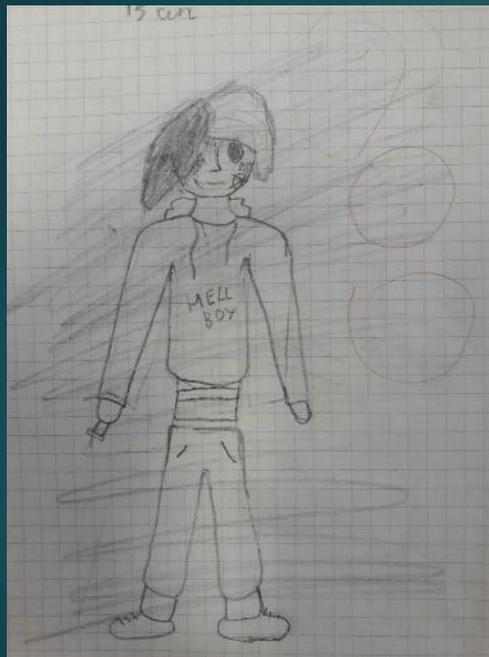
Творчество учащихся при изготовлении поделок из бумаги и картона



Проекты по изготовлению швейных изделий



Творческий проект: «Одежда для рэпера»



Творческий проект: «Органайзеры в подарок учителям».

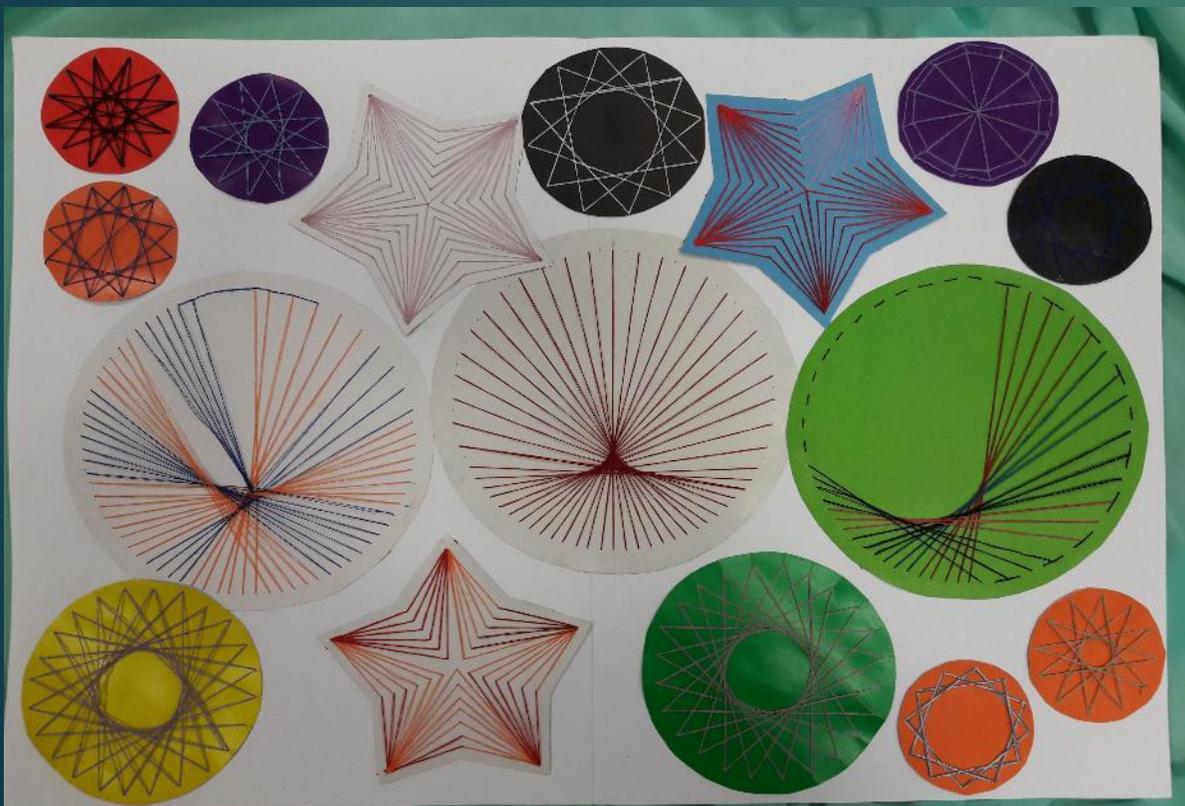


Создание брелоков для ключей ПО СВОИМ ЭСКИЗАМ

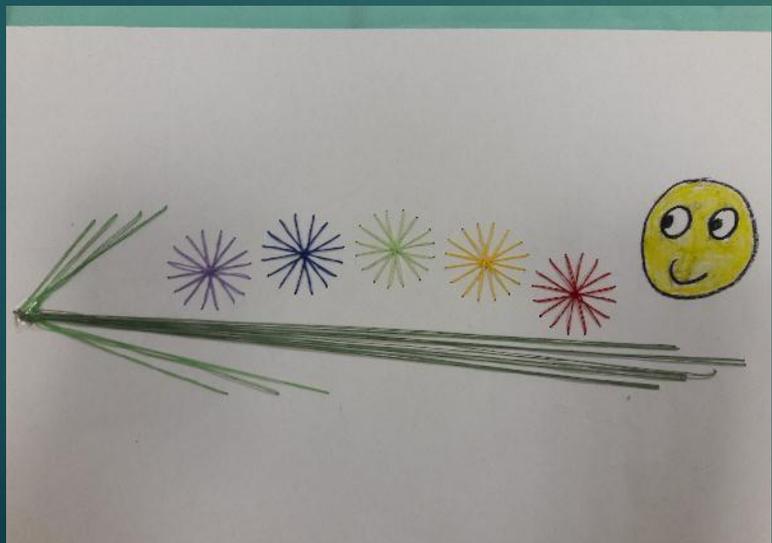
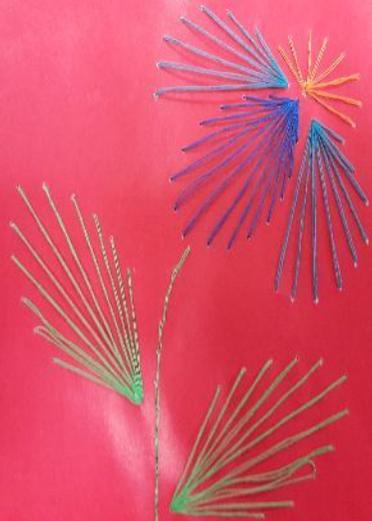


Развитие творческих способностей в работе с техникой ИЗО-нить

«Это просто Космос...»



«Вот оно какое наше лето!»



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!