

# Урок литературы в 6 классе

- **Тема урока:**
- **«Ф. М. Достоевский.  
Анализ главы**
- **«Связался со школьниками»**
- **(из романа «Братья Карамазовы»).**



# Цели, задачи урока

- - **Цели:**
- - сформировать представление о художественном мире Ф.М. Достоевского, где человек показан в напряженные, критические моменты жизни;
- - раскрыть причины озлобленности детей, подвести обучающихся к осознанию разрушающей силы зла.
- - воспитывать чувство милосердия, сострадания, любви к ближнему.
- **Задачи:**
- - актуализировать нравственные проблемы произведения (сострадание другому человеку, милосердие, деятельная любовь к ближнему);
- - продолжить работу по формированию навыка характеристики героя;
- - развивать аналитические и творческие способности, умения составлять кластер, синквейн, характеристики героев.
- **Методические приемы:** аналитическая беседа, групповая и индивидуальная работа, сопоставительный анализ образов, работа с фрагментами текста, составление кластера и синквейна.
- **Оборудование:** учебник-хрестоматия, презентация к уроку,

# Задание

- Сформулируйте тему сегодняшнего урока.

**Ф. М. Достоевский**  
**Анализ главы «Связался со**  
**ШКОЛЬНИКАМИ»** (из романа «Братья  
Карамазовы»).



**Запишите тему урока**

# Анализ главы

## «Связался со школьниками»

### • 1. Сформулируйте цели и задачи урока

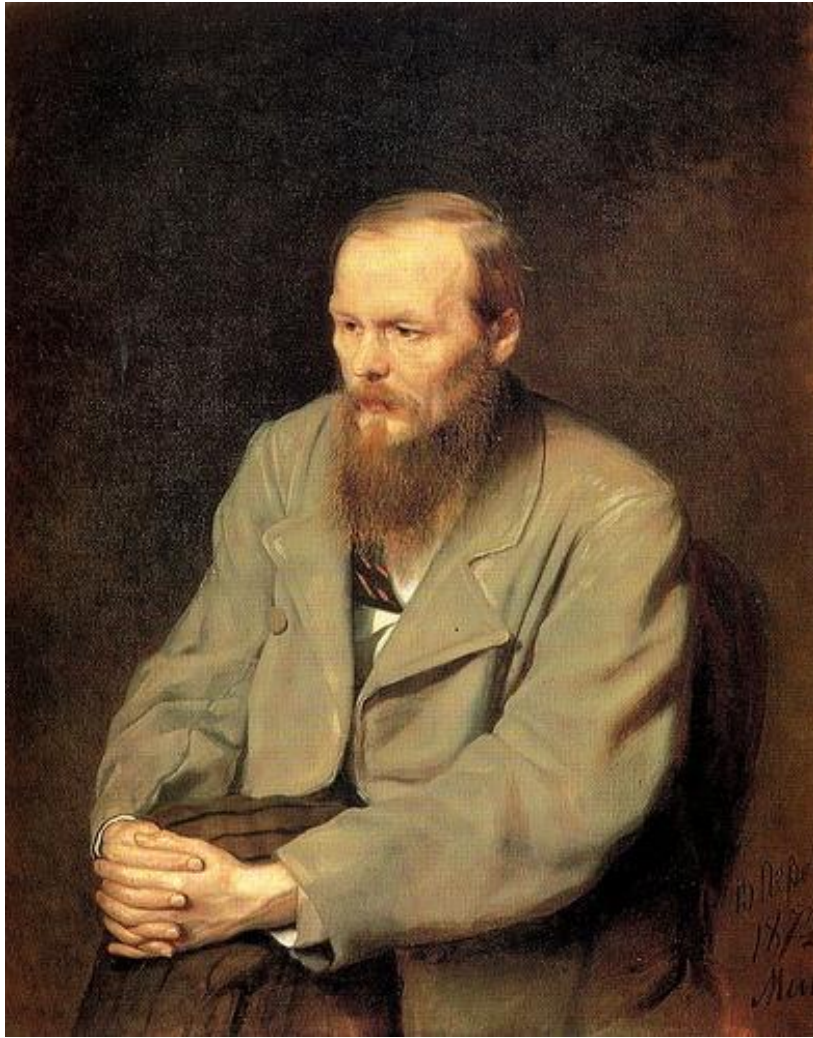
- \_\_\_\_\_ 1.
- \_\_\_\_\_ 2.
- \_\_\_\_\_ 3.
- \_\_\_\_\_ 4.
- \_\_\_\_\_ 5.



# Проблемы, которые необходимо решить



- **1. Почему Алёша связался с мальчиками?**
- **2. Мальчик за канавкой злой или обиженный?**



- Слово о писателе
- Ф.М. Достоевском

**1821 – 1881**





- **Ф.М. Достоевского** считают самым грустным писателем. И это не случайно. Писатель прожил тяжёлую жизнь: он рано потерял мать, тяжело было ему учиться в Главном инженерном училище, за участие в политической борьбе был заключён под арест и приговорён к смертной казни, которую потом отменили и заменили ссылкой.
- Достоевский написал книги, в которых стал защитником всех униженных и оскорблённых. Они заставляют читателей сочувствовать чужой беде. В этом мы убедимся, когда прочитаем фрагменты из романа **«Братья Карамазовы»**.

# *Легко ли читать Достоевского?*

- **Нелегко читать произведения Достоевского, потому что перед читателем со страниц его книг предстают мрачные картины жизни. Автор заставляет нас вместе со своими героями переживать, страдать.**



**Может, сегодня не стоит  
читать книги Достоевского?  
Зачем он нужен нам,  
сегодняшним школьникам?  
На этот вопрос вы ответите на  
заключительном уроке, когда  
прочитаем и разберём все главы.**



# Обмен впечатлениями

- **Какое впечатление осталось от прочитанных страниц фрагмента «Связался**
- **со школьниками»?**
- **Кто из героев привлёк ваше внимание?**
- **Какие чувства вызвало чтение главы? Смех или грусть?**



# “Лови ошибку”



- Школьников, которые кидали камнями в мальчика за канавкой, было пять.
- Мальчик за канавкой стоял в шагах двадцати от группы.
- По росту мальчику за канавкой можно было дать лет одиннадцать.
- Мальчики первыми начали кидать камни в того, который находился за канавкой.
- У мальчика за канавкой в кармане был один камень.
- **«Ведь вы Карамазов, Карамазов»**, - закричал хохоча мальчик за канавкой.

# «Злой мальчишка»



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.  
*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

- Описывая схватку между мальчиками, автор одного из них называет **«злой мальчишка»**.
- О ком из героев идёт речь?

# Индивидуальные задания

- **Мини – сочинение**
- **«Каким я увидел мальчика за канавкой в главе «Связался со школьниками»?**
- **Выполняют 5 человек:**

Время 15 – 17  
минут

# Задание



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.  
*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

- Если есть зло, то должно быть и добро.  
**Охарактеризуем шестерых мальчиков с камнями.**
- Их можно назвать добрыми?  
**Подтвердите свой ответ примерами из текста.**



# Проверь себя!!!

- Назвать добрыми мальчиков **НЕЛЬЗЯ:**
- 1) они вшестером кидают камнями в одного человека (**трусливые, держатся кучкой**), дразнят его, могут убить его, попадают камнями в грудь, голову, следовательно, они **жестокие**.
- 2) мальчики подталкивают Алёшу спросить мальчика за канавкой про **«мочалку»**, а слово это обижает его, т.е. хотят использовать Алёшу, чтобы сделать больно мальчику. **Это подлый поступок**.
- 3) описывая группу мальчиков, автор использует слова:
- **закричали хохоча; злая перестрелка; загалдели: «Ага, струсил, убежал, мочалка!»**. Их поведение говорит о том, что они не только хотят обидеть мальчика за канавкой, но и провоцируют его на новую драку.

# Составить СИНКВЕЙН

## МАЛЬЧИКИ

- **2 прилагательных** (дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта).
- **3 глагола** (описывают характерные действия объекта).
- **Четвертая строка** — фраза из пяти слов, которая выражает ваше отношение к описываемому предмету или объекту.

# Проверка синквейна

- **Мальчики**
- **озлобленные, безжалостные**
- **совещаются, кидают, провоцируют**
- **жестокие школьники избивают беззащитного Илюшу**
- **Обидчики**

# Синквейн( 2 вариант)

- **Мальчики**
- **Обозлённые, трусливые**
- **Кидают, хохочут, обижают**
- **Трусливые дети делают больно Илюше.**

# Какие ассоциации возникают у вас в связи со словами:

- **Шесть мальчиков.**
- **Мальчик за канавкой.**
- **Алёша.**



# ***Выскажите своё мнение***

**1. Согласны ли вы со словами штабс-капитана Снегирёва: «Дети в школах народ безжалостный: порознь а Божии, а вместе... часто безжалостны».**



# «СВЯЗАЛСЯ СО ШКОЛЬНИКАМИ»



- Почему произошла перестрелка у канавки?
- Почему никто из мальчиков не встал на защиту Илюши?

# Проверь себя!!!

- **1. Почему произошла «перестрелка» у канавки?**
- (Мальчики дразнили Илюшу мочалкой, потому что брат Алёши Карамазова Дмитрий вытащил из трактира за бороду отца Илюши, а школьники увидели это и стали дразнить Илюшу мочалкой).
- **2. Почему никто из мальчиков не встал на защиту Илюши?**
- Мальчики считают Илюшу подлецом
- «Он сам первый начал!» «Он подлец, он давеча в классе Красоткина перочинным ножиком пырнул».
- Мальчики ненавидят Илюшу, ведут себя как безжалостные дети.



# Беседа



- Какую роль отводит Достоевский своему главному герою Алексею Карамазову?
- **Что вы знаете о нём?**
- **(выступление ученицы, которая готовила индивидуальное задание к уроку)**

• Какова была реакция мальчика за канавкой на Алёшу?



Первая встреча Алёши с Илюшей Снегиревым.  
*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

Что можно сказать о мальчике за канавкой на основании его портрета и поведения?



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым  
Худ. В. Лодягин, 1947 г.

## Работа в парах

Составит **устный рассказ** только на основании деталей портрета и поведения героя.

Проверка

•(стр.201, 203, 204, 205)

## Проверь себя!



- ... « **бледненький, болезненный** и
  - со сверкавшими чёрными глазами...»
- «пустил камень ловко и энергетически»
- « весь карман был полон камней».
- « С большими тёмными и **злобно** смотревшими глазами».
- «Одет в довольно старенькое и ветхое пальтишко».
- «...ведёт себя **заносчиво**, «спустил куражу»- перестал куражиться»
- «...опять злобно засверкав глазёнками»
- « крикнул злобным и вызывающим взглядом: **«Монах в гарнитуровых штанах!»**»

## Проверим себя!

Мальчик из бедной семьи, одет в старенькое пальтишко, из которого давно вырос. Заплата на брюках, на правом сапоге дырка.

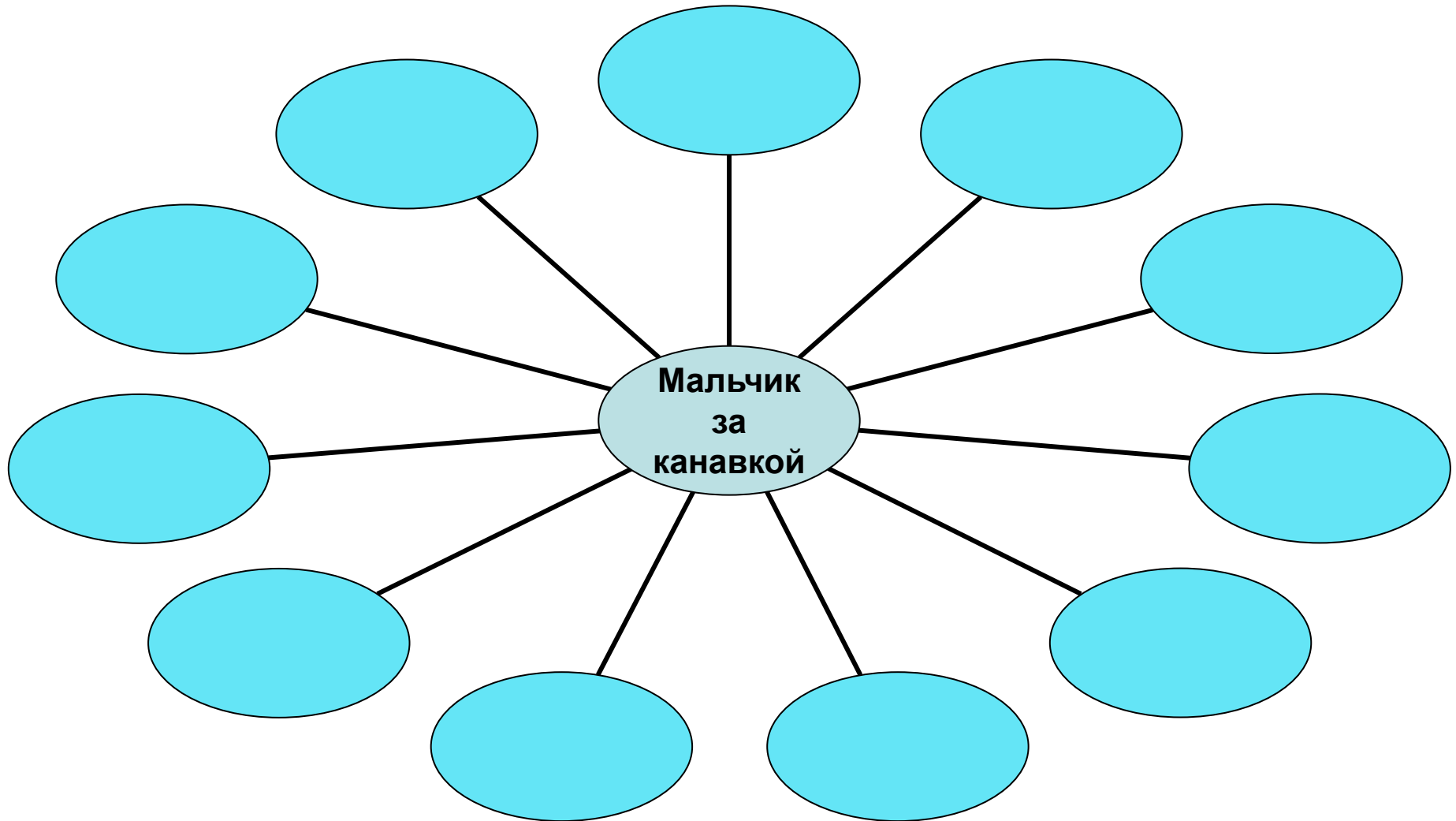
Ведёт себя заносчиво, смело, озлоблённый, жестокий ( «он давеча в классе Красоткина перочинным ножом пырнул»), укусил за палец Алёшу.

Раздражительный, грубый: « Не приставайте! »- сказал он Алёше. Ведёт себя вызывающе, обозвал Алёшу монахом, пускает ему в спину булыжник, то есть нападает исподтишка, провоцирует Алёшу на драку.



Первая встреча Алёши с Илюшей Снегиревым.  
Худ. В. Лодягин, 1947 г.

**Задание**  
**Составить кластер**  
**Мальчик за канавкой**



# Кластер. Илюша Снегирёв



# Прогнозирование



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.  
*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

Спрогнозируйте дальнейшие действия мальчика за канавкой, героя, который оказался в сложной ситуации.





Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.

*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

# Беседа

- -Есть ли добрый человек в этой главе? Или мы знакомимся только со злыми людьми?

Проверка

# Проверь себя!!!

- Добрым, равнодушным человеком предстаёт Алёша Карамазов.
- 1) Он **защищает** мальчика за канавкой своим телом от камней, пытается остановить перестрелку.
- 2) Он **не отвечает злом на зло**: мальчик за канавкой обзывает его, кидает камнями, кусает за палец, но Алёша не мстит ему.

# Проблема



- Почему Алёша связался
- с мальчиками?

# Алёша Карамазов



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.  
Худ. В. Лодягин, 1947 г.

- Алёша не считает детей ангелами, любит их. Но не может равнодушно смотреть на зло, которое происходит на его глазах.
- Он верит в Бога, **готовится к монашеству.**
- Помните, **Библия** учит нас подставить вторую щеку, когда нас ударили по первой. Говорит она и о непротивлении злу насильем, **это и показал нам Алёша: не ответил злом на зло.**

# Связался со школьниками



И.Глазунов Алёша Карамазов

- Одобряете или нет вы поступки Алёши Карамазова ?
- Чего ожидал от Алёши мальчик за канавкой ?
- Что ему сказал Алёша?

## Проверь себя!

- Сначала Алёша пытался усювестить мальчиков : **«Не стыдно ли, господа! Шестеро против одного, да вы убьёте его».**
- Потом выскочил навстречу летящим камням, чтобы загородить собой мальчика.
- Затем захотел узнать, за что мальчишки ненавидят мальчика за канавкой.
- Пошёл прочь, не ввязался в драку, а когда мальчик за канавкой оскорбил его, бросил в спину камнем, только воскликнул: **«Как вам не стыдно! Что я такого вам сделал».**
- Не ударил мальчика, когда тот прокусил ему палец, а только спросил: **«Ну а теперь скажите, что я вам сделал?».**

# Алёша Карамазов



- **Каким предстаёт Алёша Карамазов перед читателем?**

# ОБРАЗ АЛЁШИ КАРАМАЗОВА

❖ **Добрый,  
неравнодушный**

- Хочет понять, почему мальчики озлобились на Илюшу, пытается защитить его.

❖ **Смелый**

- Загораживает Илюшу собой от летящих камней.

❖ **Чуткий**

- Пытается разговаривать Илюшу, выяснить причину его агрессии.

❖ **Не поддаётся на провокацию**

- На зло не отвечает злом.



# А почему мальчик за канавкой заплакал, убегая от Алеши?



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.

*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

# Проверь себя!!!

- Илюша ждал зла, агрессии, ждал, что его снова будут бить и унижать. Но его ожидания не оправдались, он заплакал от растерянности, неожиданности.
- - **Станет ли злой человек плакать, тем более при человеке, которому только что навредил?**
- **(Нет, не станет.)**

# V. Финал размышлений



Первая встреча Алеши с Илюшей Снегиревым.

*Худ. В. Лодягин, 1947 г.*

- **Обиженный  
или злой  
мальчик за  
канавкой?**

# *Проверь себя!!!*

- **Мальчик Илюша не злой, он обиженный. Люди и обстоятельства сделали его таким:**
- **нищета, непонимание окружающих, нежелание помочь.**

# Рефлексия (самоанализ деятельности)

- **«ФРАЗЕОЛОГИЗМ»** или **«ПОСЛОВИЦА»?**
- Выберите фразеологизм или пословицу, которые характеризуют вашу работу сегодня на уроке.
- Шевелить мозгами
- Краем уха
- Хлопать ушами

# Рефлексия

- «Пантомима»
- **Покажите результаты своей работы**
- **Руки вверх – довольны**
- **Голова вниз – не довольны**
- **Закрыть лицо руками – безразлично.**

# Оценки за урок

- **Молодцы!!! -**

# Рефлексия.

- **Сегодня на уроке я научился....**
- **Своей работой я ... ( доволен или не совсем доволен )**
- **Урок заставил задуматься о том, ...**
- **Мне было интересно, потому что...**
- **Я понял, что ...**



# Домашнее задание

- 1. Перечитать главы «Надрыв», «Коля Красоткин».
- 2. Ответить на вопросы (стр. 207 – 208).
- 3. Подготовить **пересказ** одного из **ВЗВОЛНОВАВШИХ ЭПИЗОДОВ.**
- Индивидуальное задание «Каким предстаёт Илюша Снегирёв в главе «Надрыв?»».
- ГОТОВЯТ:

**Спасибо за урок!!!**

## Использованные материалы

- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/http://ru.wikipedia.org/wiki/Сайт>
- Т.Ф. Курдюмова. Литература. 7 класс. – М., Дрофа, 2017 г.
- Методические советы к учебнику
- для 7 класса. Пособие для учителя. Под ред. М.А.Снежневской. – М., 2010