

«Формирование музыкальных способностей у детей дошкольного возраста средством использования музыкально-дидактических игр»



Лычагина Татьяна Викторовна,
музыкальный руководитель
МБОУ ЦО №15
(дошкольные группы,
проспект Ленина, д. 145 А)



Цель: развитие музыкальных способностей дошкольников, в процессе использования музыкально-дидактических игр.

Задачи:

- Приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор.
- Развивать музыкально-сенсорные способности, активизировать слуховое восприятие детей.
- Формировать знания о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность), умение различать их в предлагаемых музыкальных произведениях.
- Прививать интерес к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).



Типы дидактических игр:

- подвижные
 - хороводные
 - настольные
-
- Ценным в этих играх является то, что в основу взят синтез музыки и движений



Характерным для каждой дидактической игры является наличие в ней:

- обучающей задачи;
- содержания;
- правил;
- игровых действий



Виды музыкально-дидактических игр:

- для развития звуковысотного слуха
- на развитие чувства
- на развитие тембрового слуха
- на развитие диатонического слуха
- на развитие памяти и слуха
- на развитие детского творчества



Все пособия условно разделены на три группы:

- Пособия, цель которых дать детям представление о характере музыки (веселая, грустная), музыкальных жанрах (песня, танец, марш)
- Пособия, которые дают представление о содержании музыки, о музыкальных образах
- Пособия, которые формируют у детей представление о средствах музыкальной выразительности



Применение музыкально-дидактических игр и пособий:

- В процессе пения;
- В процессе слушания;
- В процессе ритмических движений;
- В процессе игры на детских музыкальных инструментах



Для развития звуковысотного слуха были
изготовлены игры «Где мои детки»,
«Кто в домике живет»,
«Угадай колокольчик», «Музыкальное лото»



Для развития чувства ритма, на определение характера и жанра были изготовлены игры «Определи по ритму», «Песня-танец-марш», «Солнышко и дождик»



Для развития тембрового слуха были изготовлены
игры «Угадай, на чем играю»,
«Нам игрушки принесли»



Для развития музыкальной памяти были изготовлены игры «Веселая пластинка», «Музыкальный телефон», «Волшебный волчок»



Музыкально-дидактическая игра «Солнышко и дождик»

Цель: развивать умения определять характер музыкального произведения



Музыкально-дидактическая игра

«Кто в домике живет»

Цель: развивать звуковысотный слух



Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю» Цель: развивать тембровый слух



Музыкально-дидактическая игра «Песня-танец-марш»

Цель: развивать представление об основных жанрах музыки, способность различать песню, танец, марш.



Музыкально-дидактическая игра

«Угадай колокольчик»

Цель: развивать звуковысотный слух



Спасибо

за внимание!

