



«Выявление и развитие одаренных детей, через вовлечение в изучение культуры, традиций, ремесел родного края, используя проектную деятельность».

Педагогический проект

Автор: Чумаченко Ирина Борисовна, педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «Дом детского творчества»
р.п. Мучкапский
2017



Актуальность проекта

Важнейшими задачами общего образования в XXI веке, которые нашли отражение в ФГОС ООО второго поколения, являются:

- *научить учиться* (учиться познавать);
- *создавать* (практическая направленность обучения);
- *научить жить* (культура дома, здоровый образ жизни);
- *научить жить вместе* (культура человеческих отношений; уважения к младшим, ровесникам, старшим, людям других национальностей и вероисповедания

Приобщение детей к проектной деятельности является одной из современных форм обучения, позволяющей наиболее полно развивать интеллектуальные, исследовательские, творческие способности индивидуально у каждого учащегося.



Противоречия

- Между формированием у учащихся технологической культуры, соответствующей государственному стандарту, развитием и поддержанием одаренных детей через изучение народного творчества при одновременном сокращении количества учебных часов по основной программе «Технология»
- Между необходимостью сохранения воспитательной ценности народного творчества и отсутствием системного подхода к изучению декоративно – прикладного творчества народных умельцев
- Между желанием создавать сложные, красивые изделия народного творчества и недостаточной сформированностью исследовательско- проектной культуры обучающихся

Проектная деятельность учащихся - это

самостоятельная деятельность учащихся, использование исследовательских приемов, наличие проблемы, требующей интегрированных знаний

это переход от авторитарного стиля обучения к взаимодействию «учитель – ученик»

формирование у них положительных потребностей и интересов, способствующих их самоопределению и самореализации

развитие интеллектуальных, исследовательских, творческих способностей индивидуально у каждого учащегося



Цель проекта

Выявление и развитие одаренных детей, через включение в активную учебно-познавательную проектную деятельность изучения культуры, традиций, ремесел родного края



Объект проекта – проектная деятельность обучающихся по декоративно – прикладному искусству и народному творчеству на занятиях по дополнительному образованию .

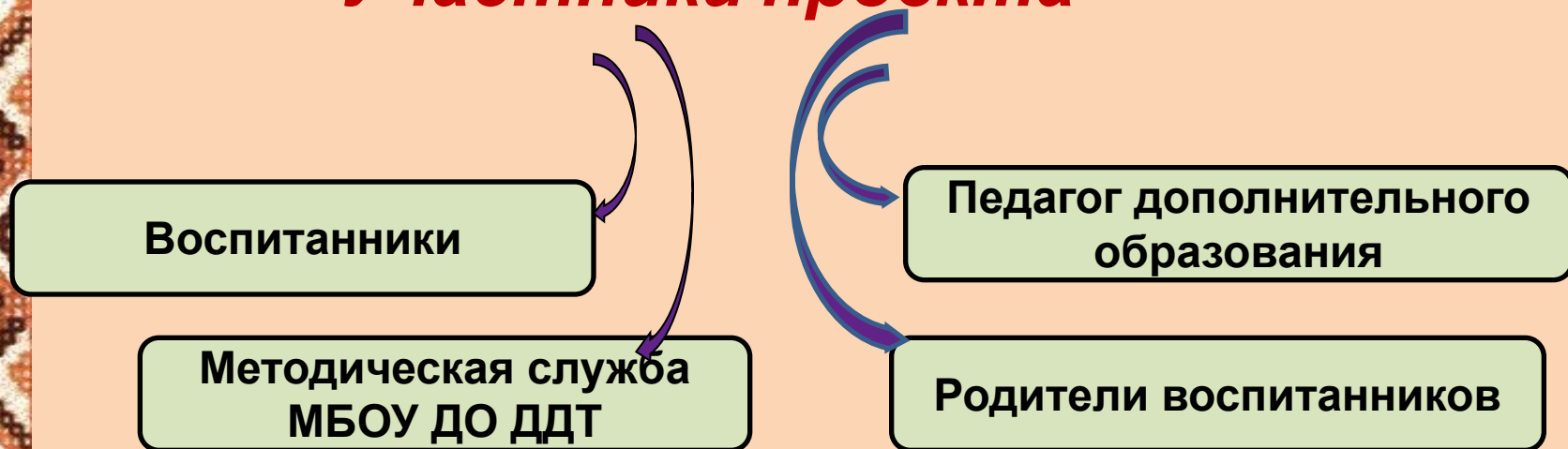
- **Предмет** – организация проектного обучения, в процессе которого развивается творческая и исследовательская самостоятельность и навыки самообразования учащихся.

- **Гипотеза:**
если включить учащихся в активную учебно-познавательную проектную деятельность, то это будет способствовать эффективному развитию и формированию самостоятельной творческой одаренной личности.

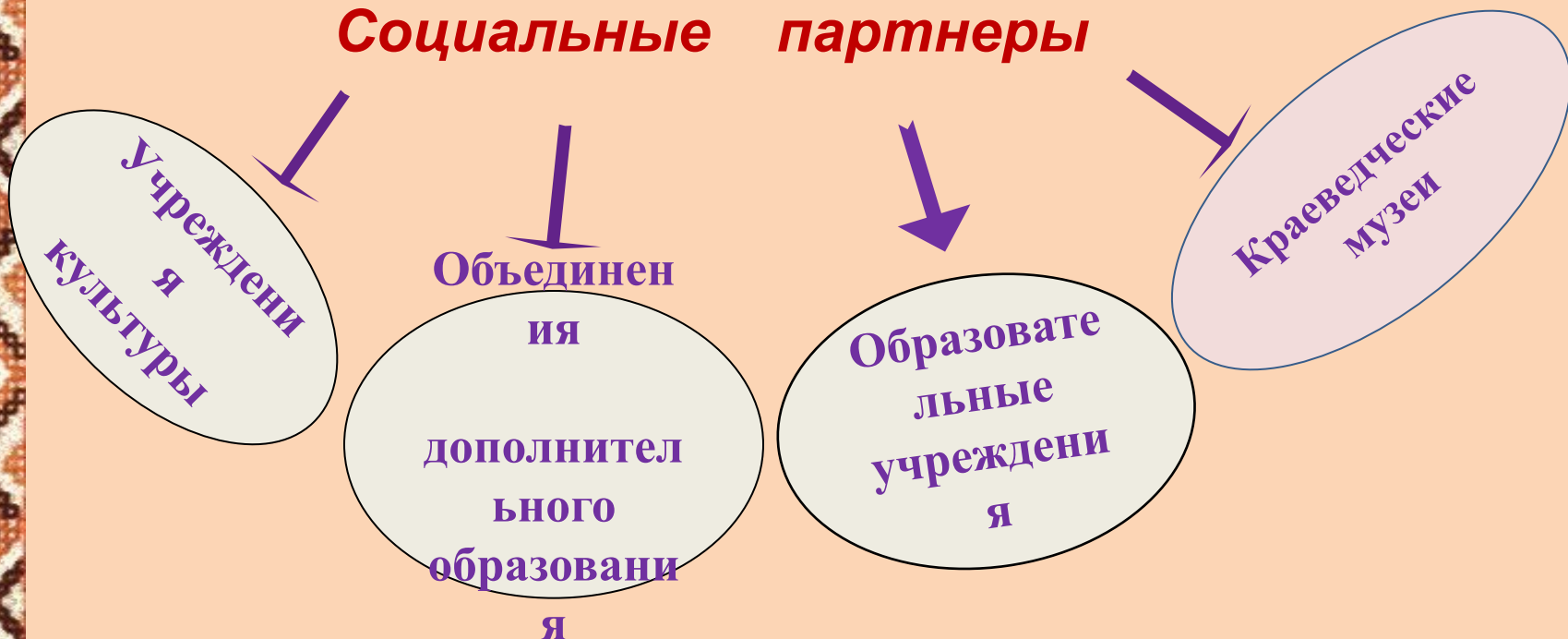
Задачи проекта

- Активизировать познавательную деятельность через изучение основ народного творчества и приспособлении его к современным условиям, требованиям жизни, организации активного обучения;
- освоить, в том числе, технологию изготовления народной тряпичной куклы, глиняной Романовской игрушки;
- развивать творческие способности воспитанников на основе выполнения творческих заданий по разработке авторских изделий;
- стимулировать интерес к изучению и сохранению народного творчества через исследовательскую деятельность при создании творческих проектов;
- определить роль изучения и изготовления народной куклы, глиняной игрушки в творческом развитии и в нравственном воспитании детей;
- формировать методический банк.

Участники проекта



Социальные партнеры

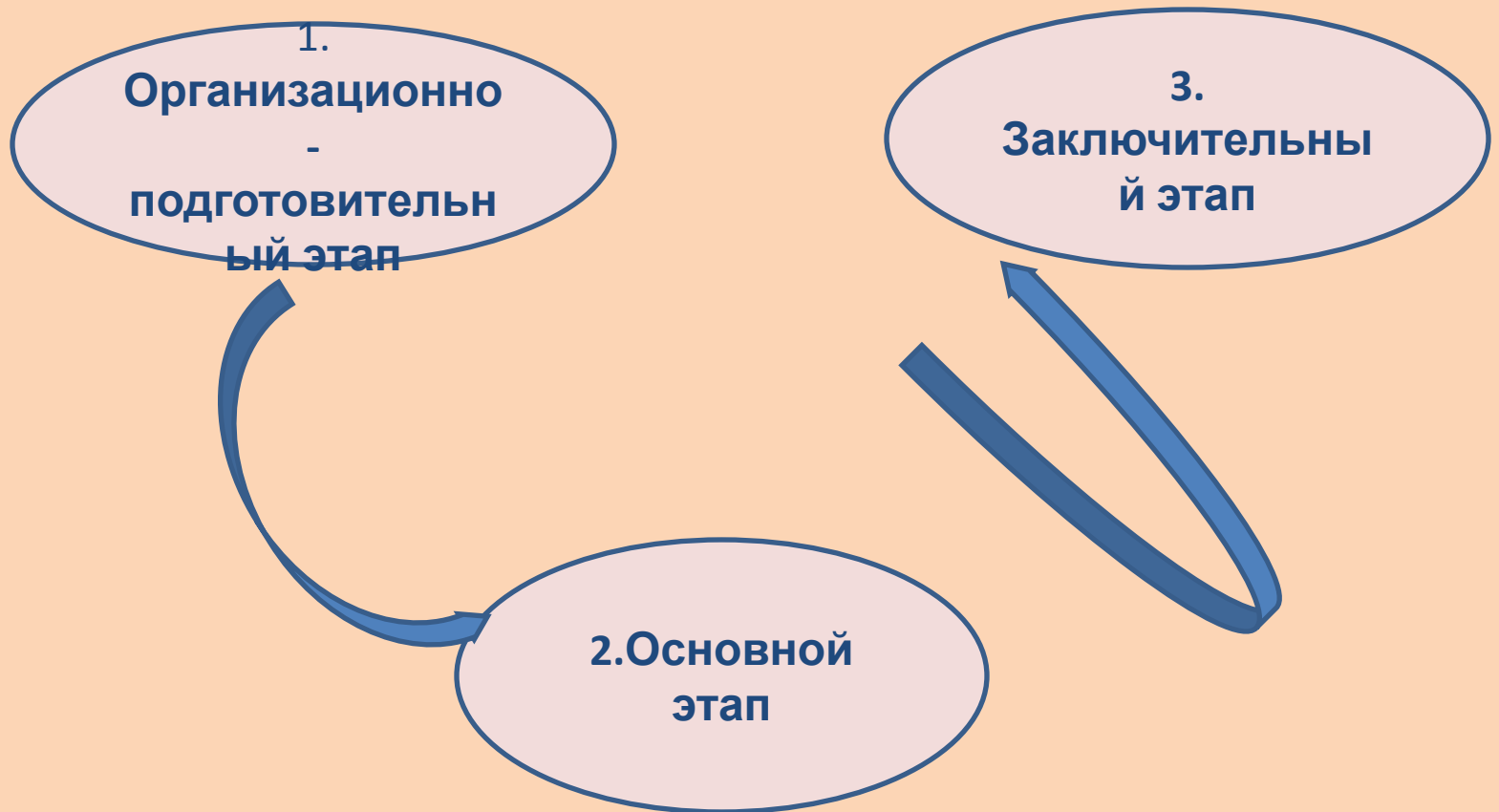




Формы учебной деятельности, используемые в работе:

- творческое проектирование;
- учебно-исследовательские работы;
- посещение выставок и мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству.
- проведение экскурсий по краеведческим музеям (г. Тамбов, г. Борисоглебск, г. Муром, г. Нижний Новгород, г. Владимир, г. Суздаль).
- Проведение семинаров и творческих мастерских по теме проекта для учителей и учащихся Мучкапского района.
- Проведение ключевых дел: «Осенены», «Моя родословная», «Наши ветераны», «Масленица», «Моя малая Родина».

Этапы реализации проекта





Этапы реализации проекта

Организационно-подготовительный этап
(сентябрь 2015- декабрь 2015)

1. Анализ существующей авторской образовательной программы по декоративно-прикладному творчеству «Счастливый дом» и модернизация программы с учетом современных педагогических подходов к образовательному процессу и культурных традиций родного края.
2. Диагностика начального уровня ЗУН при изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества
3. Использование потенциала партнерских отношений
4. Подготовка материалов для творческих работ, информационное обеспечение проекта.
5. Формирование списка учащихся.
6. Предварительный выбор темы проекта
7. Формулирование основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы.
6. Определение формы представления результатов.

Основной этап

январь 2016-январь 2017 учебный год

1. Реализация учебно-

творческого процесса :

организация и проведение исследований обучающимися, например: «Особенности народного творчества родного края»;

«Прошлое, настоящее и будущее безликой куклы»,

«Пасха. Традиции.

Сувениры»;

«Романовские глиняные игрушки»;

«Обереги».

«Глиняные куклы в

Тамбовских костюмах»

Итогом работы по каждому разделу программы является индивидуальный, групповой или коллективный проекты.

2. Выбор безопасных способов работы, материалов, инструментов, приспособлений. Разработка эскизов изделия. Выполнение изделия.

3. Осуществление социального партнерства

4. Подготовка к презентации проекта. Написание сообщения или создание презентации PowerPoint.



Самостоятельная работа учащихся, обсуждение задания каждого в группе

- Поиск и обработка информации.
- Выполнение расчетов и схем.
- Выбор технологии изготовления .
- Разработка критериев, предъявляемых к работе.

Самостоятельная
работа групп и
индивидуальная
работа над проектом
Групповые и
индивидуальные
консультации.

Роль учителя –
консультирование,
помощь,
направление
деятельности
учащихся в
методически нужное
русло.

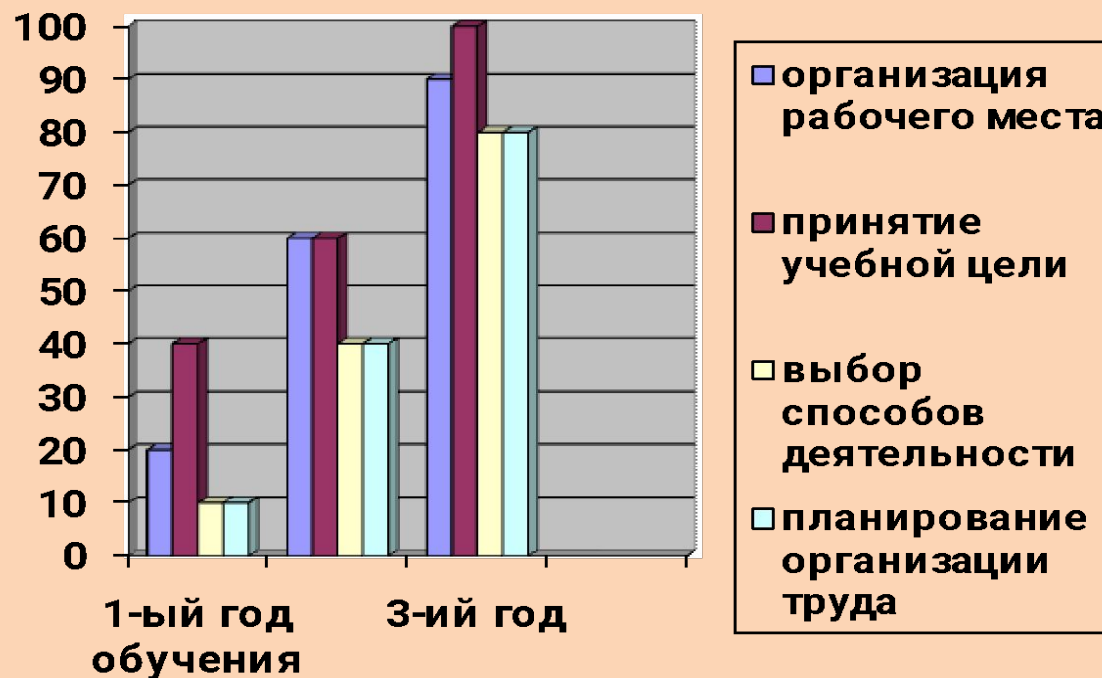


Заключительный этап февраль-май 2017 года

- Анализ деятельности учащихся и самоанализ своей деятельности
- Выставки, конкурсы, включающие новую форму работы, условно называемую «презентация», разработка и защита творческих проектов, проведение мастер-классов
- Прохождение представленных работ в отборочных этапах муниципальных конкурсов на областные конкурсы
- Размещение материалов на сайте учреждения;
- Выпуск методической продукции, проведение семинаров-практикумов

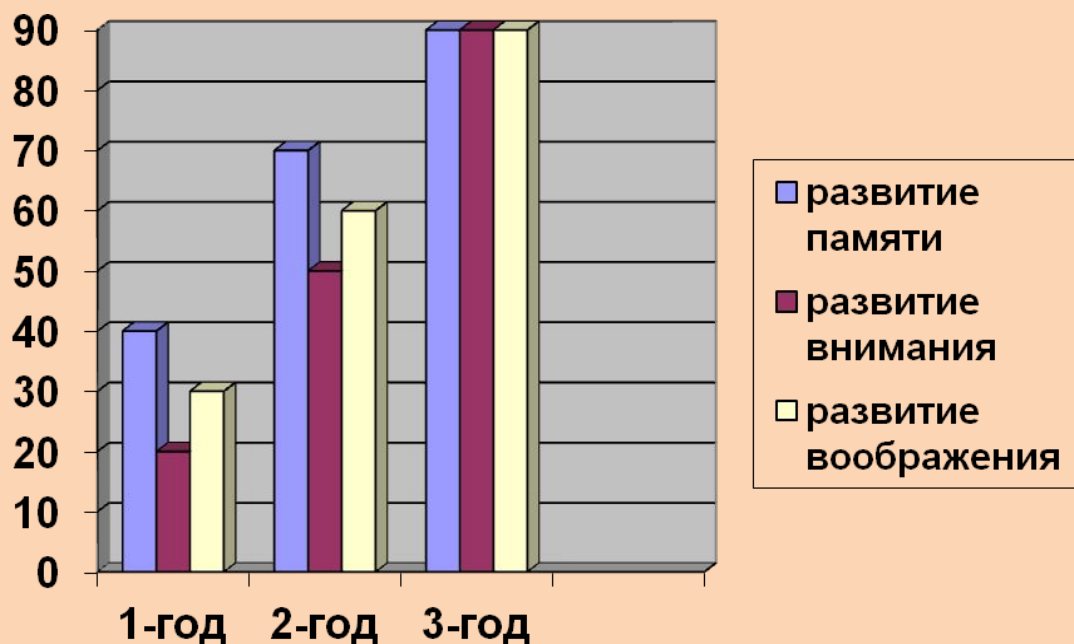
Результаты проекта

Развитие универсальных учебных
действий (регулятивных):
учебно-организационные
умения и навыки



Результаты проекта

Уровень воздействия проектной деятельности на развитие личностных качеств обучающихся



Конечные результаты обучающихся

- Познакомились с историей развития, особенностями изготовления, основными элементами, технологическими приёмами изготовления Романовской глиняной игрушки, народной куклы, оберегов и народного творчества родного края.
- Повышен уровень творческой заинтересованности в изучении и сохранении народного творчества через исследовательскую деятельность при создании творческих проектов. Сформированы навыки изготовления безликой куклы, глиняной игрушки, оберегов, с использованием элементов народного творчества.
- Умеют разработать эскиз поделки по собственному замыслу и воплотить его в творческом проекте.
- Развиты умения интегрировать традиции народного творчества в авторские изделия.
- Развиты умения воспитанников защищать свой проект с использованием компьютерных технологий.



Результаты проекта

Участие воспитанников объединения «Рукоделие» в конкурсах, выставках

- Конкурс одаренных детей системы дополнительного образования детей «Звездочки Тамбовщины», «Искорки Тамбовщины»- Новикова Ксения, Жирова Мирослава;
- Региональный этап конкурса «Палитра ремесел» – Новикова Ксения;
- Региональный конкурс исследовательских и творческих работ «Русская национальная игрушка» - Сапрыкина Ксения;
- Конкурс выставка «Зеленая планета» - Черняев Никита, Пирагова Дарья, Филатова Надежда;
- Всероссийский фольклорный фестиваль «Православная культура Тамбовского края»- Новикова Ксения, Жирова Мирослава;
- Конкурс-выставка «Вторая жизнь ненужных вещей» - Чурсина Юлия, Черняев Никита.

Результативность совместной деятельности





Анализ результативности проекта

Данный проект можно рекомендовать к реализации в других общеобразовательных учреждениях дополнительного образования детей при выполнении следующих условий:

1.
Использов
ание
педагогами
проектной
Технологии

2.
Работа в
рамках
ФГОС II
поколения

3.
Используй
вание
педагогами
и
обучающи
мися
ИКТ

4.
Ведение
педагогами
активной
внеурочной
деятельнос
ти



Вывод

Таким образом, выдвинутая мною гипотеза о влиянии включения учащихся в активную учебно-познавательную проектную деятельность на развитие и формирование самостоятельной творческой одаренной личности, подтвердилась.

Ресурсы

- Группа авторов, Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя/ Под ред. И.А. Сасовой- М: Вентана-Графф, 2003.-296с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие, -М.: Народное образование, 2001.
- Скребцова, Т.О. Соленое тесто. Лепим поделки и сувениры. [Текст] / Т.О. Скребцова, Л.А. Данильченко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.
- Шептуля, А.Э. Домашние обереги своими руками. [Текст] / А.Э. Шептуля. – М.: Эксмо, 2006.
- Цамуталина Е. Е. 100 поделок из ненужных вещей. – Ярославль: Академия Холдинг, 2002 г.
- портал «Дополнительное образование детей»
<http://vidod.edu.ru>
- сеть творческих учителей <http://teacher.68edu.ru>
- [социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru)
- справочно-информационный портал дополнительного образования детей <http://www.kidsworld.ru>
- сайт профессионального сообщества педагогов
<http://metodisty.ru>



Спасибо за внимание!

