

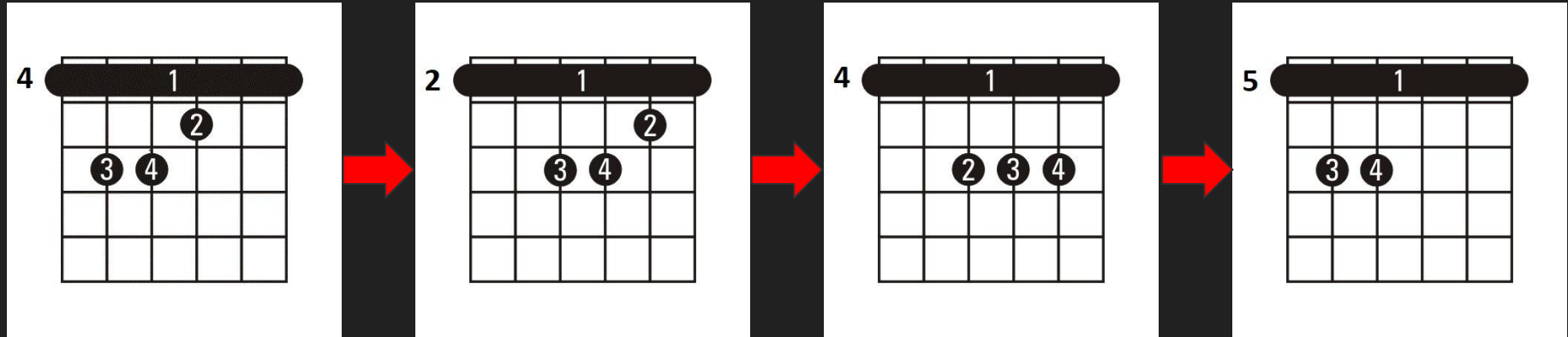
Здрасти, друзья!



Как дела? Готовы к новым песням?



Сначала немного разомнёмся



G#

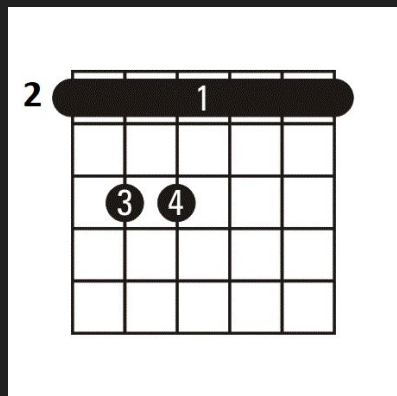
Bm

C#

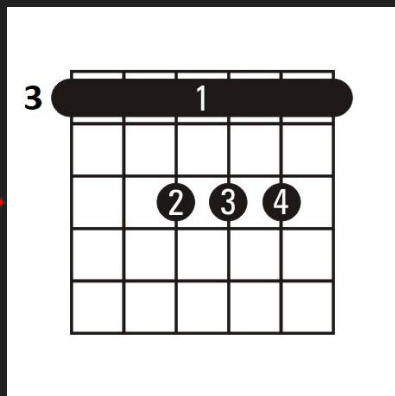
Am

- Переставляем под метроном. Пробуем играть новый аккорд на каждые 4 счёта. Начинаем с темпа 60

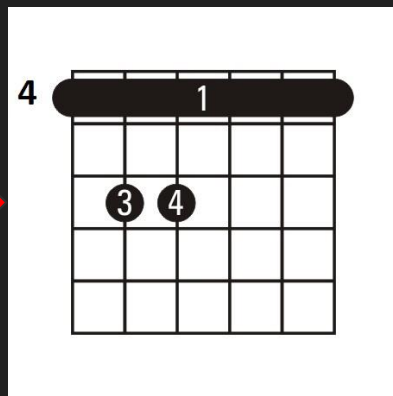
И ещё немного...



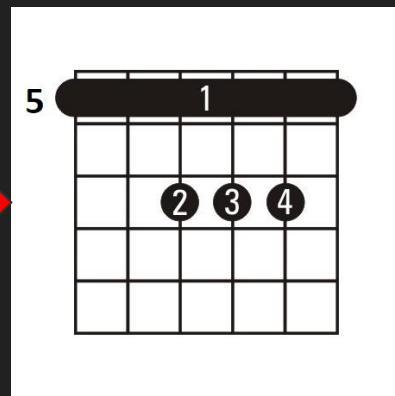
F#m



C



G#m



D

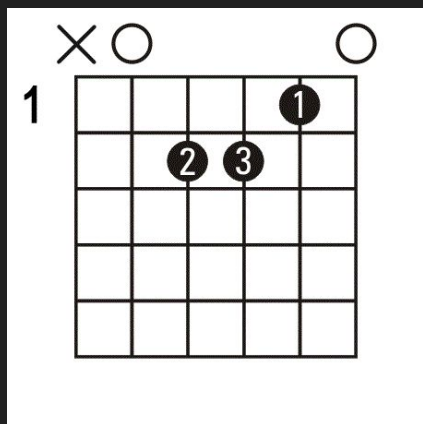
- Переставляем под метроном. Пробуем играть новый аккорд на каждые 4 счёта. Начинаем с темпа 60

А начнём мы с нетленной классики!

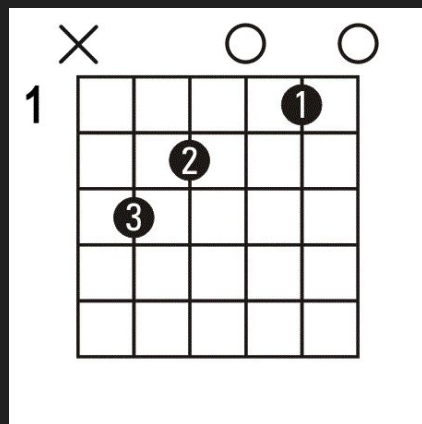
Кино - Звезда по имени Солнце



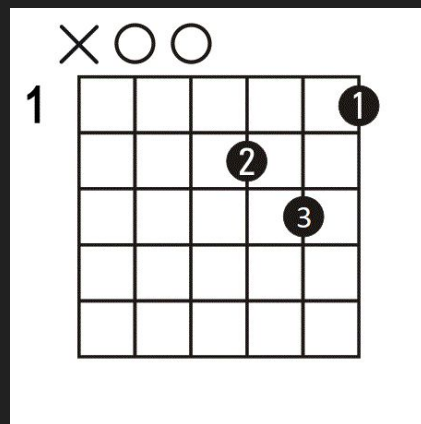
Кино - Звезда по имени Солнце



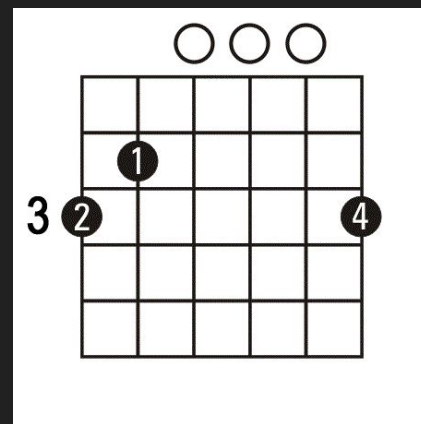
Am



C



Dm



G

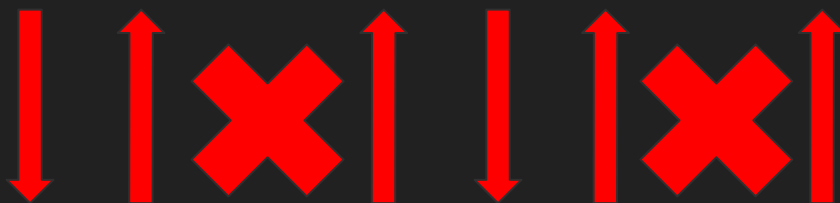
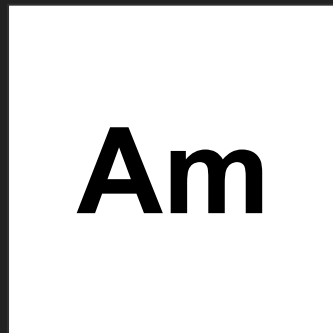
Кино - Звезда по имени Солнце

Вступление /
Куплет /
Проигрыш ->



Кино - Звезда по имени Солнце

Вступление

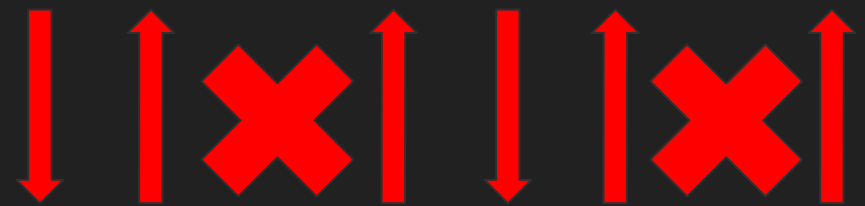
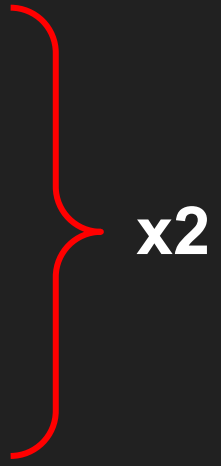


1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

Куплет

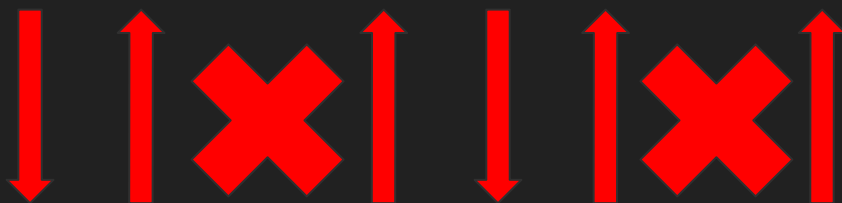
Am	Am	C	C
Dm	Dm	G	G
Dm	Dm	Am	Am



1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

Проигрыш



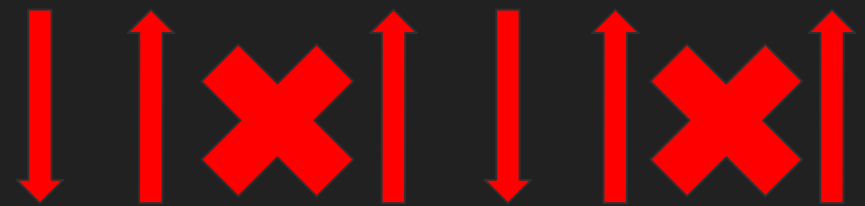
1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

2-й куплет

Am	Am	C	C
Dm	Dm	G	G
Dm	Dm	Am	Am

x2



1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

Проигрыш

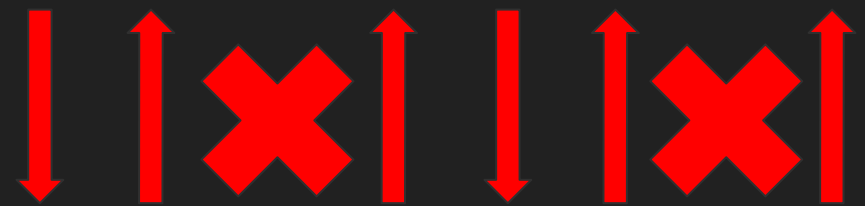
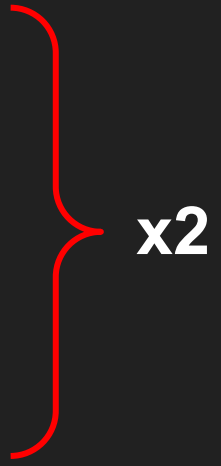


1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

3-й куплет

Am	Am	C	C
Dm	Dm	G	G
Dm	Dm	Am	Am



1 и 2 и 3 и 4 и

Кино - Звезда по имени Солнце

Проигрыш

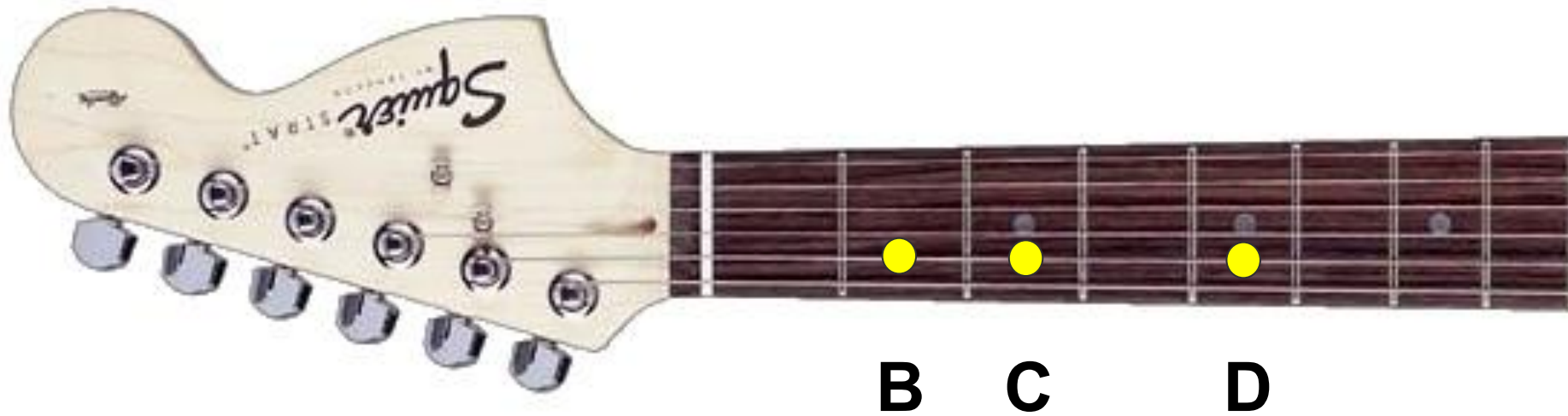


1 и 2 и 3 и 4 и

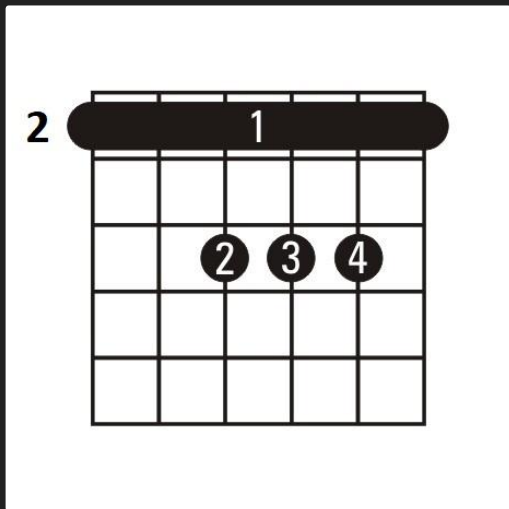
Помните, мы говорили про септаккорды?



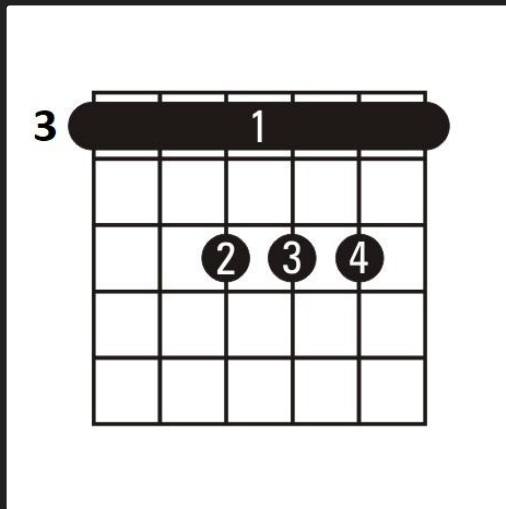
Сегодня будем
разбираться с
септаккордами с баррэ



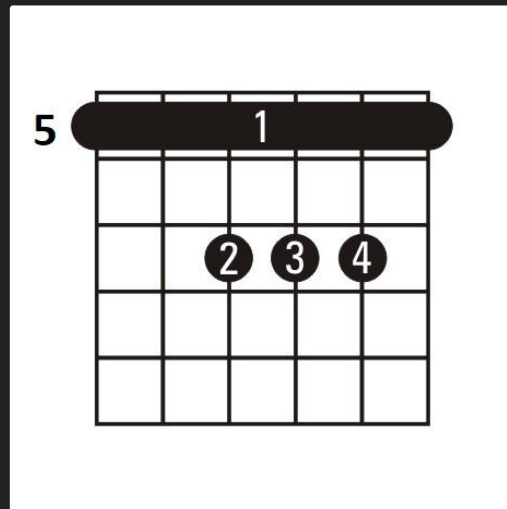
Вспомните аккорды с баррэ на 5-й струне



B

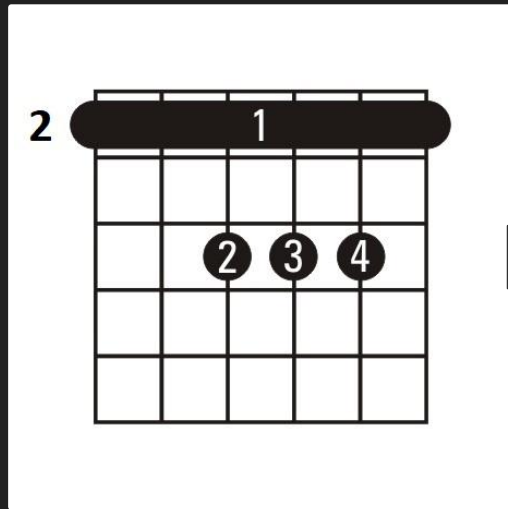


C

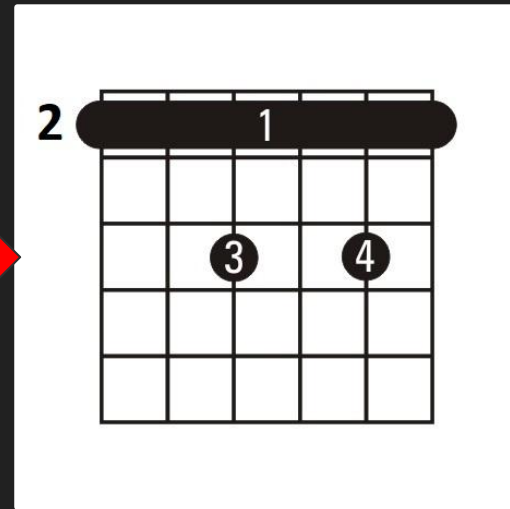
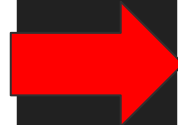


D

Септаккорды с баррэ



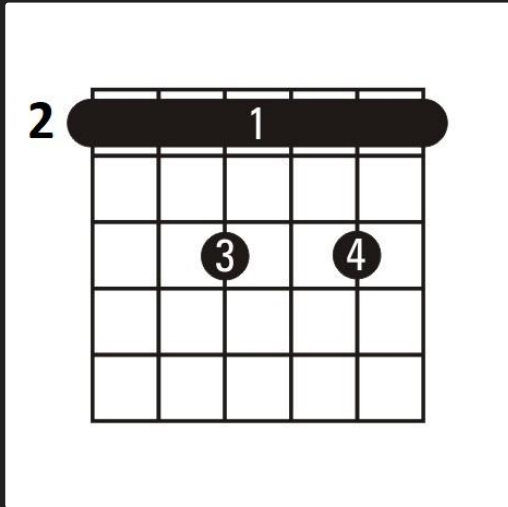
В



В7

Уберем один палец, другой переставим и получится септаккорд!

А как с другими аккордами?



B7

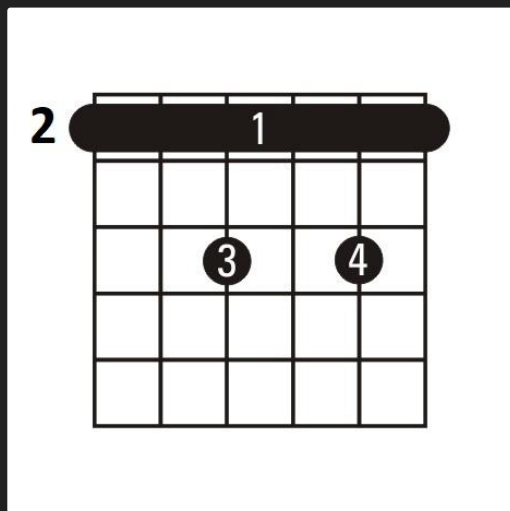


C7

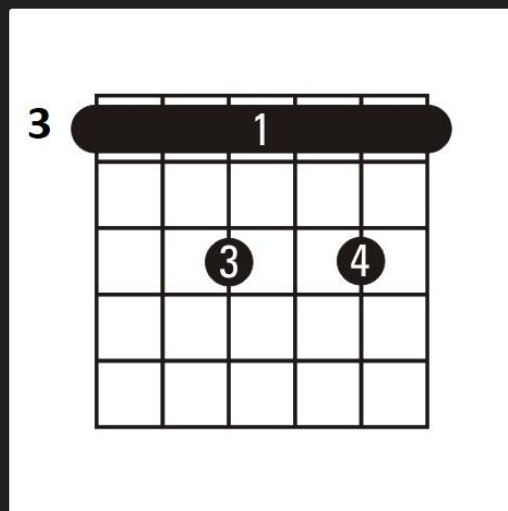


D7

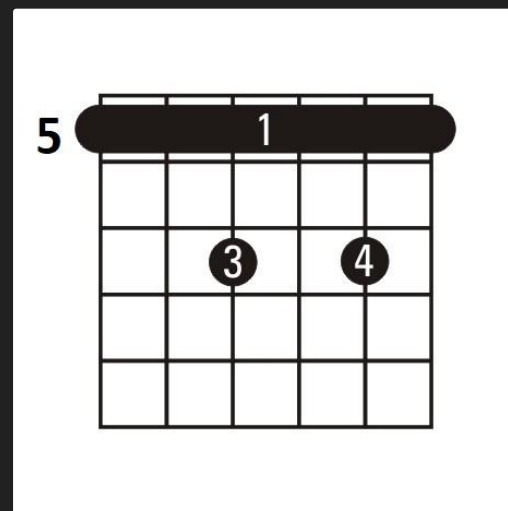
Правильно!



B7

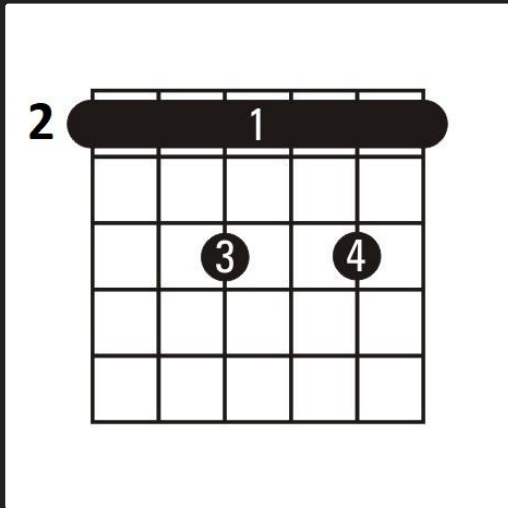


C7



D7

А если вот так?



B7

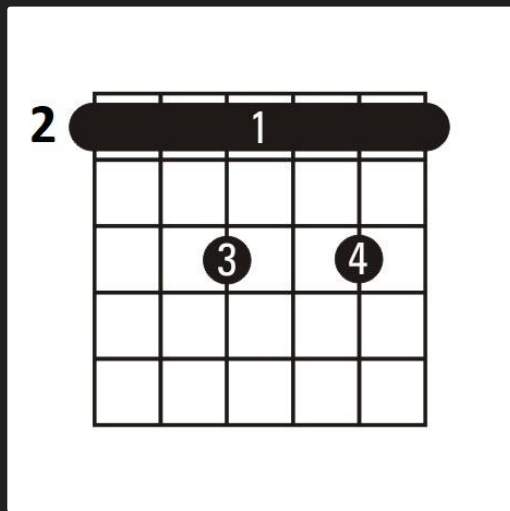


C#7

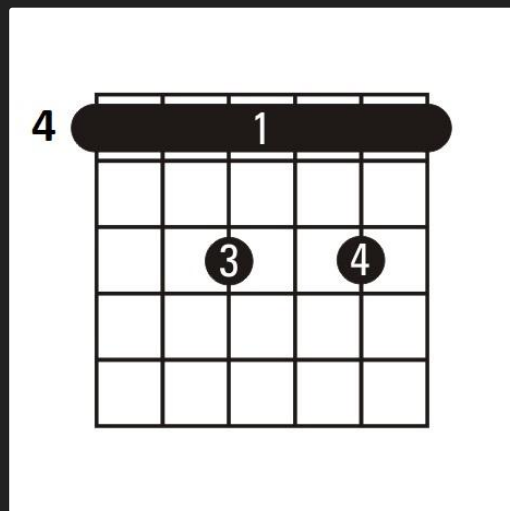


D#7

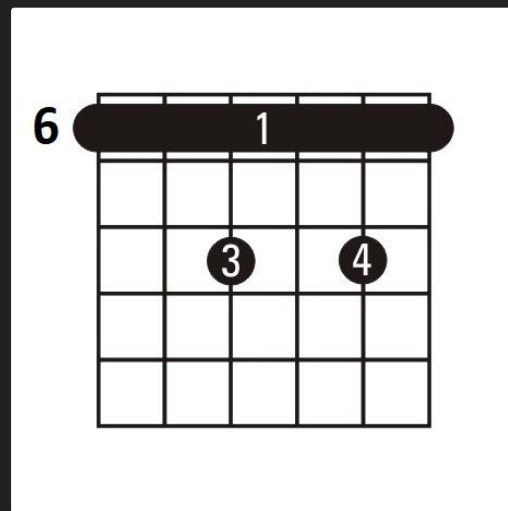
Отлично!



B7



C#7

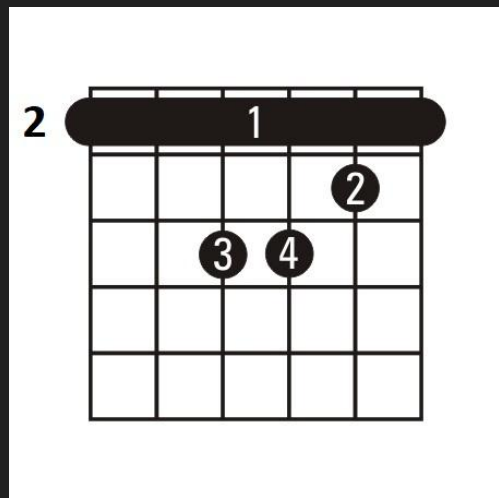


D#7

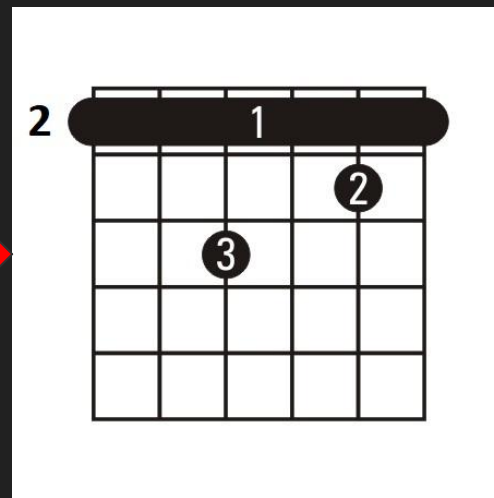
А как быть с минорными аккордами?



Септаккорды с баррэ (минорные)



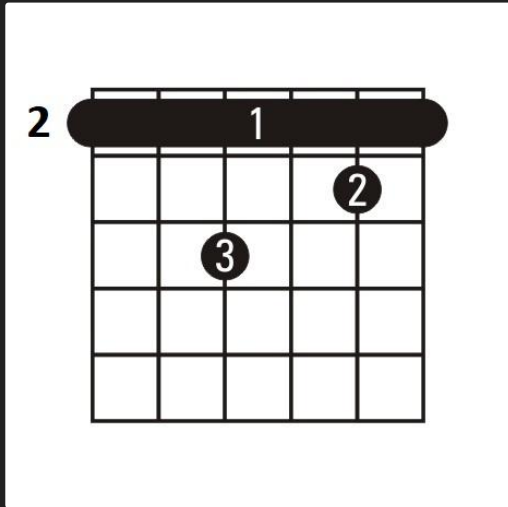
Bm



Bm7

В минорных вариантах аккордов нужно убрать всего один палец, чтобы получить септаккорд

Давайте снова отгадывать

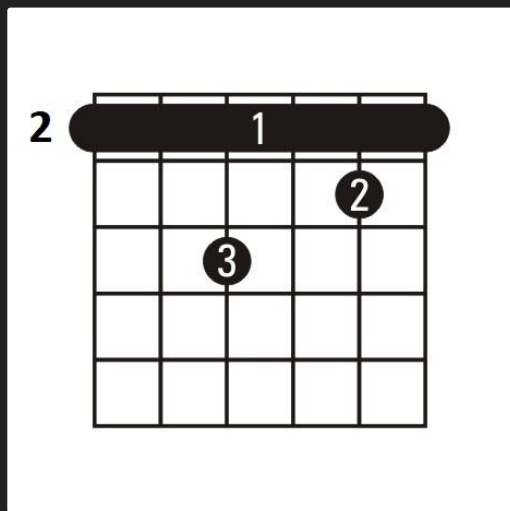


Bm7

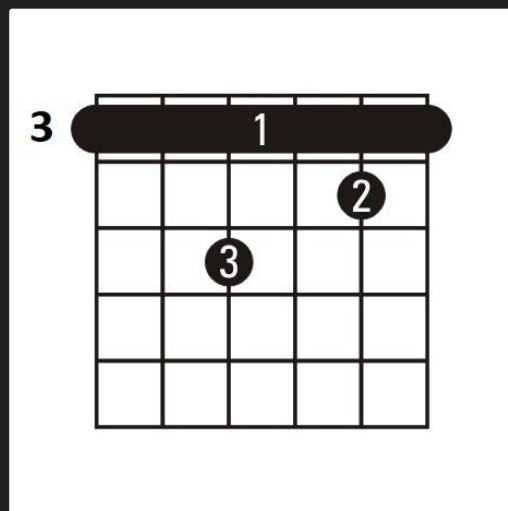
Cm7

Dm7

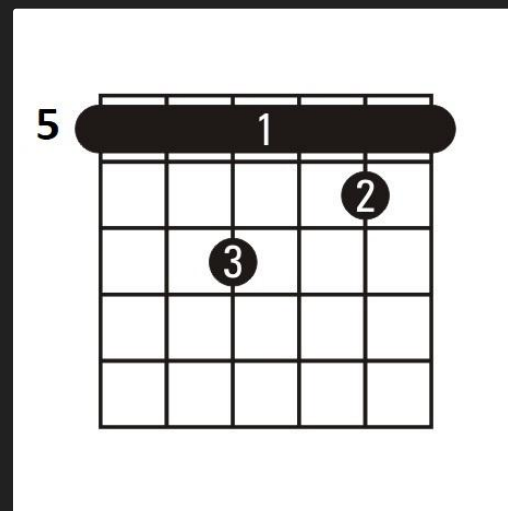
Гениально!



Bm7

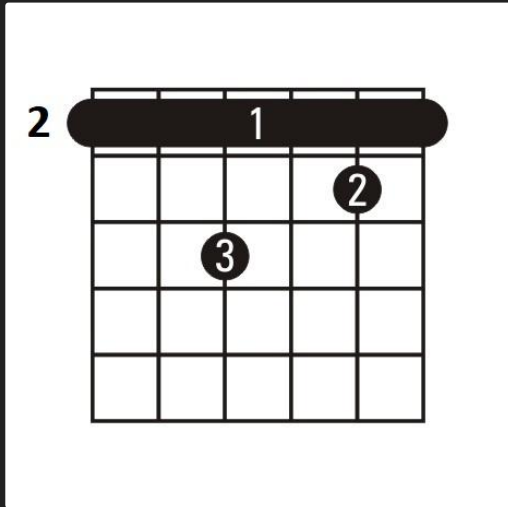


Cm7



Dm7

А вот так?



Bm7

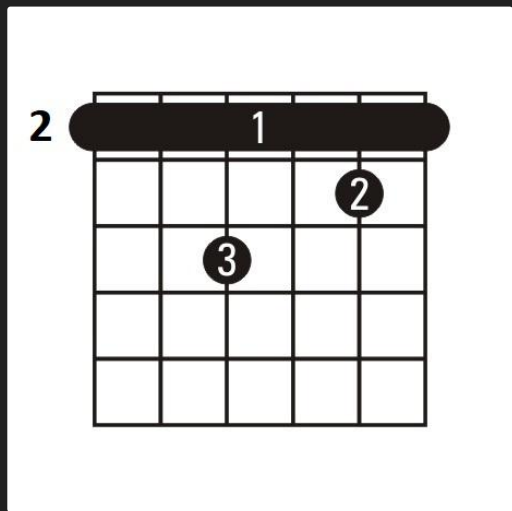


C#m7

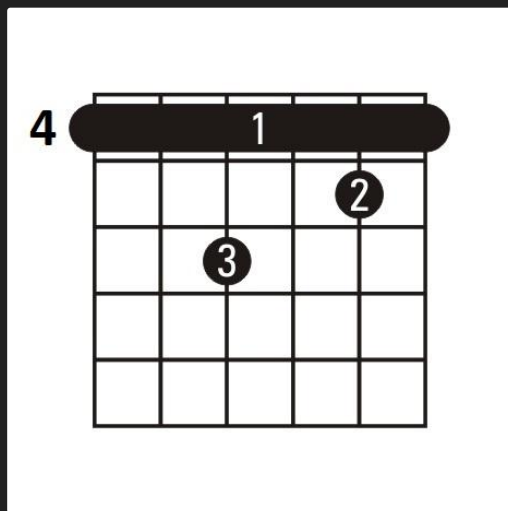


Bbm7

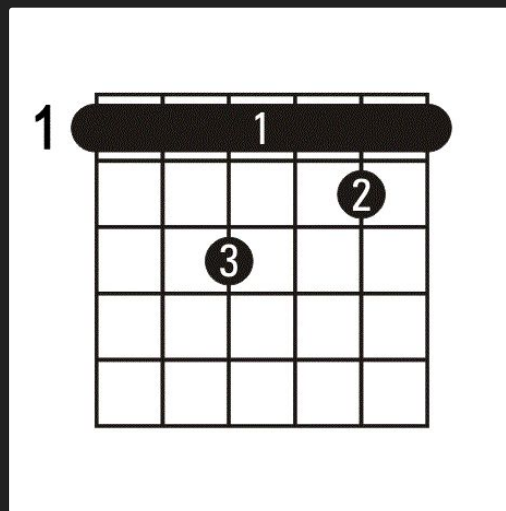
Септаккорды с баррэ (диез/бемоль)



Bm7



C#m7

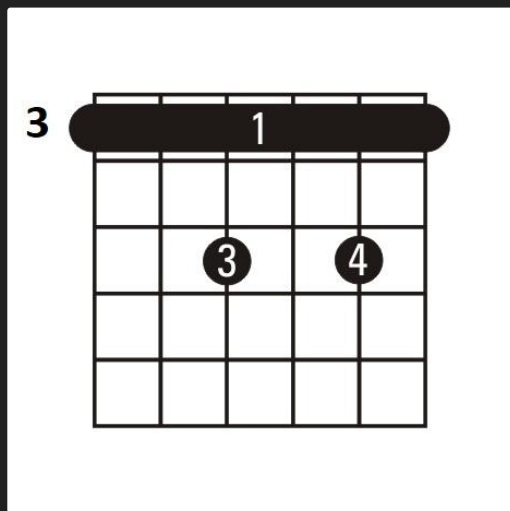


Bbm7

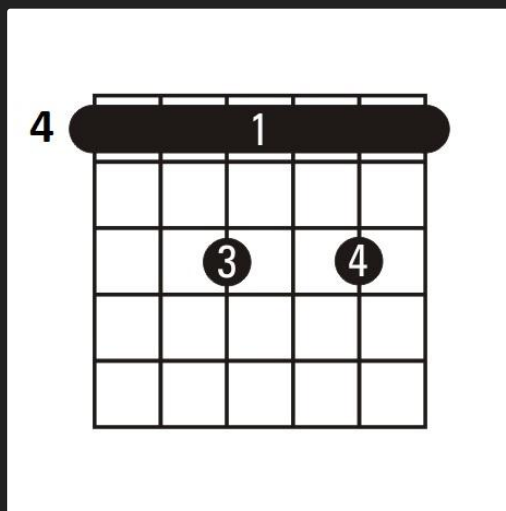
Поняли логику?



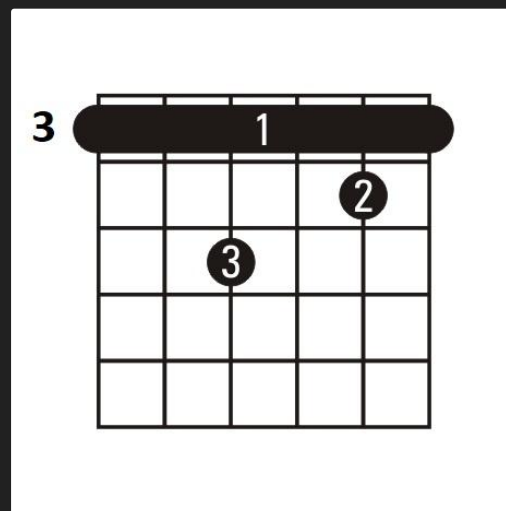
Обратите особое внимание на эти аккорды



C7



C#7



Cm7

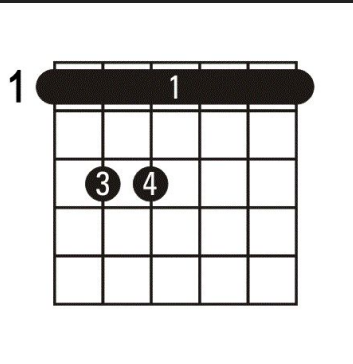
Сегодня они пригодятся нам в песнях

Александр Розенбаум - Ау

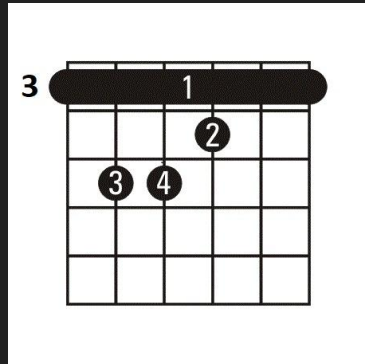


Александр Розенбаум - Ау

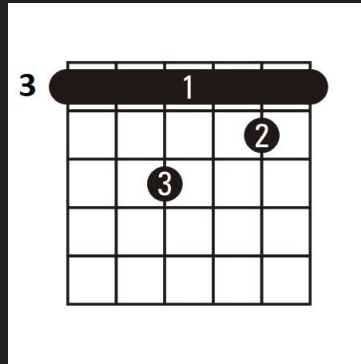
Вступление / Куплет / Припев



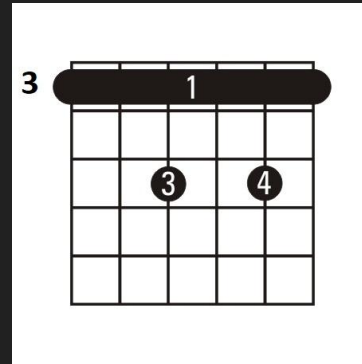
Fm



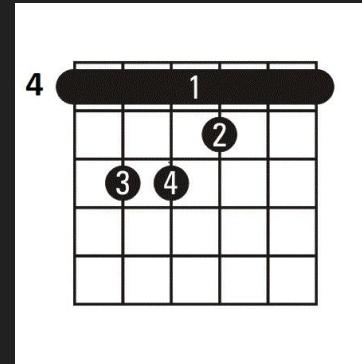
G



Cm7



C7



G#

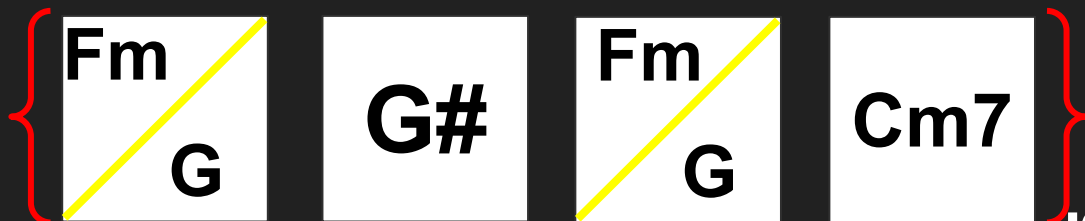
Александр Розенбаум - Ау

Вступление / Куплет / Припев



Александр Розенбаум - Ау

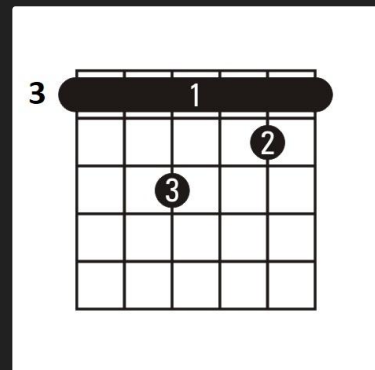
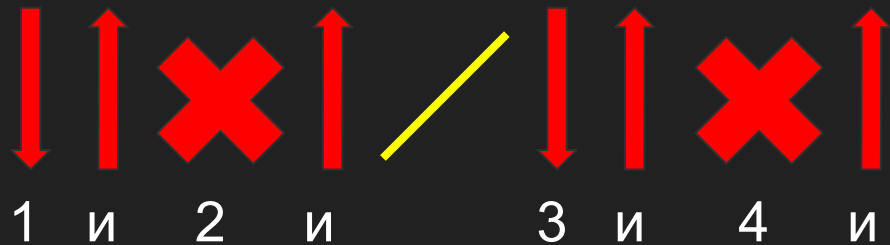
Вступление / Куплет / Припев



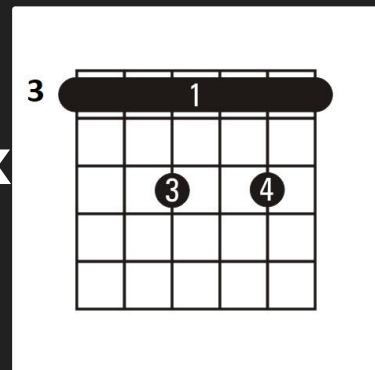
x2

В

куплетах



Cm7



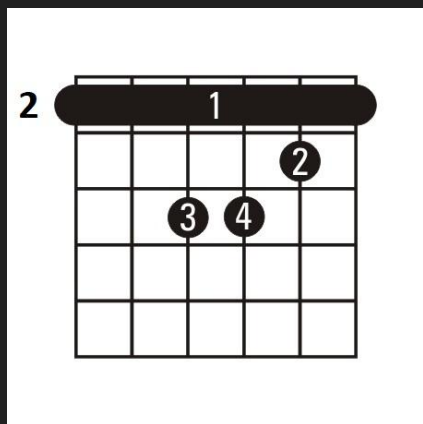
C7

Ласковый Май - Белые Розы

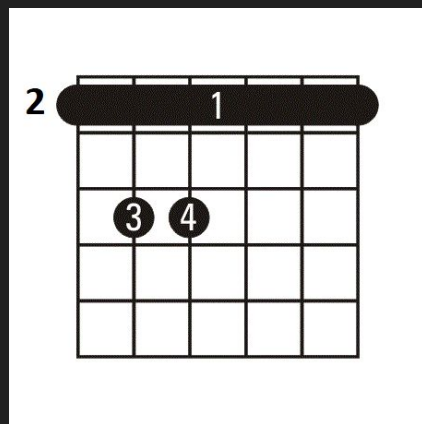


Ласковый Май - Белые Розы

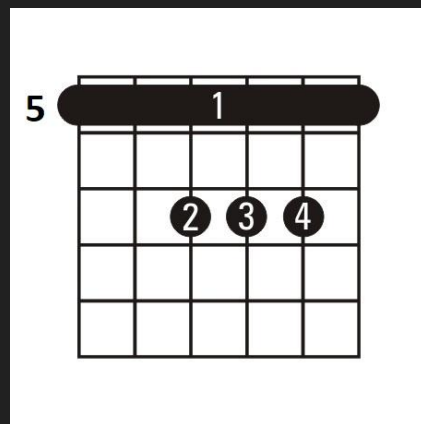
Проигрыш



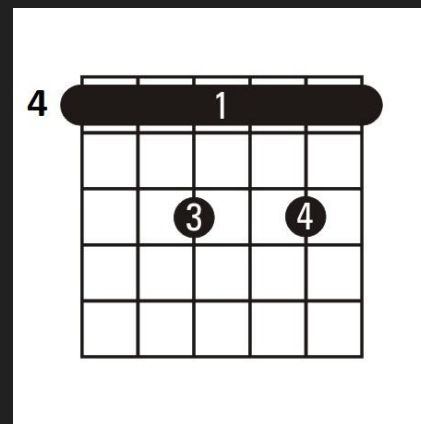
Bm



F#m



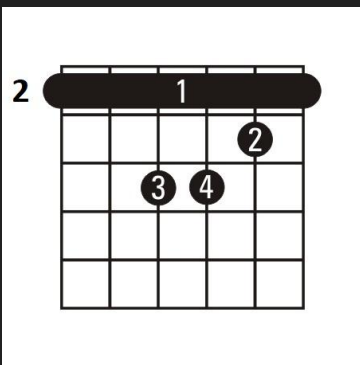
D



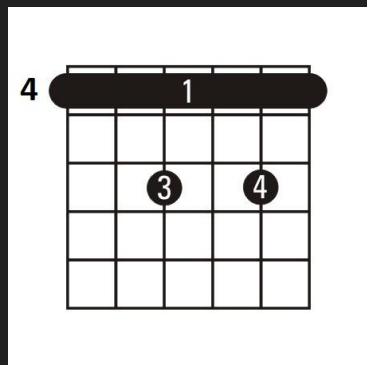
C#7

Ласковый Май - Белые Розы

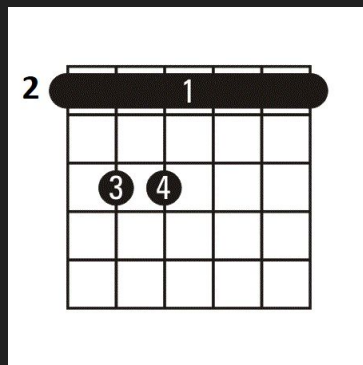
Куплет / Припев



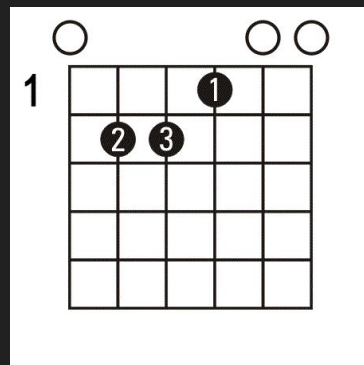
Bm



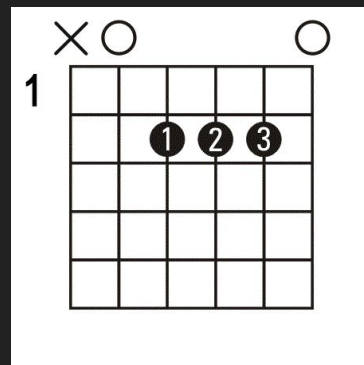
C#7



F#m



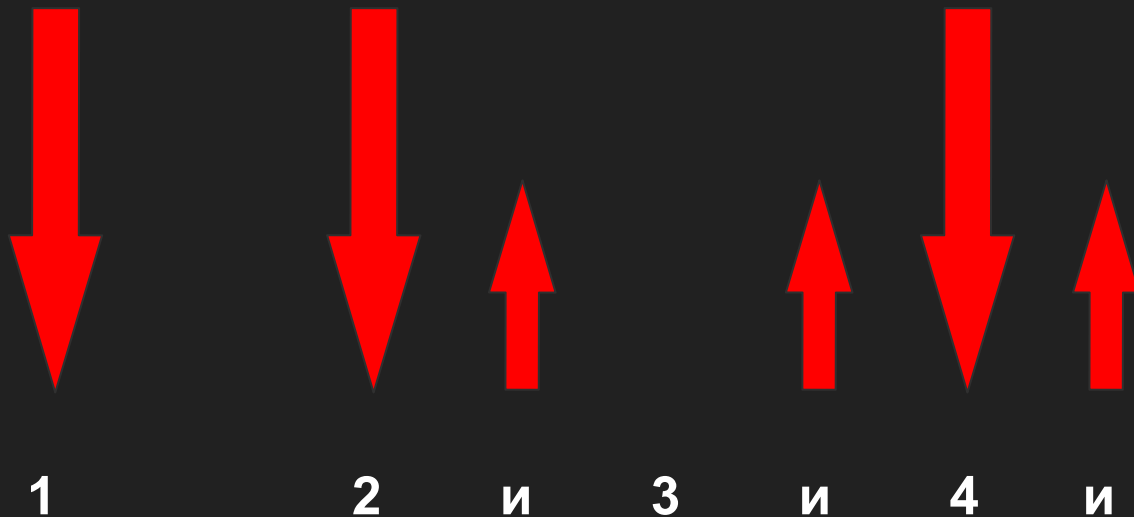
E



A

Ласковый Май - Белые Розы

Проигрыш / Припев



Ласковый Май - Белые Розы

Куплет



1



2



и

3



и



4



и

Ласковый Май - Белые Розы

Проигрыш

Bm	Bm	F#m	F#m
D	C#7	F#m	F#m
Bm	Bm	F#m	F#m
D	C#7	F#m	F#m

Куплет

Bm	C#7	F#m	F#m
Bm	E	A	F#m
Bm	E	A	F#m
Bm	C#7	F#m	F#m

Ласковый Май - Белые Розы

Припев

F#m	F#m	Bm	Bm
E	E	A	A
F#m	F#m	Bm	Bm
C#7	C#7	Bm	C#7

Проигрыш

Bm	Bm	F#m	F#m
D	C#7	F#m	F#m

x2

F#m	F#m
-----	-----

На куплет ->

Ласковый Май - Белые Розы

Куплет

Bm	C#7	F#m	F#m
Bm	E	A	F#m
Bm	E	A	F#m
Bm	C#7	F#m	F#m



1



2



и



3

и



4









и

На припев ->

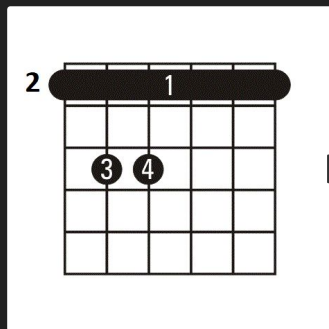
Ласковый Май - Белые Розы

Припев

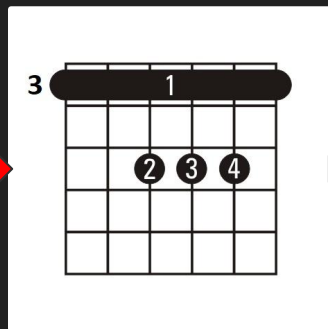
F#m	F#m	Bm	Bm							
E	E	A	A	1	2	и	3	и	4	и
F#m	F#m	Bm	Bm							
C#7	C#7	Bm	C#7	F#m	F#m					

Домашнее задание

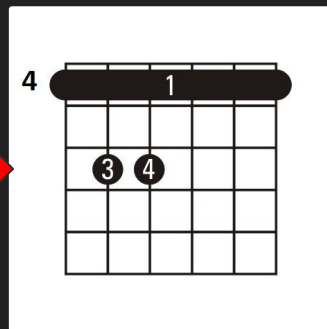
1. Аккордовая практика



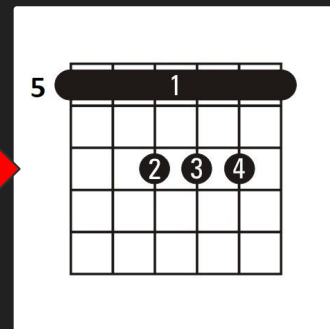
F#m



C



G#m



D

2. Перестановка аккордов вслепую

Gm → **F** → **C**

3. Песни которые проходили на уроке



Спасибо, дорогие друзья!

