

Портфолио музыкального руководителя



*«Музыка, как книга, делает нас лучше
делает нас лучше умнее и добрее»*

Д. Кабалевский

Д. Кабалевский

*«Музыка, как книга, делает нас лучше
делает нас лучше умнее и добрее»*



Автобиография

Ф.И.О: Сибэгатуллина Евгения Айбулатовна
(молодой специалист)

Родилась в пос. Хову-Аксы тандынского района.

Дата рождения: 12 сентября

Образование: средне-специальное закончила ГБОУ СПО Кызылский колледж искусств им. «А.Б. Чыргал-оола»

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель

Должность: музыкальный руководитель

Место работы: МБДОУ детский сад «Колосок»

Стаж работы: 2 года

Профессиональные увлечения: Люблю петь классику, романсы, арии всех композиторов. Слушаю музыку, читаю, редко и танцевать.

Личные качества: Доброта, ответственность, отзывчивость, активность, верность, целеустремленность.

Взгляды на жизнь: Побеждать, реализоваться, оставить после себя добрые дела.

Сведения о наградах: Почетная грамота Председателя Правительства Республики Тыва «За отличную учебу» в 2005 году. Диплом министерства образования науки и молодежной политики РТ на республиканском фестивале «Дети. Техника. Творчество» в 2008г





ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЫЗЫЛСКИЙ КОЛЛЕ
ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Б. ЧЫРГАЛ-ООЛА"
Республика Тыва, г. Кызыл ул. Ленина д.2

ДИПЛОМ

о среднем профессиональном
образовании
Квалификация

Артист-вокалист, преподаватель

111705 0001670

ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ
И О КВАЛИФИКАЦИИ

Регистрационный номер
2774

Дата выдачи
10 июня 2015 года

Сibaгатуллина
Евгения Айбулатовна

освоил(а) образовательную программу
среднего профессионального образования
и успешно прошел(шла) государственную
итоговую аттестацию

Вокальное искусство

Решение Государственной
экзаменационной комиссии

от 05 июня 2015 года

Председатель Государственной
экзаменационной комиссии

Миронов К.В.

Руководитель
образовательной организации

Кан-оол А.Х.



М. П.

Эссе «Я – педагог»
«Музыка сердца»



*В наше время печасто случается размышлять вместе с музыкой в такт,
Ведь дела поважнее встречаются. Кто мне скажет, что это не так?
Прозой жизни порой называется кутерьма нашей сложной работы,
Но всему вопреки пробуждаются тихой музыки светлые ноты.
А по сути, поэзия - это если рядом поют малыши,
И звучат, как приветы из детства, струны юной, открытой души.*

О. Вартамян

Своё размышление о предназначении педагога начинаю со слов известного музыковеда Михаила Казиника: «Если вы хотите, чтобы ваши дети сделали первый возможный шаг к Нобелевской премии, начинайте не с химии, а с музыки. Ибо абсолютное большинство Нобелевских лауреатов в детстве были окружены музыкой. Ибо музыка – пища для мозга, в структурах музыки скрыты все последующие научные открытия. И Эйнштейн со скрипкой, и Планк у рояля – не случайность, не прихоть, а Божественная необходимость». Именно занятия музыкой помогли мне идти по пути творчества, целеустремлённости, добиваться успехов в профессии, правильно выбрать которую – значит найти свое место в жизни. Оглядываясь назад, вспоминаю «педагогический» привкус материнского молока, поющего на сцене Дома культуры папу, волшебные руки музыкального руководителя детского сада, погружающего меня в чарующий и таинственный мир музыки.

Поэтому после окончания музыкальной и общеобразовательной школы, получив свидетельство со всеми «пятёрками», я не задумывалась, куда мне





поступать, я шла к своей мечте, несмотря на недоумённые взгляды и возгласы своих одноклассников: «С твоими оценками и в педагогику?» Закончила музыкальный колледж, Кызылский колледж искусств. Прошли годы, и теперь я сама пытаюсь донести красоту музыки до каждого малыша, чтобы он смог увидеть, понять и почувствовать всю прелесть этого удивительного музыкального мира.

Я - музыкальный руководитель детского сада! Какое счастье видеть восторженные глаза детей, когда они впервые в своей жизни начинают понимать универсальный язык человечества - музыкальную речь, интонацию... Воспитание музыкой облагораживает души, утончает чувства ребёнка настолько, что он становится восприимчивым к слову, живописи, музыке. Иногда это происходит не сразу, но надо ждать, верить в ребёнка, и тогда он обязательно полюбит прекрасное.

Выбранная мною профессия обладает своей неповторимой спецификой. Считаю, что среди необходимых качеств, которыми должен обладать педагог, любви к детям и к своей профессии, особое значение имеет умение примером собственного отношения к музыкальному творчеству увлекать детей, поддерживать в них желание творческого самовыражения. Я всегда понимала, что должна развивать в себе креативные качества, позволяющие находить нестандартные подходы и к поиску новых методов и приемов, и к применению на занятиях имеющегося музыкально-педагогического опыта. От интереса ребенка я протягиваю ниточку к его развитию. Интересы, потребности детей побуждают меня находить такие методы и приемы работы, которые способствовали бы наиболее полному раскрытию неповторимого потенциала каждого ребенка. Моя задача, выявляя природные задатки каждого ребенка и на их основе развивая те или иные способности, сохранить его индивидуальность.

Основной функцией музыкального руководителя считаю воспитание любви к музыке, создание атмосферы познания, стремления узнать больше. Учю детей не только акцентировать внимание на своих чувствах, но и понимать и принимать точку зрения других людей, «...размышлять вместе с музыкой в такт...» В процессе совместной музыкальной деятельности даю детям возможность созерцать искусство с близкого и далёкого расстояния, возможность познавать самих себя через познание многообразия музыки. И в этом мне помогают мои инструменты - музыка и собственный голос.

Звук человеческого голоса и живая музыка действуют благотворно на дошколят, заставляют наши сердца биться в унисон, ведь сила музыки фантастична. Она заставляет плакать, смеяться, размышлять и переживать, творчески мыслить. Человек, по-настоящему любящий музыкальное искусство,



становится добрее, терпимее, мудрее. Он чуток и лоялен, искренен и открыт в своих чувствах, любит и понимает близких людей и окружающий его мир. В процессе совместного пения дети овладевают навыками правильного дыхания, а это можно расценивать как занятия дыхательной гимнастикой. Физическое здоровье соединено с духовным, их объединение очень важно для человека. Чем больше маленькие дети поют, тем больше нравственно здоровой и талантливой молодёжи, тем выше уровень музыкальности общества, а вместе с тем и культура страны.

Музыкант, педагог, сценарист, постановщик, дизайнер, декоратор - вот как бы я определила свою уникальную профессию. Посвящая себя воспитанию и обучению детей, я не перестаю самосовершенствоваться, изучая и применяя различные программы и методики. По крупицам собираю всё самое лучшее и интересное, чтобы затем отдать эти знания моим детям.

Моя главная задача – заглядывая в туманную даль будущего, действовать сейчас, в направлении, которое видно. Счастливое детство – настоящая, яркая, самобытная, неповторимая часть жизни и моей профессии. От него зависит, каким человеком станет повзрослевший малыш. Детство не проходит бесследно. Во взрослую жизнь человек уносит все отрицательные и положительные эмоции, полученные в детском возрасте. Поэтому, заботясь о тонкой детской психике, я стремлюсь к тому, чтобы мои воспитанники выходили из детского сада с большим багажом ярких и добрых впечатлений, чтобы в них «...звучали, как приветы из детства струны юной, открытой души».



Утренник «День матери»



Воспитатель года – 2017 год



Мои достижения!







Достижения наших детей!

МБУ «Сукхакский центр культуры»
администрации с. Сукхакский Кызылского кожууна

ДИПЛОМ

Лауреат II степени
Кожкендей Анастасия

В сумонном конкурсе эстрадной
и патриотической песни
«Хамнаарак-2017»
в возрастной категории
от 6-9

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Колосок» с. Сукхак

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

КОЖКЕНДЕЙ АНАСТАСИЯ

Занявшая I место
в первом этапе конкурса чтецов
«Капли звонкие стихов»
среди воспитанников детского сада «Колосок»
на тему: «Краски осени»

Ойдууп И.Х.
Олзей Д.М.
Монгуш М.М.

Сукхак 2016г.

МБУ «Сукхакский центр культуры»
администрации с. Сукхакский Кызылского кожууна

ДИПЛОМ

в номинации «Смелая талантошка»

Куркулет Сайган-Баян

В сумонном конкурсе эстрадной
и патриотической песни
«Хамнаарак-2017»
в возрастной категории
от 6-9 лет

Оргкомитет

15.04.2017 г. Сукхак

Традиция
награждается

Кожкендей Анастасия
воспитанник (ца) МАДОУ (МБДОУ) «Колосок» с. Сукхак
призер конкурса «Капли звонкие стихов»
в номинации «За артистизм исполнения»

Начальник образования
Муниципального района
Кызылский кожуун

А.М. Дадар-оол

20.10.2016

СЕРТИФИКАТ

выдан Кожкендей Анастасии
воспитаннику(це) МАДОУ (МБДОУ) «Колосок» с. Сукхак
муниципального района «Кызылский кожуун»
за активное участие
кожуунного конкурса чтецов «Капли звонкие стихов»
и воспитанников дошкольных образовательных учреждений
муниципального района «Кызылский кожуун» РТ

Начальник образования
Муниципального района
Кызылский кожуун

А.М. Дадар-оол

20.10.2016

Удостоверяет, что
Кожкендей Анастасия
воспитанник(ца) МБДОУ №5 «Колосок» с. Сукхак
приним(а) участие в I этапе Муниципального районного
конкурса «Капли звонкие стихов» среди детей ДОУ

Ойдууп И.Х.

Рабочие материалы:

1. Учебно-методический комплект к программе

«От рождения до школы»

*Музыкальное воспитание в детском саду для занятий
с детьми 2-7 лет М. А. Шолохова 2016 г*

*2. Искусство Энциклопедия для детей младшего и среднего
школьного возраста 2017 г*

*3. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду.
Занятия, игры, упражнения Автор-составитель О.Н. Арсеновская
2011г*

