

**Сайт Тотального диктанта:  
totaldict.ru**

**Мы в контакте:  
vk.com/totaldict\_kemerovo  
(Тотальный диктант в  
Кемерове)**

# Повторяем

---

ТОТ **а**ЛЬНЫЙ  
ДИКТАНТ

В тишине лесной глуши **ш\_пот к ш\_роху** спешит.

Волки, лисы, ястребы, совы, даже маленькие хищные горностаи и ласки издали замечают белую **ш\_рстку** и белые перья на **ч\_рных** проталинах.

Я выглянул в **щ\_лку** палатки.

Все небо было затянуто, **ш\_л** мелкий холодный дождь.

Я чувствовал, что держусь **ш\_ковым** состоянием.

В этом году был хороший урожай **крыж\_вника**.

От неправильного питания началась **изж\_га**.

Он был рассудителен, **расч\_тлив** и не скрывал этого.

Вышел еж с сапожной **щ\_ткой**, занялся работой **ч\_ткой**.

Мороз покусывает нос и **щ\_ки**.

# Повторяем

ТОТ **а**ЛЬНЫЙ  
ДИКТАНТ

- 1. **Последние щемящие** звуки оркестра растворялись в наступавшей тишине. [И. К. Архипова. Музыка жизни (1996)]*
- 2. Внесла в кабинет **чёрный перетянутый** верёвками чемодан и попросила его убрать со стола мраморную голову. [Ирина Муравьева. Мещанин во дворянстве (1994)]*
- 3. На крутом склоне горы в конце улицы с незапамятных времён высился **огромный круглый** камень. [Василь Быков. Камень (2002)]*

**ПРАВИЛА СЛИТНЫХ,  
РАЗДЕЛЬНЫХ И ДЕФИСНЫХ  
НАПИСАНИЙ  
НАРЕЧИЙ**

Раздельно должны писаться разные слова, слитно – части одного слова, то есть морфемы, полуслитно (через дефис) – такие элементы языка, в которых можно усмотреть как лексическое (свойственное слову), так и словообразовательное (свойственное морфеме) значение.

---

## Критерии выбора написания:

- как образовано наречие;
- какую роль играет в тексте эта единица языка (обстоятельства, отвечающего на вопросы *как?*, *каким образом?* и т. п., или сочетания предлога с какой-либо знаменательной частью речи).

Ему пришлось выстрелить **(в)слепую**,  
**слепая** упала **(на)взничь**, **взничь**  
испугалась и побежала **(с)качками**, но  
**качки** быстро отстали.

**ЧЕРЕЗ ДЕФИС, если:**

1. Наречия образованы повторением одного и того же слова (например, *быстро-быстро*) или синонимичных слов (*тихо-мирно*).

2. Наречия образованы от форм полных прилагательных и местоимений, оканчивающихся на -ому, -ему, -цки, -ски, -ьи, с помощью приставки *по-*, например: *по-новому, по-вашему, по-немецки, по-русски, по-птичьему*.

3. Наречия образованы от порядковых числительных, имеющих на конце *-ых* или *-их*, с помощью приставки *в* или *во*, например: *во-вторых, в-пятых*.

4. Наречия образованы с помощью частиц, которые всегда пишутся через дефис: *кое-, -то, -либо, -нибудь, -таки, -ка*. Например: *когда-то, как-нибудь, все-таки, кое-где*.

**Слитно, если:**

1. Наречие образовалось благодаря соединению предлога с
- 1) прилагательным (как (а) кратким, так и (б) полным),
  - 2) наречием, 3) местоимением.

- а) *налегке, дотемна, запросто, сгоряча, влево, потихоньку, издавна* и т. п.;
- б) *вслепую, напрямую, подчистую* и т. п.

Их следует отличать от сочетаний предлогов с прилагательными, которые выступают в предложении в качестве определений и, будучи разными словами, пишутся раздельно.

*Мы **помногу** с ним беседовали. –  
Мы не виделись **по многу лет**.*

*Воины бились **врукопашную**. –  
Воины вступили **в рукопашную схватку**.*

2) Наречия, образованные от наречий:  
*навсегда (на + всегда),*  
*послезавтра (после + завтра),*  
*намного (на + много) и т. п.*

*Это замедлит путь (как?) **намного**. —  
Путь стал длиннее **на** (сколько?) **много**  
метров. (Запомните: в словосочетаниях  
**намного больше, чем** и **намного меньше, чем**  
слово **намного** пишется слитно.);*

*Об этом вы забудете (когда?) **назавтра**.  
– Отложим это **на** (какой день?) **завтра**.*

3) Наречия, образованные от местоимений: *вовсе, вовсю, совсем, вничью, поэтому, затем, оттого* и т. п.

*сыграть (как?) **вничью** –  
попасть **в** (какую?) **ничью** комнату;  
светить (как?) **вовсю** –  
светить **во** (какую?) **всю** мощь.*

*(По)чему одни ходят в ботинках, а другие в сапогах?*

2. Наречие образовалось благодаря соединению предлога *в* или *на* с собирательными числительными (*двое, пятеро, десятеро*): *вдвое, вдвоём, надвое* и т. п.

*поделить что-либо (как) **надвое** –  
поделить что-либо **на** (сколько  
человек?) **двоих**;*

*увеличить (как?) **втрое** –*

*На кухне стряпали **в** (сколько?) **трое**  
рук.*

**РАЗДЕЛЬНО, если:**

1. В наречных сочетаниях существительных с различными предлогами существительное сохранило хотя бы некоторые падежные формы.

*за границу, за границей, из-за границы;  
на дом, на дому;  
на память, по памяти;  
на руку, не с руки;  
под мышками, под мышку, под мышкой, под  
мышку, из-под мышек*

**2.** Наречное сочетание состоит из предлога, оканчивающегося на согласный звук, и существительного, начинающегося на гласный звук. Например: ***в обнимку, в одиночку, в отместку, в упор, в угоду, без удержу, без устали*** и другие.

**3.** Наречное сочетание состоит из двух повторяющихся существительных, иногда с предлогом между ними. Например: *честь честью, чудак чудачком, бок о бок, с глазу на глаз, дверь в дверь, друг друга.*

Слитное написание следует выбирать в тех случаях, если предлог нельзя «оторвать» от существительного (без изменения значения): например, невозможно вставить между предлогом-приставкой определяющее слово; поставить к существительному падежный вопрос; у сочетания предлога с существительным имеется зависимая падежная форма.

- Сапоги пришлись (как?) **впору**. –  
Он приехал **в** (определенную, эту) **пору**;
- машина двигалась (куда?) **назад** –  
собака присела **на** (собственный) **зад**;
- проснуться (когда?) **поутру** –  
о погоде на день не суди **по** (чему?) **утру**;
- посмотреть (куда?) **вдаль** –  
всматриваться **в** (что?) **даль** –  
смотреть **в даль** (какую?) туманную –  
смотреть **в даль** (чего?) моря

---

Раздельно пишутся многие сочетания существительных с предлогами, которые употребляются в наречном значении (отвечают на вопрос *как?*). Их написания необходимо запоминать, а в случае сомнений обращаться к орфографическому словарю.

- *без ведома, без запроса, без оглядки, без толку, без устали, в стельку, до отвала, до смерти, на бегу, на виду, на глазок, с разбегу, с ходу и др.*

Необходимо также запомнить слова-исключения, которые пишутся иначе, чем указано в правиле:

- *на-гора, по-латыни, точь-в-точь;*
- *на боковую, на мировую, на попятную, на равных, в целом, в открытую, в общем.*

Итак, хотя правила слитных, раздельных и дефисных написаний наречий представляют собой один из самых трудных для усвоения разделов орфографии, при выборе типа написания пишущему следует ориентироваться на два главных критерия:

как образовано наречие и какую роль играет в тексте эта единица языка.

**Сравните контексты, в которых  
употреблены наречия и сочетания других  
частей речи с предлогами, и выберите их  
верное написание**

---

**ТОТ <sup>А</sup>ЛЬНЫЙ  
ДИКТАНТ**

- 1. Двигаться нужно только (в)перед! – Удар  
пришелся (в)перед машины.*
- 2. Он отправился мне (на)встречу. – Он  
отправился (на)встречу со мной.*
- 3. (По)началу разговора не было ясно, чем он  
закончится. – (По)началу разговор не клеился.*
- 4. Давай расстанемся (по)хорошему! – Я  
соскучился (по)хорошему пению.*

**Сравните контексты, в которых  
употреблены наречия и сочетания других  
частей речи с предлогами, и выберите их  
верное написание**

---

**ТОТ <sup>а</sup>ЛЬНЫЙ  
ДИКТАНТ**

5. Уложите(сь) (в)двое суток? – Его доходы  
увеличились (в)двое.
6. Когда(то) еще он приедет! – Ему всегда  
что-нибудь мешает: когда(то), когда(это).
7. Он сдал экзамены (по)латыни и по  
(английскому). – Он хорошо читал (по)латыни  
и (по)английски.

**Успехов**  
**на Тотальном диктанте – 2017!**