

Малярные работы



МДК.07.01



Классификация лакокрасочных материалов

Классификация лакокрасочных материалов

Все лакокрасочные материалы подразделяются на основные, промежуточные и прочие

Основные – лаки, эмали, краски, шпаклевки, грунтовки.

Промежуточные – растворители, разбавители, смолы, и их растворы, сиккативы, олифы.

Прочие – вспомогательные материалы (мастики, пасты, смывки, отвердители, порозаполнители).



Классификация обоев



по водостойкости

обычные

водостойкие

моющиеся

высокостойкие -
виниловые

по виду поверхности

гладкие

с рельефным
рисунком

с вдавленным
мелким рисунком

с глубоким рисунком
многослойные

в зависимости от рисунка

гладкие одноцветные

узорчатые

Ручной инструмент



- Шпатель - строительный инструмент, предназначенный для нанесения клеящих растворов, а также выравнивающих и декоративных смесей.
- Материал: сталь, пластик, резина

Ручной инструмент



Ручной инструмент



Кисть- инструмент для покрытия поверхности красящим пигментом в жидком или порошкообразном состоянии.

Кисть включает 3 элемента:

щетка –пучок ворса разного размера;

ручка – за нее инструмент удерживают во время работы;

обжимной цоколь – обеспечивает фиксацию пучка щетины.

Ручной инструмент



Материал для кистей.

- При изготовлении ручек используют дерево, пластик, иногда кость, стекло, металл – для эксклюзивных моделей.
- Цоколь выполняют из тонкослойного металла – латуни, меди, стали, чтобы не утяжелять кисти.
- Щетки можно разделить на 3 группы, по используемому материалу в рабочей пучке: щетина, волос и синтетические волокна.

Ручной инструмент



Ручной инструмент



- Валик- инструмент для нанесения различного лакокрасочного покрытия.
- Состоит из станка и рабочей части.
- Станок состоит из бюгеля и ручки.
- Рабочая часть – это бобин (ролик) в виде трубки, изготовленной из пластика и шубки.

Ручной инструмент



Краскопульт



Преимущества краскопульты:

уменьшается расход красящего состава на 20-40 процентов;

повышается скорость нанесения краски, достигая в зависимости от производительности устройства до 400 м² в час;

с помощью краскопульты можно наносить не только интерьерные краски, но и побелку, лаки, антисептики, финишную шпаклевку;

исключено появление потеков, полос, волосков от кисти.

Механизированный инструмент



По принципу подачи краски все краскопульты можно разделить на три группы:

ручные – в них смесь нагнетается с помощью рукоятки;

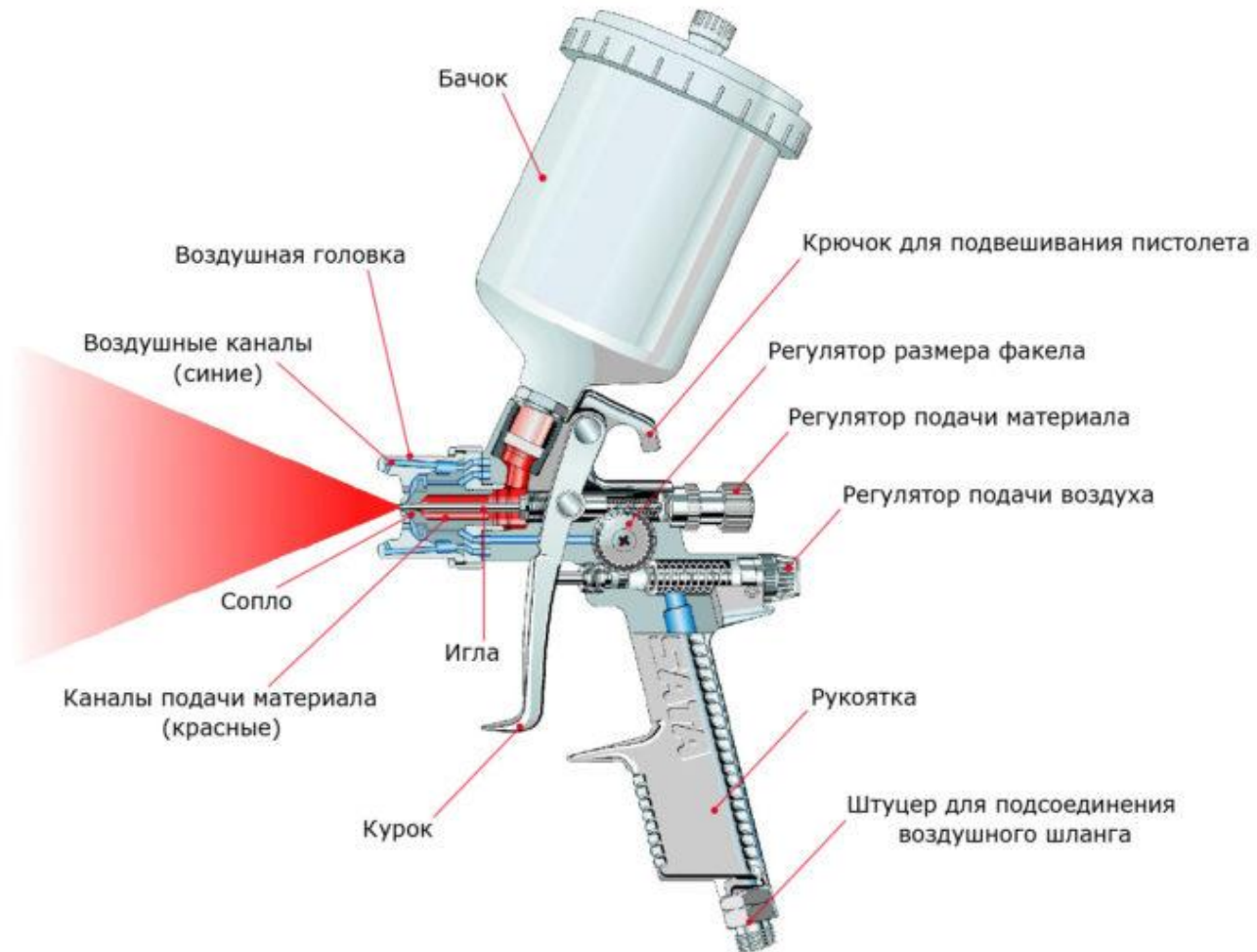
электрические, работающие от бытовой сети ~220 В;

пневматические, подключаемые к внешнему компрессору.

Механизированный инструмент



Механизированный инструмент



Технология малярных работ



К малярным относятся работы по нанесению окрасочных покрытий.

Окрасочные покрытия в строительстве применяют для защиты поверхности от атмосферных воздействий, деревянных изделий от разрушения или износа, для декоративной отделки различных конструкций, повышения их санитарно-гигиенических и противопожарных свойств, а также в эстетических и инженерных целях.

Технология малярных работ



Малярные работы выполняются только после окончания строительно-монтажных работ, а также таких отделочных работ, как штукатурные и облицовочные.

- Начинают малярные работы с верхних этажей. Температура воздуха при этом не должна быть ниже $+ 8^{\circ}\text{C}$, а относительная влажность — не более 70%.
- В состав малярных работ входят — подготовка поверхностей под окраску, сама окраска и отделка окрашенных поверхностей.

Технология малярных работ



Подготовка поверхностей:

сглаживание оштукатуренной поверхности, разрезка трещин, удаление сучков и засмолок деревянных поверхностей, очистка, подмазка, шпатлевка, шлифовка и грунтовка.

Чем проще вид окраски, тем меньше операций при подготовке нужно выполнять.

Технология малярных работ



Сплошное шпатлевание делают только при улучшенной и высококачественной окрасках. Толщина слоя шпатлёвки от 1 до 3 мм в зависимости от количества наносимых слоев. Процесс шпатлевки производится либо вручную, либо механизированным способом.

Шлифовку ведут пемзой или шлифовальной шкуркой на текстильной основе вручную или с помощью шлифовальной машинки. В качестве такого устройства может быть использована сверлильная машинка со специальной насадкой

Технология малярных работ



- Окраска поверхностей осуществляется однородным малярным составом, цвет которого должен соответствовать утвержденным эталонам колерной книжки. Изготавливается малярный состав на малярной станции, специальном здании или помещении на строительной площадке.
- Для производства малярных работ в зависимости от высоты помещений или фасадов зданий применяют либо стационарные, либо передвижные леса, различные подмости и люльки, а также стремянки и столики. Их устройство практически такое же, как и у тех, которые используются при штукатурных работах.

Подсчет объемов малярных работ



- Площадь по окраске внутренних поверхностей водными составами следует определять без вычета площадей проемов и без учета площади оконных и дверных откосов и боковых сторон ниш.
- Площадь по окраске стен масляными, поливинилхлоридными составами следует определять за вычетом проемов.

Технология обоевых работ



- При оклеивании поверхностей обоями все процессы выполняются в определенной последовательности:
- 1. Подготовка поверхностей под оклейку: очистка от набега верху стен, прочистка поверхностей, проклеивание поверхностей, подмазывание неровностей, шлифование подмазанных мест, оклеивание бумажной макулатурой (или сплошное шпатлевание).
- 2. Нанесение клеевого состава на полотнища обоев.
- 3. Оклеивание обоями.

Технология обоечных работ



- Подготовленные под оклейку обоями поверхности должны быть чистыми и сухими, ровными и сглаженными.
- Подготовка поверхностей начинается с осмотра и выявления дефектов. Трещины разрезают, расчищают и зашпатлевывают. Выбоины на поверхности подмазывают. Имеющиеся выпуклости срубают и исправляют раствором. Отремонтированные места после просушки шлифуют. В подготовку также входят также удаление старых обоев, грунтование и оклейка поверхностей макулатурой. При грунтовке поверхности под обои клеевой состав должен наноситься сплошным равномерным слоем, без пропусков, потеков, и выдерживаться до начала загустения. По периметру дверных и оконных проемов, по контуру и в углах наносят дополнительно слой клея шириной полосы 75 - 80 мм.

Подсчет объемов работ



- Площадь оклейки стен обоями должен исчисляться по площади оклеиваемой поверхности.

Задача 1



Определить площадь внутренней отделки стен и потолка комнаты водными составами

Параметры помещения:

размеры помещения 3×4 м;

высота помещения 2,8 м.

В помещении имеется окно размерами $1,5 \times 1,5$ м.

Задача 2



Определить площадь внутренней отделки стен комнаты масляными составами.

Параметры помещения:

размеры помещения 3×4 м;

высота помещения 2,8 м.

В помещении имеется окно размерами $1,5 \times 1,5$ м.

Задача 3



Определить площадь внутренней отделки стен при оклейки обоями.

Параметры помещения:

размеры помещения 3×4 м;

высота помещения 2,8 м.

В помещении имеется окно размерами $1,5 \times 1,5$ м.

Задача 4



- Определить количество обоев для оклейки стен помещения

Параметры помещения:

размеры помещения 3×4 м;

высота помещения 2,8 м.

В помещении имеется окно размерами $1,5 \times 1,5$ м.

- В 1 рулоне 10 метров, ширина 0,53 м
- Обои без рисунка

Задача 5



- Определить количество материалов для оклейки стен помещения обоями.
- Площадь оклеиваемой поверхности 12,6 кв.м.

Задача 6



- Определить количество материалов для вододисперсионной окраски стен помещения.
- Площадь поверхности 12,6 кв.м.

Задача 7



- Определить количество материалов для сплошного выравнивания стен помещения.
- Площадь поверхности 12,6 кв.м.

Задача 8



- Определить количество механизмов для водоэмульсионной окраски стен помещения.
- Площадь поверхности 12,6 кв.м.