

Музыкальная панорама мира

Русская народная музыка



История русской народной музыки

Истоки русской народной музыки восходят к фольклору славянских племен, которые жили на территории Киевской Руси, первого русского государства, сложившегося в 10 веке. Музыка передавалась из поколения в поколение, совершенствовалась и развивалась, набирала и теряла свою популярность, но всегда оставалась неизменным спутником русского народа на протяжении всего жизненного пути.



Жанры

Отличительная черта большинства жанров русской народной песни — связь народной песни с бытом и трудовой деятельностью.

В русской народной музыке можно выделить несколько основных жанров:

- **эпические песни**
- **детский фольклор**
- **обрядовые песни**
- **песни-плачи**
- **частушки**

Эпические песни

Эпические песни – служили для поддержания боевого духа тех, кто отправлялся на войну или просто в дальнее странствие. Скоротать время в строю, на привале, напугать врага. Зачастую исполнялись бродячими музыкантами на простых народных инструментах(балалайка, гусли, домра).

В большинстве своём эти песни являлись былинами(Садко) и балладами(Алёша Попович и Параня).



Детский фольклор

Детский фольклор передавался из поколения в поколение, пелись песни над детской колыбелью, которые были призваны защитить ребенка от злых духов, помолиться о его здоровье и счастье, помочь малышу быстрее заснуть.

(“Баю-баюшки-баю, не ложися на краю...”)



Обрядовые песни

Обрядовые песни – традиционно сопровождали все календарные праздники славян, потому история русской народной музыки тесно связана с религией.

(Купалинка, купалинка, ночь маленька)



Песни-плачи

Песни-плачи – особая часть русской культуры, создаваемая представителями особой профессии, пользующейся популярностью - плакальщиками. Плач и соответствующие обряду музыкальные формы являлись обязательной частью церемонии поминаения умерших.

(Вдовый плач)



Частушки

Русские народные частушки это единственный жанр, который популярен сегодня, продолжает развиваться – короткие, забавные стишки, исполняющиеся на распев, описывающие повседневные события в шутливой, игривой форме.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!