

# Писатели, прославившие донецкий край

урок внеклассного чтения 8 класс



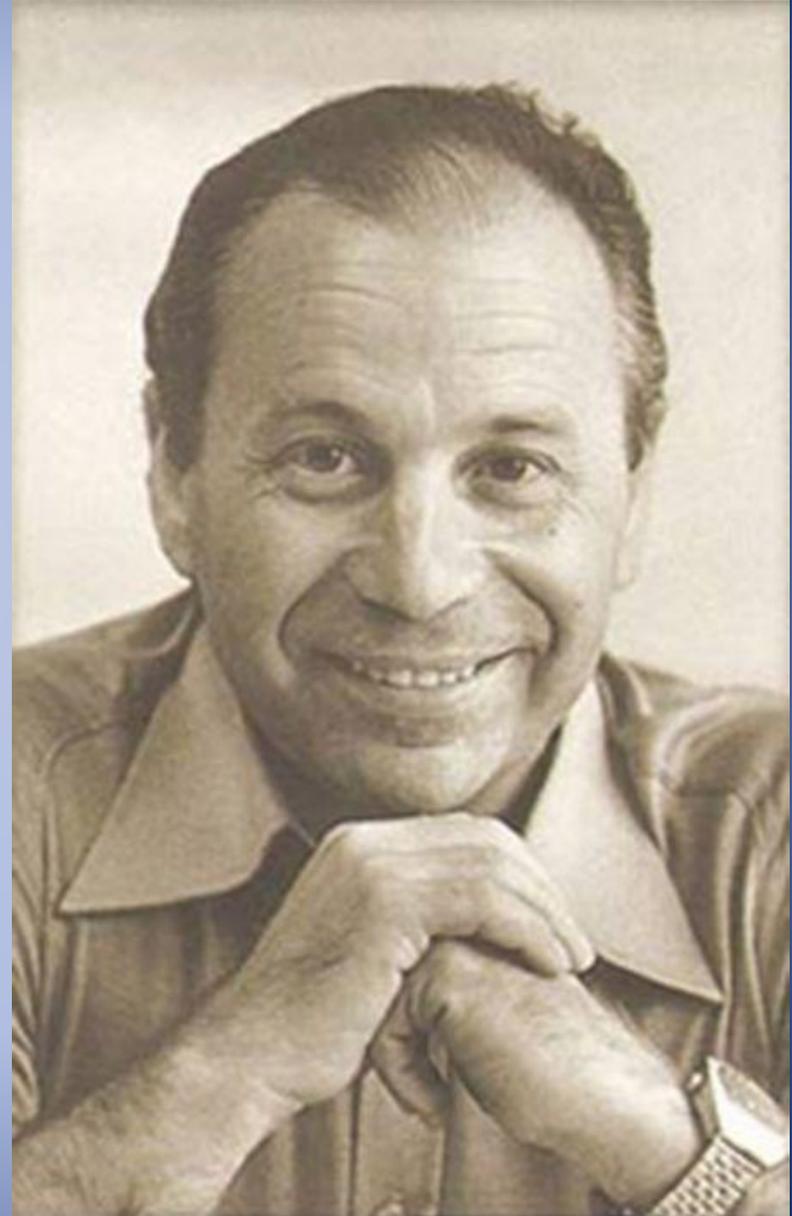
## Легендарный Беспощадный

- Автор знаменитых строк «Донбасс никто не ставил на колени и никому поставить не дано» **Павел Иванов** (Беспощадный - псевдоним, ставший потом фамилией, - уж очень жёстко клеймил в стихотворениях буржуев) родился в Смоленской губернии.
- Потом семья перебралась в наш край.
- Выпустил сборники : «Каменная книга», «Горный пламень», «Над шахтой летят журавли», «Шахтёрские поэмы», «Донецкие просторы»...
- Он очень помогал - как советом, так и делом - начинающим писателям.
- Его именем названы улицы в Горловке и Донецке.



## Песенный Пляцковский

- Енакиевец **Михаил Пляцковский** одно время трудился в местной заводской многотиражке «За металл».
- Описывал красоты родного края, романтизировал работу метзавода.
- И уже тогда, по словам бывшего председателя Донецкой областной организации Национального союза писателей Украины Станислава Жуковского, который дружил с автором будущих шлягеров «Лада», «Крыша дома твоего», «Мамины глаза», «Через две зимы», пытался напевать свои стихотворения. Потом уехал покорять Москву. А покорил весь СССР.



# Сказочный Костыря

- **Иван Сергеевич Костыря** родился в Днепропетровской области, а писать начал в Киеве, учась в мединституте.
- Но главные свои произведения создал на донецкой земле.
- Восемь лет он проработал в Горловке врачом - сначала педиатром, потом детским психиатром. Наконец, с головой ушёл в творчество.
- Он подарил нам «Сказку о солнечных братьях», «Как зверята ума набирались». И, конечно, - «Думы о Донбассе», где причудливо переплелись легенды, шахтёрские сказы, были, реальные факты.
- Именно Костыря был инициатором письма учёным, результатом которого стало присвоение малой планете



## Медицинский Гроссман

- Мало кто знает, но родившийся на Житомирщине создатель великого романа «Жизнь и судьба» тоже соприкоснулся с шахтёрским краем.
- С 1929 по 1932 годы **Василий Семёнович Гроссман** жил в Донецке.
- Работал химиком-ассистентом в областном институте патологии и гигиены труда, а также был ассистентом кафедры общей химии в мединституте.
- Спустя два года после отъезда в Москву Гроссман опубликовал повесть из жизни шахтёров и заводской интеллигенции - «Глюкауф». Вышла она в



## Исторический Ле

- Классик украинского исторического романа («Наливайко», «Богдан Хмельницкий») **Иван Ле** (на самом деле его фамилия Мойся - от родного села Мойсенцы, что на Черкасщине) приехал в Артёмовск в 1929-м уже маститым писателем. Ему в ту пору было 35, изданы сборники рассказов, пишется «Роман межгорья».
- Но и в нашем крае, где Ле два года редактировал журнал «Забой», ему нашёлся простор для творчества.
- О Донбассе его «Ритмы шахтёрки», «Интеграл» (в этой повести он даёт как бы собственный вариант окончания «Молоха», перенося действие, а с ним и часть купринских героев, в годы первой пятилетки), «Два дня в Новокраматорске»...



# Справедливый Шутов

- Поэт и прозаик, защитник Ленинграда от оккупантов, а наших героев - от забвения, почётный гражданин Донецка. Всё это - **Виктор Шутов**.
- Он оставил нам богатое наследство: стихотворные сборники, романы, книги для детей, повести, очерки о Донецке. И, конечно, песни о нашем крае - «Шахтёрская лирическая», «Город синих терриконов», «Любимый Донбасс», «Саур-Могила».
- Благодаря его упорству, боевому характеру, жажде справедливости появились книги «Смерти смотрели в лицо», «Рядовые подполья» и другие, открывающие правду о деятельности донецких подпольщиков в годы оккупации.
- Именем Шутова названа улица областного центра, а также



## Сердечный Рыбалко

- Фронтовик, получивший три ордена Красной Звезды и потерявший зрение после ранения в феврале 45-го на Одерском плацдарме, прославил Краматорск, почётным жителем которого стал.
- Начиная с 50-х годов, он издал 25 сборников поэзии, став в 1968-м лауреатом республиканской комсомольской премии им. Николая Островского (за «Дорогу на высоту»), а в 1985-м - лауреатом госпремии Украины им. Шевченко (за книгу «Незакатная звезда»). Название одного из сборников - «Глазами сердца» - объясняет, почему поэзия **Николая Александровича Рыбалко** была так популярна (письма ему шли со всех уголков СССР).
- Песня Александра Билаша на стихи Рыбалко «Я жил в такие времена» стала лауреатом всесоюзного телеконкурса



# Артёмовский Горбатов

- Соавтор сценариев к телефильмам «Это было в Донбассе», «Непокорённые» и «Донецкие шахтёры», один из создателей объединения пролетарских писателей Донбасса «Забой», отец знаменитого романа «Донбасс» - родом с Луганщины.
- Большую часть жизни провёл в Москве, где и похоронен на Новодевичьем кладбище. Но и в нашем крае, а именно в Артёмовске (тогда - Бахмут) - провёл немало времени. Здесь Борис Леонтьевич окончил школу, нашёл своё призвание, начал печататься. В 14 лет он уже был рабкором губернской «Кочегарки». Некоторое время трудился строгальщиком по металлу на краматорском заводе, а потом с головой ушёл в журналистику.



## Экранизируемая Роздобудько

- Эта дончанка сейчас входит в топ-10 самых издаваемых писателей. Победительница трёх национальных конкурсов «Коронация слова», обладательница международной литпремии им. князя Юрия Долгорукова.
- По произведениям нашей землячки сняты полнометражные фильмы и сериалы «Пуговица», «Осенние цветы», «Таинственный остров», «Ловушка». Как призналась она «Донбассу», её детские воспоминания, связанные с жизнью в Калининском районе Донецка, нашли отображение в романах «Если...», «Шестая дверь».



# Фантастический Березин

- Есть у нас и творцы параллельных реальностей да иных миров. Дончанин **Фёдор Березин**, служивший офицером-ракетчиком в Казахстане, а затем на Дальнем Востоке, уволившись в запас в звании капитана, вернулся в родной город. Был предпринимателем, проходчиком. А потом занялся писательством.
- Да не шутейно - в 2001-м он основал в столице края клуб любителей фантастики «Странник», а также взял первое место на международном фестивале фантастики «Звёздный мост» в номинации «Лучший дебют» (за роман «Пепел»).
- Свой жанр Березин определяет как «фантастико-философский



# Талантам несть числа!

- Среди тех, кто прославлял наш край, были автор трилогии «Повесть о суровом друге», «Судьба Илюши Барабанова» и «Красные сабли», а также множества рассказов, повестей и очерков, посвящённых нашему краю («Огни Донбасса», «Шахтёрские сказки», «Битва на реке Кальмиус») **Леонид Жариков**;
- поднимавший после освобождения Донбасса местную писательскую организацию **Павел Байдебуря**;
- великолепный лирик **Наталья Хаткина** (с 2010 года в память о ней в Донецке проводится литературный конкурс);
- лауреаты Госпремии СССР **Сергей Борзенков** и **Владимир Попов**;
- Поэтическое творчество **Анатолия Кравченко** оценено многими премиями.
- Поэт **Владимир Калиниченко** и прозаик, многолетний «рулевой» литературного журнала «Донбасс» **Виктор Логачёв**.
- Глава писательской организации региона, автор юмористической прозы **Павел Куц**
- Дончанин **Олег Завязкин** со сборником «Малява. Стихи о смерти и любви» в 2007 году победил в международном конкурсе «Русская премия».