

# приём формирования читательской компетенции

*«Чтение... не сводится к умению читать,  
этим умением оно только начинается»*

*В.А. Сухомлинский*

**Учитель должен стремиться не к чтению ради чтения, а к чтению как к самостоятельной деятельности ребёнка в мире книг, с которого и начинается образование[2].**

**В современной школе интерес к литературе у ребят значительно падает в силу нескольких причин: много задают домашней работы по другим предметам, не могли найти текст, текст не понравился изначально, поэтому не прочитали, книги заменяет телефон, интернет, телевидение, общение в различных социальных сетях.**

**Викторина – это игра,  
закрывающаяся в ответах на устные  
или письменные вопросы,  
содержащая систему правил,  
которые никак нельзя нарушать,  
очередностью, ходом, типом и  
сложностью вопроса, порядком  
определения победителей,  
вознаграждением за правильный  
ответ.**

# Правила, которые мы соблюдаем при проведении викторины:

- Дети делятся на группы от трех до пяти человек (в зависимости от наполняемости класса);
- Придумывают название своей группе;
- На доске дежурный чертит таблицу и вписывает название групп (например, 5 групп-5 колонок в таблице);
- Выбирают командира команде-группе (о том, что на следующем уроке будет викторина, дети знают и готовятся заранее, также готовят друг другу вопросы);
- Со звонком рассаживаемся, начинаем работать, представляем команды и аплодируем друг другу);
- Жетоны используем не всегда (и без них хорошо получается);
- Соблюдаем следующие правила:
- А) идеальная тишина в группе и полное сотрудничество;
- Б) командир группы принимает решение, кто будет из группы отвечать первым, а когда он сам;
- В) вопросы оцениваются от 0,5 до 5 баллов, в зависимости от сложности вопроса;
- Г) за шум команда теряет по 2 балла (это их очень активизирует на благотворную деятельность);
- Д) после того как прозвучит вопрос от учителя или ученика, нельзя выкрикивать, нужно только, посоветовавшись в группе так, чтобы не слышали другие, поднять руку и ждать, когда вас спросят;

- Е) спрашивают ответы не в одном порядке, чтобы (бывает и такое) группа троечников повторила ответ за хорошистами, а в разном порядке, например, на первый вопрос отвечает группа «Шаронавты», на второй - «Лайкеры», на третий - «Блогеры», на четвертый - «Звездочки», на пятый - «BMW» и так далее;
- Ж) называть правильный ответ или делать замечание по поводу неправильного ответа не нужно, только после того как ответят все группы, нужно сказать, кто дал полный ответ на 3 балла, кто был близок к правильному ответу, но не хватило уверенности и правильного формулирования ответа, а кто ответил на 2 балла;
- З) учитывается качество речи отвечающих (можно балл отнять или прибавить);
- И) баллы в таблицу вписывает обычно не готовый к уроку, пропустивший тему ученик или ребенок с ОВЗ (в нашей работе именно детям с ОВЗ интересно наблюдать за всем ходом работы, и они помогают мне отследить детей, нарушающих правила викторины, или тех, кто первым поднял руку);
- К) работа - викторина более интересна тогда, когда дети соперникам вопросы готовят дома, у нас есть уговор, если группа, задающая вопрос по прочитанному-прочитанным произведениям получает правильный ответ, то баллы получает не она, а группа, правильно ответившая; дети любят задавать вопросы по сноскам к тексту, например, что такое бричка или кто такие гончие;
- Л) если в течение всей викторины наблюдается, что кто-то в группе терялся в ответах, не ответил ни разу и не участвовал в обсуждении, то получает «2» за урок; а так дружно, коллективно работающая группа, набравшая наибольшее количество баллов (баллы подсчитываем вместе), получает «5», группа, занявшая второе место - «4», группа, занявшая третье место, - 3. По примерно равным (в один-два балла) результатам оценки выставляются и другим группам.

# Вопросы для литературной викторины разной степени сложности (6 кл.)

- Назовите главных героев произведения М.М. Пришвина «Кладовая солнца»? (1 б)
- Как называли сельские жители Митрашу и почему, подтвердите текстом? (2б) – «мужичок в мешочке», далее текст;
- Кто такая Травка и какую роль она сыграла в судьбе Насти и Митраши? (3б)
- Назовите в правильной последовательности распорядок дня Насти и Митраши? (4 б)
- За какой ягодой пошли в лес ребята, почему и в какое время года? (4б)
- Почему, как Вы думаете, «Кладовая солнца» не повесть, не рассказ, а сказка-быль? Назовите все элементы, это подтверждающие, по тексту – кто больше? ( 5 б)
- Попробуйте объяснить смысл названия произведения «Кладовая солнца» (4б)
- Кому Настя отдала собранную ягоду? (1б)
- По какой причине брат с сестрой поссорились? (2б)
- Кого нашли в лесу сельские жители после похода в него Насти и Митраши? (3б)
- Каким качествам характера можно поучиться современным детям у Насти и Митраши? (до 5 б)
- Как в лесу Настя нашла брата? (1 б)
- Почему дети войны самые сильные, мужественные, трудолюбивые, бережливые и стойкие люди? (до 5 б)
- Узнайте персонажа по следующему описанию (читаю описание) (1 б)
- Кому принадлежат эти слова (зачитываю слова) ?(1 б).

# Таким образом,

составленные разного уровня вопросы, требующие знания текста, умения с ним работать, быстро и верно находить нужную информацию, формируют навыки разного вида чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового, поискового), художественного анализа, позволяют подросткам строить устное монологическое высказывание, выражать свою гражданскую позицию.

**Всё это и способствует формированию читательской компетенции!**

# Благодарим за внимание!

