



Особенность, западноевропейской Философии XX Века

Содержание

- **Введение**
- **Глава 1. Особенности философии XX века**
- **Глава 2. Основные направления философии XX века**
 - **2.1 Прагматизм**
 - **2.2 Аналитическая философия**
 - **2.3 Феноменология**
 - **2.4 Экзистенциализм**
 - **2.5 Герменевтика Глава**
- **3. Философия в России**
- **Заключение**

Введение

В системе знаний об окружающем нас мире чрезвычайно важное место занимает философия.

Философия – это совокупность взглядов на окружающую нас действительность, система понятий о мире и месте человека в нем. С момента своего возникновения она стремилась выяснить, что представляет собой мир, понять природу самого человека, определить, какое место занимает он в обществе, может ли его разум проникнуть в тайны мироздания, познать и обратить на благо людей могущественные силы природы.

Философия, таким образом, ставит самые общие и вместе с тем очень важные, коренные вопросы, определяющие подход человека к самым разнообразным областям жизни и знания.

Выделяют несколько исторических типов философии, среди которых — философия XX века. Она представляет собой множество различных направлений, многие из которых пришли из прошлого столетия и продолжают жить и развиваться в соответствии с современными реалиями. Эти направления, естественно, порождают и совершенно новые, оригинальные направления философской мысли. Среди всего этого многообразия есть очень влиятельные, мировые школы, есть узкие, частые направления, но все вместе они продолжают мировую историю философии, основывающуюся на традициях, обогащающуюся новациями и никогда не останавливающуюся в своем развитии. Философия XX века представляет собой сложное духовное образование. Ее плюрализм объясняется как развитием науки и практики, так и развитием предшествующей философии XIX века.

Глава 1. Особенности философии XX века

Главное отличие в развитии философской мысли двадцатого столетия – плюрализм мнений, многообразии философских школ и течений. Более отчетливое выражение принимает разработка философской проблематики по двум основополагающим направлениям — материализма и идеализма. Достижения естествознания, в первую очередь, физики, химии и биологии активно используются в построении философских концепций. Философия идет по пути углубления основополагающих представлений о бытии, проникновения в сложнейшее строение материи, предпринимает попытки осмыслить человеческое существование, решая проблемы общественного развития посредством соединения результатов научного анализа и социальной практики. Характерно, что, несмотря на успехи науки, философия не может устраниваться от религиозной тематики: в одном случае религия выступает объектом философского анализа, в другом – составляет основу, фундамент самого философствования. Попытки выработать “чистую философию”, свободную от воздействия науки и общественной практики, в очередной раз заканчиваются крахом. Как, впрочем, и стремление со стороны науки лишить философию ее традиционной проблематики.

XX век проходит под знаком противостояния подавляющей части философских школ и течений марксизму. Во многом это определялось тем, что на долгие годы марксизм (а в последующем – марксизм-ленинизм) становится краеугольным камнем идеологии и политики общества, пытавшегося на практике реализовать коммунистические идеалы. В стремлении доказать несостоятельность философских принципов марксизма – диалектического и исторического материализма – многие философские течения отдали дань их вульгарной и неаргументированной критике. Долгие годы развитие философии осуществлялось в сфере идеологического противоборства.

Глава 2. Основные направления философии XX века

Философия XX века — это множество самых различных направлений философствования, многие из которых пришли из прошлого столетия и продолжают жить и развиваться в соответствии с современными реалиями. Эти новые явления нашего времени, естественно, порождают и совершенно новые, оригинальные направления философской мысли. Среди всего этого многообразия есть очень влиятельные, мировые школы, есть узкие, частые направления, но все вместе они продолжают мировую историю философии, основывающуюся на традициях, обогащающуюся новациями и никогда не останавливающуюся в своем развитии. Философия XX века включает в себя множество направлений. Рассмотрим некоторые из них более подробно.



Экзистенциализм

Марксизм

Позитивизм и
неопозитивизм

Структурализм

Основные
направления
западной
философии
XX века

Неотомизм

Герменевтика

Прагматизм

Психоанализ

2.1 Прагматизм

Прагматизм — философское течение, возникшее и получившее наибольшее распространение в США, однако в зоне его влияния оказались и такие страны, как Франция, Англия, Италия, Россия.

Основателем прагматизма («прагматицизма») является Чарлз Сандерс Пирс (1839-1914), американский философ, физик и математик. Он является автором многочисленных работ, которые по большей части остались незаконченными и неопубликованными при его жизни. Завершить удалось только один большой труд — «Великая логика».

По его рассуждениям, функция философии — давать объяснение единству многообразия, существующего во Вселенной. Всякая философия начинается с логики (отношения знаков к объектам) и феноменологии (опыта восприятия объективного мира). Пирс попытался создать философскую систему, в которой бы учитывались методы и результаты науки, и все это совмещалось бы с христианством. Для достижения этой цели он хотел превратить метафизику в строгую науку, а затем доказать, что наука предполагает метафизическое учение, а оно совместимо с религией.

Пирс считал своей заслугой в метафизике сведение всех категорий к трем основным:

- первичности (чистые возможные качества, или дух);
- вторичности (объективный внешний мир, или материя);
- третичности (мир общих понятий, эволюция).

В 1878 г. Пирс сформулировал «принцип прагматизма»: «Обдумаем, какие последствия, способные обладать практической значимостью, будет, по нашему представлению, иметь рассматриваемый нами объект. Наше представление об этих последствиях и есть наше полное представление о данном объекте». В другой формулировке этот принцип выглядит следующим образом: «Чтобы установить значение представления, мы должны обдумать, какие практические последствия по необходимости произойдут, если это представление окажется истинным; сумма этих последствий составит полное значение данного представления». Значительное влияние Пирс оказал на своего соотечественника Уильяма Джеймса (1842-1910), философа и психолога. Джеймс получил степень доктора медицины в Гарвардской медицинской школе (1869), там же преподавал анатомию и физиологию. В 1885 г. был назначен профессором психологии, а затем профессором философии Гарвардского университета. Главные труды Джемса: «Принципы психологии», «Воля к вере», «Многообразии религиозного опыта», «Прагматизм», «Вселенная с плюралистической точки зрения», «Значение истины», «Некоторые проблемы философии», «Очерки радикального эмпиризма». Многие из этих работ еще при жизни Джеймса были переведены на русский язык.

Третьим представителем прагматизма являлся Джон Дьюи, который занимался прагматическим истолкованием научного метода. Этот метод сводился к некоторым приемам решения конкретных проблем, возникающих в различных сферах опыта. Согласно Дьюи, прежде всего необходимо:

установить специфику данного затруднения или проблемной ситуации;

выдвинуть гипотезу или план ее решения;

теоретически проследить все возможные следствия предлагаемого решения;

экспериментально проверить и реализовать гипотезу.

В случае необходимости предложенное решение может быть изменено. Если достигнуто успешное решение проблемной ситуации, то предложенная гипотеза или теория должны считаться истинными, а новая, теперь уже определенная ситуация, сменившая проблемную, приобретает статус реальности. Ни одно решение не должно исходить из каких-либо заведомо известных рецептов и превращаться в догму. Оно должно всецело определяться особенным характером данной специфической ситуации. При решении социальных проблем (которым Дьюи, в отличие от Пирса и Джеймса уделял больше внимания) он считал недопустимым стремление руководствоваться заранее установленными конечными целями или идеалами, предопределяющими поведение индивидов и масс.

ПРАГМАТИЗМ



Познание – это переход от сомнения к вере

Верования помогают человеку действовать

Способ достижения веры не имеет значения

Истинность знания в его эффективности

ПРАГМАТИЗМ

Научный метод Д.Дьюи

Основные положения
от того, насколько способствует научный метод достижению целей зависит его истинность; то есть метод, при использовании которого цель достигнута, - истинный, а тот метод, который не ведет к цели и усложняет ее достижение, - ложный;

Подход к методу как средству достижения цели, называемый **инструментализмом**:



Выводы, сделанные Дьюи из идей инструментализма и диалектики



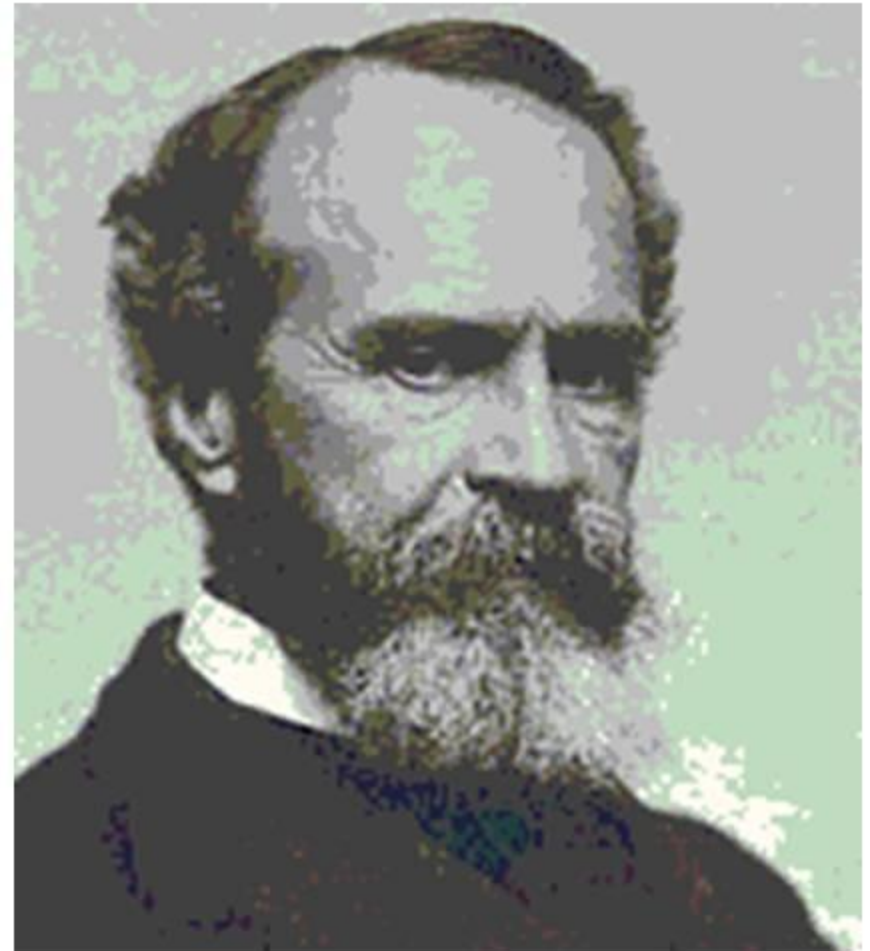
Не может быть «метода вообще» (методы, не направленные на практический результат, не заслуживают внимания); существуют конкретные методы для достижения конкретных целей

Прагматизм.

У.Джеймс (1842 -1910)

Прагматизм в психологии.

Все человеческие теории лишь инструменты, с помощью которых мы что-либо достигаем. Оценивать их следует не по принципу «истина или ложь», а по принципу «работает – не работает».



2.2 Аналитическая философия

Одна из отличительных черт интеллектуальной культуры XX столетия — развитие и нарастающее влияние аналитической философии. У ее истоков стояли английские философы Джордж Эдвард Мур и Бертран Рассел, а также немецкий логик и математик Готлоб Фреге. Аналитическая философия наследует традиции изучения оснований знания — как в его чувственной, эмпирической, так и в рациональной, теоретической форме. Общая характерная черта данного направления — детальное исследование языка (с учетом новейших достижений логики и лингвистики) с целью решения философских проблем. Главные цели философии анализа — выявление структуры мысли, прояснение всего смутного, невнятного, достижение «прозрачного» соотношения языка и реальности, четкое разграничение значимых и пустых выражений, осмысленных и бессмысленных фраз. Внутри аналитической философии выделяют два направления: философию логического анализа и философию лингвистического анализа (или лингвистическую философию). Приверженцы первого в основном интересуются философией и логикой науки. Сторонники второго считают такую ориентацию искусственной и слишком узкой, чрезмерно ограничивающей философский кругозор. Исходные проблемы и понятия аналитической философии были сформулированы в статье Г. Фреге «О смысле и значении». Развивать аналитическую философию начали Мур и Рассел. Оба философа уделяли большое внимание традиционным проблемам теории познания, решаемым в духе реализма: признание независимости предмета познания от его восприятия, факта — от суждения о нем. Если же иметь в виду методы исследования, то и Мур и Рассел выступили как аналитики, дав стимул аналитическому движению в философии. Внимание Рассела сосредоточилось на аналитических возможностях символической логики и исследовании основ математики. Здесь он отталкивался от работ Г. Фреге. Мура же занимал анализ философских понятий и проблем средствами обычного языка и здравого смысла

Наиболее серьезные и устойчивые философские интересы Б. Рассела были связаны с математикой и символической логикой. В эти области знания он внес фундаментальный вклад, определивший развитие аналитической философии. Неизменно устойчивым оставалось также пристальное внимание Рассела к изучению природы познания. Он характеризовал свои позиции как научный здравый смысл, исходил из того, что мир в обычном его понимании — это мир людей и вещей, что за горизонтом нашего «малого» мира существует мир «большой» — Вселенная. Наиболее крупные из философских работ Рассела по теории познания — «Анализ сознания» (1921) и «Человеческое познание, его сфера и границы» (1948). Подлинным достижением стали выдвинутые им новые идеи в области логического анализа знания, оказавшиеся весьма эффективными. Важнейшие логические открытия Рассела — теория описаний и теория логических типов. Главный предмет теории описаний — обозначающие выражения, обеспечивающие информативность сообщений и связь языка с реальностью. В теории типов Рассел предложил четко разграничить классы понятий по степени их общности. Как отмечал Рассел, его логическая доктрина привела его в свою очередь к определенному виду философии, как бы обосновывающему процесс анализа.

Аналитическая философия

Основания аналитической философии

Идеи Б. Рассела и
Л. Витгенштейна



Логико-
семантический
анализ языка

Неопозитивизм



Антиметафизическая
направленность,
сциентизм, опора на
опытное знание

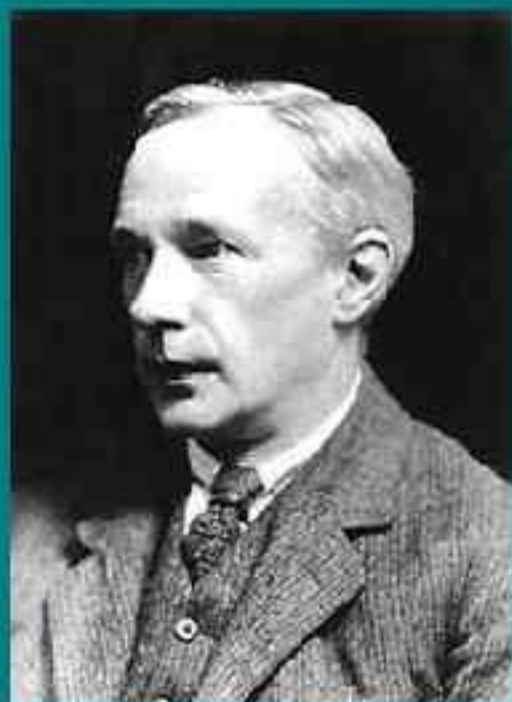
Идеи Дж. Мура и
Л. Витгенштейна



Философия
здорового смысла,
философия
естественного
языка

Аналитическая философия
XX века

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ



Джордж Мур

Аналитическая философия (англ. *Analytic philosophy*) — англо-американская традиция философии, получившая широкое распространение в середине XX века.

Аналитическая философия не представляет собой единой школы, поскольку хотя и сформировалась на основе британского неореализма Мура и Рассела, однако также впитала в себя австрийский неопозитивизм и американский прагматизм (Пирс, Моррис).

От позитивизма она заимствует антиметафизическую направленность, сциентизм и опору на опытное знание, а от прагматизма — здравый смысл. Термин *аналитический* указывает на идеалы ясности, точности и логической строгости мышления, которые стремятся осуществить представители данного направления философии.

2.3 Феноменология

Феноменология (нем. Phänomenologie — учение о феноменах) - обширное направление в философии XX века, связанное с исследованием развития и форм сознания человека. Феноменологический подход в психологии основал Эдмунд Гуссерль с целью создать точный и чистый метод психологического исследования, в том отношении, в котором чистое естествознание является чистым от психического содержания. Естественно-научный подход основан на описании окружающей реальности на основе выделения объективных фактов и закономерностей. С точки зрения Э. Гуссерля психология не может, подобно естествознанию, быть эмпирической наукой об объективных психических фактах. Феноменологическая психология подразумевает изучение субъективного, личного опыта человека.

Важным условием феноменологического подхода является избегание терапевтом оценочных суждений, предрассудков, предустановленных теоретических допущений и выводов; вместо этого просто описываются феномены в том виде, в каком они являют себя непредубежденному наблюдателю. Акцент делается на «наивной любознательности», нейтральности, замечании очевидного, поддерживании неопределенности, особенно относительно представлений об объективных «фактах» жизни человека, в том числе, описания различных форм психопатологии и психиатрических диагнозов. Феноменологическая работа включает рефлексивный анализ личного опыта, основанный на словесном обозначении и выражении собственных переживаний, чувств и состояний человека (клиента) в форме, доступной для понимания другим человеком (терапевтом). В рамках феноменологического подхода не существенно, имеет ли место переживание здесь-и-сейчас или там-и-тогда.

Феноменологический подход используется в ряде направлений гуманистической психотерапии – экзистенциальной психотерапии Л.Бинсвангера, И.Ялома, Дж.Бьюдженталя, Р.Мэя, логотерапии В. Франкла, гештальт-терапии Ф.Перлза, Ж.Блеза, интерсубъективном психоанализе Р. Столорой и Дж.Этвуда и др.

Феноменология

Феноменология - методология познания правовых явлений, позиционирующая предмет исследования как являющуюся в сознании сущность исследуемого объекта (феномена), выдвигающая задачу выявления этой сущности посредством методологической процедуры феноменологической редукции, суть которой заключается в сведении фактуального знания к чистому и интуитивно-умозрительному усмотрению и описанию собственной интенциональной структуры сознания, которая коррелирует с сущностью (эйдосом, смыслом, архетипом) исследуемого объекта.

Феноменология - философское направление, парадигма социально-гуманитарного познания, метод, применяемый в психологии, социологии, юриспруденции и т.д.

Феноменология права - методология познания права, сложившаяся в XX веке, представителями которой были А. Райнах, Ф. Кауфман, Г. Кониг, К. Коссио, Э. Гуссерля, Н.Н. Алексеев и др.



Э.Гуссерль
(1856-1938)

Феноменология

- ▶ **«Логические исследования» (1901):** феноменология призвана показать возможности «чистой» логики как фундамента научного познания.
- ▶ **«Философия как строгая наука» (1911):** положения философии должны обладать такой же абсолютной истинностью как законы логики и положения математики, философия должна превратиться в строгую науку.
- ▶ Познавательный интерес Э.Гуссерля сосредоточен на *«трансцендентальном» мире сознания*: не индивидуального, не общественного, а *«чистого»*, отвлеченного от сознающего человека, его психической деятельности, от социальной среды.

2.4 Экзистенциализм

Экзистенциализм (от лат. Exsistentia — существование) — философия существования, иррационалистическое направление в западной философии. Различают религиозный экзистенциализм (Карл Ясперс, Н. А. Бердяев, Лев Шестов) и атеистический (М. Хайдеггер, Сартр, Камю). С точки зрения религиозного, человек, осознав свою беспомощность и одиночество в этом мире, совершает прыжок в иррациональное — к Богу, и тем самым спасается. С точки зрения же атеистического, Бога нет, и потому человек абсолютно одинок, ему совсем не на кого положиться. Вся ответственность лежит на нем. Основной вопрос философии с точки зрения экзистенциалистов: Решить, стоит ли жизнь труда быть прожитой, или она того не стоит,- это значит ответить на основной вопрос философии. Все остальное — потом.

Экзистенциализм

Направление в философии

XX века

Рассматривающее
человека

Как
уникальное
духовное
существо

Способное к выбору
собственной судьбы

Экзистенциализм

Проблемы, рассматриваемые экзистенциализмом

уникальность человеческой личности, глубина чувств, переживаний, жизни в целом человека;
разительное противоречие между человеческим внутренним миром и окружающей жизнью;
проблема отчуждения человека;
проблема одиночества человека;
проблема бессмысленности жизни;
проблема внутреннего выбора;
проблема поиска человеком своего как внутреннего «Я», так и внешнего – места в жизни.

Причины, способствовавшие в 20-70-е гг. XX в. расцвету экзистенциализма

нравственные, экономические и политические кризисы, охватившие человечество в XX в.;
бурный рост науки и техники, использование технических достижений во вред человеку;
опасность гибели человечества;
усиление жестокости, бесчеловечное отношение к человеку;
распространение фашистских и других тоталитарных режимов, полностью подавляющих человеческую личность;
бессилие человека перед природой и техногенным обществом.

Экзистенциализм



М.Хайдеггер

1889 -1976

- Постичь Бытие можно лишь через наше собственное существование («Dasein»).
- Человек сам придает смысл своей жизни.
- Свобода – имманентная характеристика чел.бытия
- Свобода мучительна и человек выбирает неподлинное бытие под властью «Man».
- Человек должен решиться на свободу!

Решение этого вопроса положительное. Но жизнь абсурдна, и надо жить так, как если бы в ней был смысл.

Основные моменты экзистенциализма:

- 1) Существование (человека) предшествует сущности (сначала человек появляется на свет, а только потом определяется его сущность, в отличие от ножа, например, который сначала задуман в голове, а потом уже появляется, у ножа сущность предшествует существованию).**
- 2) «Человек это тайна», постичь человека рационально нельзя.**
- 3) Свобода воли человека (человек свободен выбирать, его поведение не детерминировано, и потому на нем лежит огромная ответственность)**
- 4) Пограничные ситуации – ситуации, критические между жизнью и смертью. Именно в них проявляется свобода человека**
- 5) Заброшенность, Тревога (наиболее часто встречаемые у экзистенциалистов слова) – человек чувствует себя одиноким в этом чужом для него мире. Он сам за все отвечает — отсюда тревога и страх ошибиться.**
- 6) Абсурд — абсурд возникает там, где сталкивается иррациональный мир и жажда рационального его познания, овладевающая человеком.**

2.5 Герменевтика

Герменевтика (гр. Hermenentike — истолкование) — искусство толкования различных текстов, символов, смыслов социокультуры. Герменевтика признала единственно доступным и ценным мир человеческого общения. Мир культурных ценностей внутри него составляет язык, с помощью которого должны быть поняты и истолкованы все составляющие культуры.

Она активно использовалась в теологии (истолкование учений, священных текстов, Библии), филологии как интерпретация художественных текстов древних авторов на современный живой язык. Философская проблематика герменевтики впервые стала разрабатываться Фридрихом Шлейермахером (1768-1834) — протестантским теологом и философом. В его трудах заметно влияние И.Канта и особенно Г.Фихте. Главную функцию герменевтики он видел в выявлении способа выражения мысли, определяющего индивидуальность, своеобразие текста. Противопоставлял герменевтику диалектике и грамматике, которые, выявляя общее, не в состоянии уловить индивидуально-стилистической особенности произведения.

Следующий представитель — Вильгельм Дильтей. Метод понимания, применяемый в исследовании истории, противопоставляет методу объяснения, который присущ наукам о природе. Если в основе объяснения лежит опыт, продуктивно-конструкторская деятельность рассудка, то понимание сходно с интуицией и характеризуется непосредственным постижением некоторой духовной целостности. Собственный мир понимается через самонаблюдение (интроспекцию), мир другого путем «сочувствования», «сопереживания». Герменевтика же выступает как метод понимания культуры.

Герменевтика

Термин
«герменевтика»

Искусство и теория
интерпретации
текстов

С греческого –
разъясняю,
истолковываю



Бог Гермес в греческой
мифологии – посредник между
богами и людьми

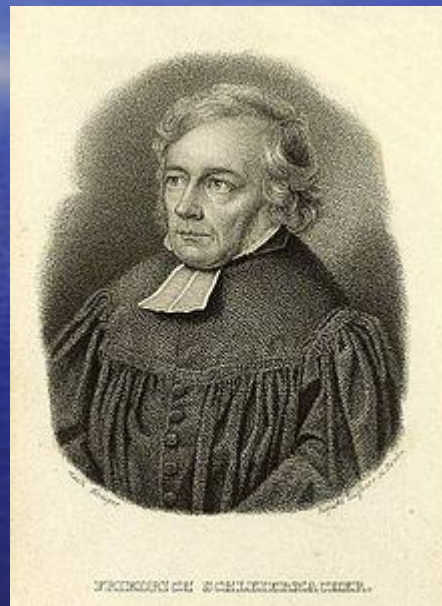
Основоположники герменевтики



Фридрих Шлегель
1772-1829

Немецкий философ

Как философская
проблема
герменевтика была
поставлена и
разработана
немецкими
философами Ф.
Шлегелем и Ф.
Шлейермахером



Фридрих
Шлейермахер

1768-1834

Немецкий философ

М. Хайдеггер в качестве «жизненного мира» рассматривает языковую реальность. «Язык — дом бытия». Поэтому герменевтика не только искусство толкования текстов, но и «свершение бытия», которое наиболее полно проявляется в многозначном творчестве поэтов. Истолкование поэтического слова — главная цель и функция герменевтической философии.

Одним из выдающихся представителей герменевтики XX века по праву считается Ханс Георг Гадамер. В своих теоретических концепциях он опирался на «понимающую психологию» В.Дильтея, теорию «жизненного мира» Э. Гуссерля, учение о языке М. Хайдеггера. Последнего признавал своим непосредственным учителем. Гадамер рассматривает герменевтику не только как метод понимания текстов, но как особую философию понимания.

Ее предметом, наряду с историко-гуманитарными науками, является и вся совокупность знаний о мире и человеческом бытии. Поэтому понимание выступает как универсальный способ существования действующего человека, как его непосредственный (жизненные проявления, экзистенция), так и опосредствованный (история, культура) опыт. Таким образом, пониманию придается онтологическое значение. Герменевтика как философское знание — это анализ самого процесса понимания движения к истине.

Герменевтика — это не результат, а путь к знанию, сама практика получения истины.

Основатель современной герменевтики



Ханс Георг Гадамер 1900-2002

Немецкий философ

Х.Гадамер превратил герменевтику в самостоятельную науку, придал ей самостоятельный статус, рассматривал её как метод гуманитарных наук и как учение о человеческом бытии. Одна из привлекательных черт герменевтики – близость к практике. По Гадамеру, вещи не существуют, пока не получают названия с помощью языковых средств.

Герменевтика

Герменевтика как
философское
знание

Анализ самого
процесса понимания
движения к истине

Герменевтика

Это путь к знанию,
сама практика
получения истины

Герменевтика

Герменевтика признаёт единственно доступным и ценным мир человеческого общения



Мир культурных ценностей внутри общения составляет язык, с помощью которого должны быть поняты и истолкованы все составляющие культуры

Глава 3. Философия в России В отечественной философии XX в.

Также можно найти существенное разнообразие тем и подходов. К началу XX в. в российском философском процессе были представлены практически все значительные течения западной философии: от позитивизма и марксизма до кантианства и феноменологии.

Марксизма был представлен в трудах Г.В. Плеханова, дополнен кантианством (П.Б. Струве, М.И. Туган-Барановский и др.). Видным представителем феноменологии в России был Г.Г. Шпет.

Представителями экзистенциализма были Л. Шестов, Н. Бердяев

Начало столетия оказалось столь плодотворным для творчества отечественных мыслителей, что этот период получил определение «серебряного века русской философии» .

К числу значительных явлений начала XX в. следует отнести Религиозно-философские собрания (1901-1903). Среди инициаторов этих собраний, создавших условия для своеобразного диалога между интеллигенцией и церковью были Д.С. Мережковский, В.В. Розанов, Д. Философов и др. В 1906 г. в Москве создается Религиозно-философское общество имени В.Соловьева (Бердяев, А. Белый, Вяч. Иванов, Е.Н. Трубецкой, В.Ф. Эрн, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков и др.). В 1907 г. начинает свои заседания Петербургское религиозно-философское общество. В Москве было образовано философское издательство «Путь», отметившегося выпуском сборника «О Владимире Соловьеве» (1911). Издательство «Путь» пропагандирует творчество русских религиозных мыслителей, выпуская сочинения мыслителей не только прошлого, но и настоящего.

В результате «перестройки» в 90-е гг. прошлого века произошли существенные изменения не только в социально-экономической, политической жизни общества, но и в философии. Вместо марксистско-ленинской философии, навязанной в советское время в качестве «единственно верного» учения, установилась атмосфера свободы и многообразия философского творчества. Сообщество философов, осваивая интеллектуальное наследие своей страны, принимает активное участие в решении философских проблем совместно с зарубежными коллегами. Переводятся тексты классических философов Европы, США, Латинской Америки, создаются новые философские журналы, проводятся всероссийские и международные конгрессы и симпозиумы, формируются новые школы и направления. Отечественные философы принимают самое активное участие в решении всех проблем, возникающих в современном обществе в сфере науки, искусства, политики, экономики, техники.

Западная философия XX века

Окончание
Нового времени

На рубеже XIX-XX вв.
появились коренные
перемены в образе
жизни и
мировоззрении людей

Новейшая история


Начиная с XX
столетия
историю
называют
«Новейшей»

Изменения,
произошедшие в XX
веке, продолжают
влиять и на
сегодняшнюю жизнь
общества

Заключение

Философия XX века отразила все процессы, связанные с потрясением общества, государства, личности, изменениями в статусе науки. К этим потрясениям следует отнести и социально-экономические явления, появление массового общества, слом старых отношений и сословных перегородок, революция в естествознании, научно — техническая революция, выход на арену «нового среднего класса». Все эти причины оказали глубокое воздействие на мировоззрение и культуру, и не могли не отразиться на философии современности. В XX веке произошли кардинальные изменения в самих основаниях философской мысли. Под воздействием духовных коллизий эпохи философия XX века сумела преодолеть унаследованные ею натуралистические, метафизические и субъективистские предпосылки и установки. Это раскрепостило философскую мысль и дало творческий импульс развитию ее новых, вышедших за пределы классической философии направлений: феноменологии, герменевтики, экзистенциализма, аналитической философии, и других.

толь разительное многообразие философских течений и идей, их взаимодополняющее сосуществование – это, безусловно, новое явление, характерное именно для культуры XX века. Столь же примечательно, что как раз в уходящем веке философия в лице представителей ее новейших направлений недвусмысленно отказалась от претензий на роль универсального учения и, следовательно, теперь уже вполне определено размежевалась с религией и идеологией как догматическими и не терпящими критики формами духовной жизни.

A sunset over a body of water with a port in the foreground. The sky is a mix of orange, red, and blue, with some clouds. The water is dark blue. In the foreground, there are silhouettes of cranes and other port structures. The sun is low on the horizon, partially obscured by a dark landmass.

**Обычно требуется очень
долгое время , чтобы
понять невероятно
простые вещи .**

Конец!!!

Спасибо за внимание!!!